



Antes de imprimir este boletín, piensa bien si es necesario hacerlo. Una tonelada de papel implica la tala de 15 árboles. Cuida el medio ambiente.

**Boletín Informativo**  
*de los Colectivos Asociados y Federaciones A.S.E. "eu'93" y A.Se.I. "eu-can"*

**EUROPA**  **ACTUALIDAD**

EJEMPLAR GRATUITO - CIF: G38313863 - D/L - TF 819/2001

Boletín nº 60 - 5º año - 3ª época - MAYO de 2010



Los arcos de Corpus de Mazo - Isla de La Palma - Islas Canarias



**EUROPA ACTUALIDAD**  
Boletín Informativo

Medio de comunicación Social de los Colectivos Federados en A.F.I.Sc. "eu 93"  
Entidad colaboradora de AA. SS. del GOBIERNO DE CANARIAS  
Punto de Información Juvenil  
O.N.G. "eu 93", "jeu 93" y A.Sc I. "EU-CAN"

Redacción Boletín

**"EUROPA ACTUALIDAD"**

Pasaje Brunete Bloque 32, 2º A (Urbanización Padre Anchieta)  
Tfno. 658-34-03-17  
C.P. 38203  
San Cristóbal de La Laguna - Tenerife

**Dirección:**  
Fernando Díaz

**Jefe Redacción:**  
José L. Romero

**Reporte y Documentación Gráfica:**  
Mont Díaz C.

**Maquetista configurador:**  
F. G. Díaz, FEDIAL, S.A.H.

**Gestión Social, Literaria y Administración:**  
P. Ávila y J. Fermín Díaz

**Edición Social y Cultural:**  
Las Tertulias de EU-CAN y Guanches de Eu-Can

Consumibles

**PUNTOPRINT**

Informática **R. A. L.**

**Redacción Literaria**

Colectivos: Juvenil Sociocultural. "Jóvenes de Europa 93"; Discap-Eu-Can, Migra-Eu-Can Colectivos Socioculturales Las Tertulias eu93 y Las Tertulias de Eu-Can Programa radiofónico "Buenas noches... © norte" Medios de Comunicación Social de Canarias y otros.

**Ejemplar GRATUITO**

Tirada impresa: 2000 ejemplares (500 Canarias - 1500 Península)

Las noticias locales solo abarcan a la comunidad en que se emite la tirada que afecte al presente Boletín Informativo

**Solicitud ejemplares:**

E-mail

[e-actualidad@eu93.net](mailto:e-actualidad@eu93.net)

Web: [www.eu93.net](http://www.eu93.net)

**"EUROPA, ACTUALIDAD"**

Depósito Legal: TF-819 / 2001



**CARTAS A OFELIA (X)**

**DANIÈLE**

Mi recordada Ofelia,



Al final de la primavera pasada, mi colega Danièle me saludó cortesmente, como de costumbre y me ofreció un pequeño sobre. Me dijo: "durante las vacaciones de primavera tuve tiempo para abrir los paquetes de cartas que mamá conservaba en su cómoda, allá en la casa de la costa de Bretaña. Entre tantos sobres, cartas, invitaciones, etc., encontré este sobre con algo que te voy a regalar. Lo trajo mi madre de Cuba, cuando fue en 1940 de Luna de Miel. Te lo obsequio, pues eres el único cubano que conozco y creo que te agradecerá. Simplemente, como verás, te escribí algunas palabras en el sobre."

En efecto, sobre el sobre estaba escrito: "Pour Félix de la part de Danièle (pour qu'il prie de temps en temps pour elle!) Paris, 11 mai 2007." (Para Félix de parte de Danièle (¡para que él rece por ella de

vez en cuando!) Paris, 11 de mayo de 2007.

Como sabía que mi estimada colega, con la cual trabajaba desde hacía 12 años, luchaba intensamente contra una grave enfermedad, me imaginé que sería un objeto religioso.

Mi sorpresa fue grande al ver la estampa de la Virgen de la Caridad del Cobre. La misma que poseía mi abuela María y con la cual rezaba cada tarde, sentada en su sillón al lado de la ventana con reja de hierro forjado que la separaba de la acera, en aquella casa de Toscana entre Nazareno y San Miguel, de la Villa de Marta Abreu.

En el reverso de la estampa aparece la oración que ella me enseñó de niño.

Se lo conté a Danièle, dándole las gracias por un regalo de tanto valor sentimental para mí.

Recuerdo como mi abuela, una vez que yo terminaba de recitarle la oración, sacaba un pañuelito que ocultaba entre sus senos, me daba como premio un gran beso y unas moneditas para que comprara caramelos.

Nunca le pregunté a mi colega qué otros viajes había hecho su madre. Mi abuela María, a lo largo de sus 98 años de vida, cuando fue llamada por el Señor, sólo había hecho dos "grandes viajes" desde su Santa Clara natal, el primero a Santiago de Cuba y al Santuario Nacional del Cobre y el segundo a San Cristóbal de La Habana.

Querida Danièle, de seguro que rezaré por ti a menudo, no sólo de vez en cuando como me pediste. ¡Qué Dios te bendiga junto a esas ancianitas que oraban con la misma estampa, a ambos lados del enorme océano!

Un gran abrazo,  
Félix José Hernández.

## LOS DIEZ DOMINIOS VENDIDOS MÁS CAROS DE LA HISTORIA DE INTERNET

Insure.com, sex.com, fund.com, porn.com, business.com, diamond.com, beer.com, israel.com, casino.com, toys.com  
Los dominios .com son uno de los bienes más codiciados en la Red.

El nombre de una dirección web es lo que define una página, marca o servicio. Su valor proviene de su facilidad de búsqueda, entre otras cosas. Por ejemplo, sex.com, pese a estar inactivo, tiene miles de visitas todos los días.

Sex.com fue en su momento el dominio por el que más dinero se pago.

Sin embargo, en 2009 fue superado por insure.com que fue vendido por un total de 16 millones de dólares pagados por QuinStreet.

Lista completa de los 10 dominios vendidos más caros de la historia publicada por The Guardian en [Sex.com auction stalled by legal action](#):

1. **Insure.com:** vendido en 2009 por \$16 millones a QuinStreet.
2. **Sex.com:** vendido en 2006 por 12 a 14 millones de dólares a Escom (ahora en quiebra).
3. **Fund.com:** vendido en 2008 por \$9,99 millones a Fund.com.
4. **Porn.com:** vendido en 2007 por \$7,5 millones a MXN Ltd.
5. **Business.com:** vendido en 1999 por \$7,5 millones a eCompanies Ventures.
6. **Diamond.com:** vendido en 2006 por \$7,5 millones a ice.com.
7. **Beer.com:** vendido en 2004 por \$7 millones a una compañía comercial de cerveza desconocida.
8. **Israel.com:** vendido en 2004 por \$5,88 millones a un anónimo.
9. **Casino.com:** vendido en 2003 por \$5,5 millones a Mansion (Casino online con base en Gibraltar).
10. **Toys.com:** vendido en 2009 por \$5,1 millones a Toys 'R'Us

## Medio Ambiente detecta híbridos de muflón y oveja en el monte de Garafía

*El Día/EA - S/C de La Palma*

Un informe emitido por el biólogo del servicio de Medio Ambiente del Cabildo Insular Félix Manuel Medina advierte de la aparición en montes de la Isla de lo que podrían ser híbridos entre muflones y ovejas, un cruce sorprendente que puede causar "un grave problema" de conservación de la flora amenazada de la Isla.

El informe se acompaña de una fotografía tomada por el biólogo Aurelio Acevedo Rodríguez, según el documento técnico emitido, una imagen en la que se pueden observar dos ejemplares "con un pelaje distinto, lo que podría denotar la presencia de híbridos entre muflones y ovejas", además de un tercero que es claramente un muflón. También se afirma que los guardas de caza, dependientes de la Sociedad de Cazadores de La Palma, "nos comentaron que algunos miembros de cuadrillas de caza mayor habían detectado estos animales".

Aunque en el informe se dice erróneamente que la citada fotografía de lo que parecen híbridos se tomó en el interior del Parque Nacional de la Caldera de Taburiente, lo cierto es que fue realizada, según pudo saber esta redacción, en la Reserva Natural Integral del Pinar de Garafía, en zona de preparque, donde las restricciones para poder realizar cualquier actividad es muy superior a las que se establecen en los propios parques nacionales.

Lo que no está tan claro es para qué se realizan este tipo de cruces entre muflones y ovejas. Una de las hipótesis que más se baraja y que quizás sea la más acertadas es que se llevan a cabo para el aprovechamiento de la carne del nuevo animal, aunque también hay quienes apuntan, en versiones seguramente más "retorcidas", que estos híbridos se provocan con el simple objetivo de facilitar su expansión por los montes de la Isla para la práctica de la caza.

Muflones.- Además de la aparición de posibles híbridos, otra circunstancia a tener muy en cuenta en el informe del biólogo Félix Manuel Medida es, sin duda, la confirmación de la existencia de muflones en la Isla, donde hasta ahora, al menos, sólo estaba segura la presencia de arruís. Lo curioso es que no sólo se han detectado asilvestrados, sino también en una explotación ganadera ubicada en El Paso.

El muflón fue introducido en Tenerife en el año 1971 con fines exclusivamente cinegéticos, al igual que el arruí en La Palma en 1972, y ha supuesto y sigue constituyendo un grave problema para la supervivencia de una gran cantidad de especies endémicas y amenazadas en Tenerife, tal y como han puesto de manifiesto los últimos estudios.

Erradicación inmediata.- Ante la "preocupante situación", se recomienda "la erradicación inmediata" de los ejemplares de muflón o híbridos que se encuentren asilvestrados en el medio natural; informar a los agentes de Medio Ambiente, guardería de Caza y Servicio de Protección de la Naturaleza de la Guardia Civil sobre la aparición de estos ejemplares, así como "de la presencia de muflones en explotaciones ganaderas sin que, aparentemente, cuenten con autorización administrativa para su tenencia", tal y como ocurre "como la informaba en El Paso", y, por último, solicitar a otras administraciones la información disponible de autorizaciones o solicitudes que se hayan realizado para la tenencia de muflones en la Isla.

## EL IASS PAGA CIEN MIL EUROS AL MES A DOS RESIDENCIAS A PUNTO DE CERRAR

Los servicios que prestan las residencias regentadas por la Fundación de Mayores de Canarias (Femac) suponen un montante de 1.400 euros al mes por cama.

*El Día / EA, Tenerife*

"El IASS paga todos los meses más de 100.000 euros por sus plazas concertadas en Buenavista y Adeje", asegura la directora de la Casa de Mayores de La Matanza, Patricia Villarreal, en relación a estos centros que están amenazados de cierre por sus deudas con la Seguridad Social, indemnizaciones por despidos improcedentes y el coste de sus plazas. Los servicios que prestan las residencias regentadas por la Fundación de Mayores de Canarias (Femac) tienen un costo importante, que llega a los 1.400 euros al mes por cama. La Femac regenta dos centros concertados con la Unidad Sociosanitaria del Instituto de Atención Social y Sociosanitaria (IASS), como son la Casa de Mayores de Buenavista y la residencia José Almeida de Adeje. Además, gestiona una privada (el centro Casa de Mayores de la Matanza de Acentejo). Mientras que en los centros de Adeje y Buenavista los usuarios pagan en función de la renta y las necesidades sanitarias de los mayores que allí son atendidos, en base a un estricto informe de evaluación realizado por los técnicos del IASS, en La Matanza las familias hacen el gran esfuerzo de abonar los servicios sin ningún tipo de ayudas. Al referirse a la situación del personal de estos centros, Villarreal aseguró que "nosotros sí hemos sido solidarios con todos los trabajadores de la fundación y resulta que ahora nos encontramos en una situación en la que no pertenecemos a nadie. Lo que han pagado nuestros mayores de La Matanza es lo que ha servido para ir pagando lo poco que han pagado a todos los trabajadores de la fundación. ¿De dónde más iba a salir si en el resto de residencias el dinero no entraba?", se preguntó.

El dinero del IASS estaba embargado y "a nosotros nunca nos dijeron desde cuándo estaba activo el embargo de la Seguridad social. El IASS paga todos los meses más de 100.000 euros por sus plazas concertadas en Buenavista y Adeje, hasta que el dinero se desvió, que ahora se ingresa en la Seguridad Social. Hasta el mes de octubre se ha podido pagar gracias a las entradas del centro de La Matanza. Nunca decíamos nada, hay que ser solidarios porque todos éramos fundación. ¿Qué pasa ahora? ¿No somos fundación porque nuestro centro se gestionaba privadamente? Esto es una gran injusticia a todos los niveles". En su opinión, con lo que se genera en la residencia de La Matanza "se podría funcionar perfectamente, pero hemos sido solidarios con los compañeros y lo volveríamos a hacer y ahora parece que no tenemos salida alguna ante esta situación. Existe un desequilibrio importante porque el IASS entiende que somos privados", aseguró muy preocupada. Régimen de gestión.- El régimen privado por el que se rige el centro malancero marca grandes diferencias con respecto a los centros sureño e Isla Baja ofreciendo servicios distintos a los usuarios que en él se alojan. Esa diferencia, principalmente, viene marcada por la disponibilidad de habitaciones individuales en donde quedan fijadas unas normas de discreción absoluta para el residente.

En una estancia individual el usuario tiene que afrontar una cuota fijada en 1.353,40 euros al mes. Por otra parte, también la residencia cuenta con ocho habitaciones dobles y la plaza en estas estancias compartidas queda fijada en 1.313 euros al mes. En total 32 plazas disponibles que generan cerca de 40.000 euros al mes.

En cuanto a la Casa de Mayores de Buenavista y la residencia José Almeida de Adeje, su trabajo lo marca el régimen concertado que tiene con el IASS, organismo autónomo dependiente del Cabildo de Tenerife. En estos centros, que suman un total de 68 plazas disponibles, el coste de una plaza de residente en cada una de las 10 habitaciones dobles cuesta 1.376,40 euros cada 30 días a lo que habría que sumar un día más (45,88 euros) si el mes es de 31 jornadas (1.422,28 euros). En este caso, la colaboración suscrita entra la fundación y el IASS hace que sea la administración insular la que se haga cargo del montante principal que debería pagar el usuario o las familias, ya que se hace cargo de entre el 75 por ciento del coste de la plaza y el 100%, dependiendo de la renta del mayor, sus necesidades sociosanitarias o las de su entorno. La diferencia en los distintos casos corre a cargo o bien de las familias o de la propia pensión del mayor, si la tuviera.

Por otra parte, dentro de los servicios que se ofrecen en los centros de Buenavista y Adeje está la estancia de mayores de día, que no pernoctan. En este caso la fundación de mayores tiene estipulado un coste por persona y día de 31,58 euros. El personal de la Femac.- ¿Y los trabajadores? Están regidos por un convenio colectivo y en función de la especialidad tienen una retribución específica. No obstante, la media del salario de los empleados ronda los 900 euros al mes, en función de la categoría, especialidad y antigüedad que tengan adquiridos. En este caso, la plantilla de los tres centros controlados por la Femac se encuentran en unas condiciones laborales sin muchas diferencias.

Después de que el martes pasado la fundación anunciara el cese de su actividad, la preocupación se extendió como la pólvora entre los trabajadores y los familiares de las residencias. Si bien los centros de Buenavista y Adeje pudieran tener al alcance una solución si se llega a un acuerdo entre sus respectivos ayuntamientos para mantener los centros abiertos, en el caso de La Matanza, el régimen privado implantado hace difícil más todavía una solución tanto para los usuarios del centro como para los propios trabajadores, que ven cómo en la Isla Baja y en el Sur hay movimientos para una salvación.

## LAS BÓVEDAS DE LA NAVE CENTRAL DE LA CATEDRAL ESTÁN PRÁCTICAMENTE DEMOLIDAS



El siguiente paso será comenzar a desmontar la parte de la cubierta del templo correspondiente a las zonas del presbiterio, el crucero y la capilla de Nuestra Señora de los Remedios. Ello aporta ya una luz de esperanza, porque ya se sabe que a finales de este mayo se verá todo el techo completamente desmontado.

El pasado año, se mostraba estos importantes arcos de madera que soportaban la cubierta de la Catedral formada por diferentes bóvedas y que fueron colocados para evitar un desplome del techo.

Ahora los arcos están libres, y eso obedece a que las bóvedas de la nave central ya han sido demolidas.

Los técnicos, como informaron en su día, lo que se encontraron fue un hormigón en avanzado estado de deterioro y unos hierros tan corroídos que sus secciones han quedado reducidas a un simple hilo o no se conservan.

Para poder desmontar las bóvedas, la cubierta de la Catedral cuenta con un techo de hierro y planchas de metal, que es toda una obra de ingeniería para que si llueve no caiga al interior de la iglesia y pueda poner en peligro elementos de su estructura o sus famosos altares, aunque estén protegidos.

Es de destacar que la importancia del buen ritmo de la obra se debe no sólo a la empresa que la ejecuta, sino al director de la misma, José Miguel Márquez Zárata, que fue el primero que hace ya bastantes años dijo que el final del techo, como así ha sido, era demolerlo, lo cual fue luego ratificado por el instituto Eduardo Torroja.

### La demolición

Con motivo de esta noticia cabe recordar que Víctor Rodríguez dijo que "esta obra representa para mí muchas cosas, como, por ejemplo, el trofeo en una carrera de fondo. Además, es la guinda a mis 50 años de entrega al mundo profesional de la construcción que celebré recientemente". Añadió que en La Laguna ha realizado más de 100 obras de restauración como, por ejemplo, la iglesia de La Concepción, el ex convento de Santo Domingo o el Obispado, que está a punto de finalizar.

Su hijo José Luis Rodríguez manifestó que el proyecto de demolición presentado lo acompañó de una serie de infografías de cómo será la demolición, explicando que por donde primero se empezará será por la cúpula. "Para ello -dijo- se pondrá un andamio que rodee esta cúpula o cimborrio, se quitará la cruz y se irá demoliendo hacia abajo. Pero será de forma manual, quitando pequeños trozos que no serán tirados sobre la cubierta, sino bajados mediante sistemas especiales de seguridad como tubos de amplio diámetro". Y así se ha hecho y se está haciendo.

Mención aparte merece el mensaje cargado de fuerzas que en el pasado lanzó el deán de la Catedral, Julián de Armas, relativo a que no había voluntad política por parte de Madrid para la obra, lo cual genera incertidumbre sobre la culminación de la obra, dado que no ve el futuro del templo.

-----

## LOS 88.000 EUROS RECAUDADOS PARA LOS AFECTADOS DEL INCENDIO SIGUEN EN EL BANCO

El dinero que los ciudadanos, empresas, entidades e instituciones donaron en actos solidarios para los cientos de damnificados por el gran incendio de agosto de 2009, y que la plataforma Más Nunca no quiso repartir, se han convertido en una carga indeseada para la entidad bancaria que acogió la cuenta benéfica.

El Día / EA, Fuencaliente

Ha transcurrido más de medio año desde que tuviera lugar el incendio y en una cuenta de CajaCanarias aún duermen 88.000 euros benéficos, donados por muchos ciudadanos solidarios, por entidades privadas y públicas, por personas que creían que su aportación era necesaria para sofocar en lo posible el daño causado, en primera instancia, a cientos de familias del sur de la Isla. Estos fondos, para desdicha de los que iban a ser beneficiarios, siguen bloqueados mientras los vecinos afectados de Fuencaliente se buscan la vida para salir adelante con sus propios recursos y con la ayuda, siempre lenta y muchas veces injusta, de algunas (que no todas) administraciones.

El dinero permanece intacto en la cuenta de la Asociación de Damnificados Más Nunca, con sede central en Gran Canaria, sin poder ser tocado porque la plataforma se ha negado a repartirlo, argumentando que así lo estipulan sus estatutos. Tampoco quiere devolvérselo a los donantes (tal y como se demostró en su última asamblea celebrada en Fuencaliente) para que se busque otra vía que lleve directamente a los afectados por el incendio. Todo ante la mirada atónita de quienes hicieron valer su condición solidaria para ayudar a conocidos y desconocidos atacados por el fuego. Los ingresos solidarios.- En un extracto bancario se observan los ingresos habidos desde septiembre de 2009, cuando se abrió la cuenta en CajaCanarias de la mano de varios vecinos de Fuencaliente que se hicieron socios de la plataforma, pero que contaron con la firma de un miembro de la asociación en Gran Canaria, su portavoz Gustavo Rodríguez. Por orden cronológico quedaron registrados ingresos destinados a ayudar a cientos de familias damnificadas: 5.000 euros del Club de Senderismo Caminantes de Las Breñas, 3.000 euros entre empresa y empleados de Telyco, 2.400 de la Asociación Amigos de La Palma, 6.700 recaudados en un telemaratón de La Palma TV, 2.000 euros de la asociación de vecinos de Las Manchas, más de 22.000 euros del Club Deportivo Tenerife, otros 1.600 en el Festival Calor del Sur, los 23.000 recaudados por el Ayuntamiento de Los Llanos de Aridane, 2.400 de la Asociación Cultural Tagoror y 14.500 euros de la Obra Social de Cajacanarias, entre otros muchos donativos de menor cuantía.

Una carga para la Caja.- Ingresos, cheques y transferencias, todas cargadas de buenas intenciones, pero que con los meses se han convertido incluso en una carga para la entidad bancaria que prestó su apoyo y una parte de sus recursos económicos a la plataforma, como cauce para el reparto entre los damnificados. En CajaCanarias ni siquiera se explican lo que ha sucedido. Una responsable de la cúpula de la Caja en la Isla, que prefirió guardar el anonimato, intentaba explicar el entuerto en el que, sin querer, se ven inmersos: "Abrimos una cuenta de confianza y mucha gente depositó allí el dinero. Al igual que hicieron administraciones y otras entidades, decidimos dar los fondos a Más Nunca (80%) y a Cáritas (20%), incluso dinero propio de la Obra Social. Seguimos las recomendaciones que dieron los ayuntamientos de Fuencaliente y Mazo".

Ahora, continuó, "estamos muy molestos con esta situación, porque se ha defraudado a mucha gente que actuó con buena fe. Nos preocupa que se pueda llegar a pensar que es CajaCanarias la que no quiere repartir el dinero. Evidentemente no es así. Sin las firmas necesarias no se puede hacer nada. La cuestión es, ¿en qué lugar queda la solidaridad?, ¿y si alguien llega mañana nos dice que le devolvamos el dinero porque no llegó a donde ellos pretendían?"

CABILDO: En manos de los servicios jurídicos

El Cabildo ya no esperará más la respuesta de la "ilocalizable" plataforma Más Nunca con sede en Gran Canaria. La presidenta informó ayer de que pondrá en manos de los Servicios Jurídicos de la Administración insular el asunto del uso inapropiado del dinero benéfico recaudado para los damnificados del incendio. Además, se trasladará la ausencia de respuesta de la plataforma a la junta de portavoces del Cabildo para adoptar la decisión que se estime conveniente, que posiblemente sea la de acudir a la vía judicial. González Taño aseguró ayer que "planteamos ayudarles a que encontraran la manera de repartir los fondos, pero no ha habido respuesta, por lo que procede iniciar otras actuaciones al respecto", sin pronunciarse sobre el camino que seguirá, hasta que decidan los portavoces de los partidos con representación en el Cabildo. De iniciarse una causa judicial, el proceso vinculado al uso de los fondos solidarios podría extenderse hasta que se emita una resolución al respecto.

***Nota: Observamos la ruta de San Agustín de La Laguna, ESPEREMOS NO SE REPITA UNA RECAUDACION DE DONATIVOS DESTINADA O DESVIADA A OTRO FIN, como hemos dicho en verano de 1964, un incendio, también destruyó una iglesia y se quemó el dinero en otro horno.-***

## “CANARIAS UNA VENTANA VOLCÁNICA”, EN SAN MIGUEL, AGAETE Y GÁLDAR

**Mediante audiovisuales y conferencias, informa a la población sobre cuáles son los peligros inherentes a la condición volcánica del archipiélago y cómo afrontar sus riesgos**

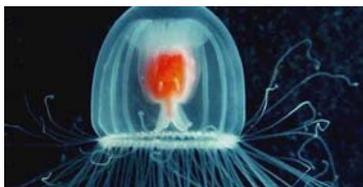
Los municipios de San Miguel (Tenerife), Agaete y Gáldar (Gran Canaria) serán los receptores esta próxima semana del programa "Canarias: una ventana volcánica en el Atlántico", que la Fundación Canaria ITER, organismo dependiente del Cabildo de Tenerife, está materializando en todos las localidades de Canarias. Este programa de difusión y divulgación sobre el fenómeno volcánico y la gestión del riesgo volcánico, cuenta con el apoyo y la colaboración del Instituto Español de Oceanografía (IEO), dependiente del Ministerio de Ciencia e Innovación, de la Academia Canaria de Seguridad, dependiente del Gobierno de Canarias, de la Federación Canaria de Municipios (FECAM), y de la Fundación Telesforo Bravo-Juan Coello. "Canarias: una ventana volcánica en el Atlántico", nace de la necesidad de informar y formar a la población que reside en Canarias sobre el fenómeno volcánico y la gestión del riesgo volcánico en nuestro territorio; uno de los objetivos a cumplimentar por el Plan Especial de Protección Civil y Atención de Emergencias por Riesgo Volcánico en la Comunidad Autónoma de Canarias (PEVOLCA). Durante la IV Reunión de la Red Española de Volcanología, este programa recibió públicamente el elogio y el aplauso del actual secretario general de la Asociación Internacional de Volcanología y Química del Interior de la Tierra (IAVCEI).

Las tres sesiones de este programa de difusión y divulgación se impartirán los días 7 y 8 de abril en el Centro Cultural Guargacho, en San Miguel, a las 17,00 horas, y los días 6, 7 y 8 de abril en el complejo deportivo Fuentesanta (en Agaete), y en el edificio la Biblioteca (en Gáldar) a las 19,00 horas. El martes y miércoles se proyectarán las películas "Comprendiendo los Peligros Volcánicos" y "Reduciendo el Riesgo Volcánico", respectivamente, que han sido editadas por la Asociación Internacional de Volcanología y Química del Interior de la Tierra (IAVCEI) y la Organización de las Naciones Unidas para el desarrollo de la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). Por el último, el jueves se realizará una presentación sobre el fenómeno volcánico y la gestión del riesgo volcánico en Canarias con imágenes de la última erupción ocurrida en las islas. "Canarias: una ventana volcánica en el Atlántico" viajará a lo largo del 2010 por todos los municipios de Canarias, incluyendo el núcleo poblacional de la isla de La Graciosa. Pretende contribuir a la reducción del riesgo volcánico en Canarias dado que una sociedad mas informada y formada sobre el fenómeno volcánico y la gestión del riesgo volcánico siempre será una comunidad menos vulnerable al riesgo volcánico. Este programa forma parte del conjunto de actividades de difusión y divulgación que sobre el fenómeno volcánico y gestión del riesgo volcánico se encuentran relacionados con la sexta edición de la conferencia internacional "Ciudades sobre Volcanes", que se celebrará en Puerto de la Cruz (Tenerife), del 31 de mayo al 4 de junio de 2010.

## UNA MEDUSA INMORTAL INVADIRÍA LOS MARES

Tiene capacidad de regeneración ilimitada y no muere

**La vida eterna del animal ha hecho que la especie traspase las aguas del Caribe y se extienda por todo el mundo**



PD/EA-

La medusa turrítopsis nutricula tiene la misma capacidad de regeneración que las salamandras pero de manera ilimitada. Gracias a esto, consigue evitar su muerte.

Este principio regenerativo se conoce con el nombre de transdiferenciación y consiste en que un tipo de célula se transforma en otro tipo de célula de forma natural y espontánea para reconstruir una parte del cuerpo. Las salamandras regeneran así partes de su cuerpo, pero estas medusas regeneran todo su cuerpo y nunca

mueren.

### **CUERPO RENOVADO**

El blog después de Google - Una medusa, único animal inmortal conocido hasta la fecha- explica que la medusa turrítopsis nutricula tiene una capacidad de transdiferenciación ilimitada: revierte su proceso de envejecimiento ya que regenera todo su cuerpo de forma sistemática. Pero claro, su vida eterna genera un problema: la superpoblación. El blog cita a la Dra. Maria Miglietta del Smithsonian Tropical Marine Institute, que explica que estas medusas inmortales han traspasado sus aguas nativas del Caribe y se extienden por todo el mundo.

## SPAIN, CUNA DE PICASSO, LOS TOROS... Y AHORA LA PIRATERÍA DE PELÍCULAS

Los grandes estudios de Hollywood cargan contra España y califican de "epidemia" las descargas Michael Lynton, Sony Pictures: "España está a un paso de ser un mercado inviable para la venta de DVDs"

"Picasso and bullfighting are cultural touchstones in Spain. Now add Internet piracy." (Picasso y los toros son los pilares culturales de España. Ahora hay que añadir la piratería en Internet) Así arranca *Los Angeles Times* su artículo de portada In Spain, Internet piracy is part of the culture donde, tras recoger las declaraciones de una cacereña y un madrileño confirmando que "en España todo el mundo se descarga películas", finaliza con una advertencia de uno de los máximos representantes de Hollywood, Michael Lynton, presidente de Sony Pictures Entertainment:

"Es tal la cantidad de españoles y el volumen de películas que se descargan que España está a un paso de dejar de ser un mercado viable para nosotros donde seguir vendiendo DVDs"

- Los datos para apoyar tal afirmación son:
- En 2003 había 12.000 videoclubes en España; a finales de 2008, la cifra se había reducido a 3.000 tiendas
- En 2006 las descargas de películas llegó a 132 millones; a finales de 2008 había subido ya a 350 millones de descargas
- En ese mismo periodo (2006-2008) el número de DVDs vendidos o alquilados en España cayó un 30%

En Hollywood están preocupados que ocurra lo mismo que en Corea del Sur, país donde ya han desistido de tomar medidas contra las descargas y directamente han dejado de vender DVDs porque ya no es un negocio viable.

### LA PROTECCIÓN DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL, A DEBATE

Las advertencias de Hollywood llegan justo el día en que la ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde, mantenía una reunión con ministros europeos como cierre al foro convocado en Barcelona.

González-Sinde, que pretendía hablar de armonía entre los países de la UE y de apoyo a las industrias culturales, tuvo que referirse al tema:

"He leído el artículo de Los Angeles Times y somos conscientes de que las fuentes de financiación del cine se han tambaleado" "Todo forma parte de esta reconversión industrial del sector que se está produciendo y que no tiene vuelta atrás. Pero está claro que la situación es preocupante y que necesitamos una normativa europea común para hacer frente a la piratería"

### LA LEY ANTIDESCARGAS

Y el artículo de LA Times llega el mismo día en que se conocía la redacción definitiva de la disposición de la Ley de Economía Sostenible, la llamada *ley antidescargas*, que introducía una modificación inesperada:

La Comisión de Propiedad Intelectual, encargada de cerrar cautelarmente las webs que vulneren la propiedad intelectual, no podrá actuar de oficio y deberá esperar a que medie una denuncia de una productora, discográfica o entidad de gestión para tomar cartas en el asunto.

## EL BOMBARDEO CAUSADO POR LA MIGRACIÓN DE PLANETAS GIGANTES PUDO AYUDAR AL ORIGEN DE LA VIDA



### PD/EA.-

La migración de los planetas gigantes del Sistema Solar hace unos 3.900 millones de años provocó un "bombardeo" de cometas y asteroides que enriqueció a la Tierra con agua y materia orgánica y por lo tanto contribuyó a abonar la superficie terrestre en un estado previo al origen de la vida.

Así lo afirma en una entrevista a Efe el científico del Instituto de Ciencias del Espacio-CSIC Josep Maria Trigo, quien tiene previsto ofrecer mañana una conferencia titulada "Asteroides y cometas en el origen de la vida en la Tierra. Lo que nos enseñan los cuerpos primitivos del Sistema Solar" en el Museo de la Ciencia y el Cosmos de Tenerife.

El científico fue el único investigador español que participó en el equipo de estudio preliminar de la misión "Stardust" de la Nasa, en la que por primera vez se analizaron muestras de materiales procedentes de un objeto del Sistema Solar diferentes a

la

*Sigue en página continua*

## EL BOMBARDEO CAUSADO POR LA MIGRACIÓN DE PLANETAS GIGANTES PUDO AYUDAR AL ORIGEN DE LA VIDA

*Viene de la anterior página*

Luna, en concreto del cometa Wild 2, y desde 2006 estudia en el Instituto de Ciencias del Espacio los procesos de formación de cometas, asteroides y meteoritos.

El estudio de estos materiales primitivos da "claves muy valiosas" sobre las fases iniciales del Sistema Solar y permite profundizar en los orígenes de la vida y de la propia Tierra, precisa Josep Maria Trigo.

El astrofísico, que entre 2003 y 2005 estudió meteoritos primitivos en la Universidad de California Los Angeles (UCLA), indica que de acuerdo a estudios recientes, Júpiter y Saturno no tuvieron inicialmente una órbita estable y tuvieron una fase de "migración" hasta alcanzar un equilibrio. Esta etapa de migración de los planetas gigantes produjo una perturbación gravitatoria en los asteroides y cometas situados en el límite exterior del cinturón principal de asteroides, con un bombardeo "tardío" que no tiene nada que ver con el "primordial" que dio origen a la formación de los planetas.

Ese bombardeo tardío fue "esencial" por cuanto la Tierra se formó a altas temperaturas y fue sometida a grandes impactos en los primeros tiempos que hicieron perder parte de su contenido más volátil. Los objetos llegados en ese bombardeo tardío era ricos en agua y materia orgánica, y por ello tuvieron un papel fundamental en el enriquecimiento químico previo a la aparición de la vida.

Como consecuencia de aquella etapa la atmósfera terrestre retuvo determinados gases nobles y elementos ligeros que posiblemente en buena medida albergaban los materiales traídos por ese bombardeo tardío, explica el científico. Todos estos fenómenos produjeron cambios fundamentales relacionados con la aparición del agua en la superficie terrestre y de la materia orgánica que hizo posible "el caldo" de la vida en los océanos.

Por este motivo el estudio de los materiales primitivos de nuestro Sistema Solar resulta "una oportunidad única" en el objetivo de entender el origen de la vida en la Tierra, en particular el análisis de los meteoritos conocidos como condritas carbonáceas y los cometas, con un significativo contenido en agua y materia orgánica. Respecto a este tipo de meteorito, Josep Maria Trigo señala que hay nueve grupos de condritas carbonáceas. Se denominan así porque algunos grupos contienen hasta un 4 por ciento de su masa formada por carbono, y éste puede presentarse en un estado muy sencillo (carbono amorfo) o mucho más evolucionado.

Estos meteoritos se formaron en las regiones externas del cinturón principal de asteroides y además de materia orgánica, algunos presentan agua en forma de minerales hidratados (arcillas). Las condritas carbonáceas son "enormemente primitivas" y el estudio de sus componentes radiactivos revela que se formaron unos 15 millones de años antes que la Tierra, es decir, hace unos 4.565 millones de años. Estos materiales primitivos son los que permiten datar el Sistema Solar, pues las partículas más antiguas de éste se han descubierto en el cometa Wild-2 y en las condritas, y se trata de unos óxidos refractarios ricos en calcio y aluminio, capaces de resistir altas temperaturas. A uno de los grupos de condritas carbonáceas pertenece el meteorito "Murchison" que cayó en Australia en 1969, pocos meses después de que al centro espacial "Johnson" de la Nasa llegasen las muestras de la misión lunar del "Apollo".

En aquella época el científico catalán Joan Oró fue uno de los pioneros en este tipo de investigación al estudiar ese meteorito, del que dedujo que se trata de materiales ricos en aminoácidos, bases nitrogenadas e hidrocarburos alifáticos y aromáticos, recuerda Josep Maria Trigo. Ya en 2006, en la primera fase de la misión "Stardust", en la que participó el científico del CSIC-IEEC, se recuperaron partículas del cometa Wild-2 despididas de su superficie y recogidas con un aerogel, una especie de espuma de muy baja densidad formada de óxido de silicio.

Ahora el proyecto se encuentra en su segunda fase, que consiste en estudiar los "granos interestelares", partículas procedentes de estrellas captadas con el mismo aerogel tras una exposición de varias horas. También se trabaja en los procesos de interacción de estas partículas con el aerogel, que penetraron en él a velocidades de 6,1 kilómetros por segundo y por ello, se estudia qué temperaturas alcanzaron durante este proceso de frenado, detalla el investigador del Instituto de Ciencias del Espacio (CSIC) y del Instituto de Estudios Espaciales de Cataluña.



**PUNTOPRINT**  
greenjet

Rodriguez y Cairos Canarias, S.L.

C/. Viana, 22

Tlfno.: 922-632894 Fax: 922-261154

E-mail: [imprenta@puntoprint.es](mailto:imprenta@puntoprint.es)

38201 - La Laguna Tenerife

## PRESENTAN EL PRIMER PROTOTIPO DE OJO BIÓNICO



### AUSTRALIA PODRÍA COMENZAR A IMPLANTARLO EN 2013

Devolverá la vista a los ciegos gracias una microcámara colocada sobre unas gafas que captura imágenes, las envía a un procesador y este las manda a la retina que se conecta con el cerebro

El desarrollo del prototipo ha sido financiado por el Gobierno de Australia con un total de 28,7 millones de euros

PD/EA.-

Las investigaciones con nanotecnología y robótica comienzan a dar sus frutos. El primer ojo biónico ha sido desarrollado por el Gobierno de Australia. Este será capaz de devolver la vista especialmente a ciegos que sufren retinosis pigmentaria hereditaria.

El 'ojo biónico' funciona del siguiente modo:

1. Una microcámara colocada en el centro de unas gafas especiales capta las imágenes.
2. Estas se envían a un procesador que se puede llevar en el bolsillo.
3. El procesador remite las imágenes a una unidad colocada dentro de la retina.
4. Esta unidad estimula las neuronas vivas que a su vez envían las imágenes al cerebro.

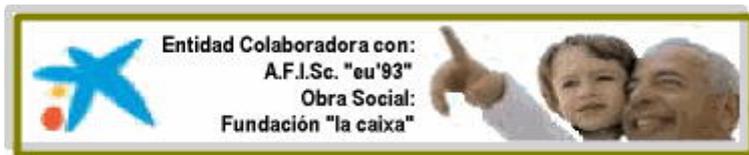
La calidad de la visión que obtiene el ciego no es muy buena todavía, pero se trata sólo de la primera generación de estos dispositivos. Se espera que mejorar tanto la resolución como la definición en los futuros avances.

Kavid Rudd, primer ministro australiano en declaraciones recogidas por EFE:

"(El proyecto del ojo biónico) puede ser uno de los avances médicos más importantes de nuestra generación. Puede devolver la vista a miles de personas en todo el mundo."

En esta iniciativa se han invertido un total de 42 millones de dólares australianos (28,7 millones de euros).

En *Bionic Vision Australia puts bionic eye in sight* se explica que el desarrollo del prototipo se hizo en la *University of New South Wales* mientras el lanzamiento tuvo lugar en la *University of Melbourne*.



## "FÉLIX CONSIGUIÓ QUE LO QUE ANTES ERAN ALIMAÑAS HOY SEAN ESPECIES PROTEGIDAS"

### Se cumplen 30 años de la muerte del naturalista

PD/EA-

Sólo hubo uno como él. Y alguien como él dijo algo como esto:

"Sólo el amor por la naturaleza, la pasión por la vida y la certeza de que formamos parte de una comunidad total que va desde la bacteria al hombre, nos dará fuerzas para defender el único hogar que tenemos: el planeta".

Fue naturalista, comunicador, viajero y poeta: Félix Rodríguez de la Fuente (1928-1980). Este año se cumplen 30 años de su fallecimiento en un accidente aéreo en Alaska. La fundación que lleva su nombre y miles de amigos suyos conmemoran ahora más que su ausencia, su valioso legado en vida.

Para hablarnos de la huella dejada por este hombre tan versátil, nos acompaña en *Periodista Digital*, Fernanda Serrano, directora gerente de la Fundación Félix Rodríguez de la Fuente. Una entidad creada en 2004 por la familia del naturalista con el objetivo de salvaguardar y proyectar su vida, así como fomentar la armonía entre 'El Hombre y la Tierra'.

#### "FUE UN VISIONARIO"

- "¿De estar vivo, ¿Dónde cree que estaría ahora mismo Félix?"
- "Estaría haciendo lo que estaba haciendo cuando su fatídica pérdida"

Y es que según Fernanda Serrano:

"Fue un visionario porque su mensaje es tan atemporal que resulta tremendamente actual, positivo, contemporáneo y muy en la línea de lo que otros están defendiendo en la naturaleza"

Actualmente, RTVE está reponiendo el documental "El Hombre y la Tierra" (19 horas).

- "Resulta interesante la faceta de comunicador y reportero. Existen muchos seguidores que ven su serie: ¿Que aportó Félix Rodríguez de la Fuente a la televisión?"
- "Muchísimo. Cuando vemos sus documentales técnicamente no se quedan atrás comparados con otros que se hacen ahora"

#### FÉLIX Y LAS TECNOLOGÍAS

- "¿Qué consiguió exactamente Félix?"
- "Lo que Félix nos trasladó nos ha servido para que especies que antes se llamaban alimañas, hoy sean especies protegidas o en extinción. Lo que antes eran espacios y ecosistemas de gran valor que no tenían protección alguna, ahora tienen una legislación donde se establece un régimen de protección"
- "¿Cómo habría 'conectado' Félix con el desarrollo tecnológico?"
- "Las nuevas tecnologías le habrían promovido y le habrían facilitado hacer cosas todavía más grandes"
- "A veces da la impresión de que defender el ecosistema, la fauna y flora del planeta, es una causa perdida. ¿Félix tendría hoy muchos enemigos?"
- "Era una persona muy tierna y me resulta casi imposible imaginarle algún enemigo."

La Fundación ha creado una página en la red social Facebook que cuenta ya con 10 mil admiradores. Algunos de los mensajes desprenden mucha dulzura y nostalgia:

- "Este hombre sí que valía. Siempre se van los buenos"
- "Yo quería ser su hija"
- "¿Por qué cree que inspira tanta ternura este personaje?"
- "Félix era un entusiasta del ser humano. Por eso mismo"

#### REGALO PARA EL LECTOR

Con el fin de promover el legado del naturalista, la Fundación regalará tres biografías a los tres primeros lectores que entren en la página de Facebook "Félix Rodríguez de la Fuente - Fundación (página fan oficial)" y se hagan admiradores de la misma. Para ello sólo tendrán que identificarse como "**Lector de la entrevista a Fernanda Serrano en Periodista Digital**".

En la primera biografía autorizada de Félix, escrita por Benigno Varillas, se desarrollan ampliamente la vida y obra del que fue "Amigo de los Animales" gracias a la colaboración de muchos de sus principales amigos y colegas de trabajo que se entrevistaron con el biógrafo.

-----

## *Inventan un lector de código de barras para el móvil*

Permitirá conocer hasta los más mínimos detalles del producto  
**Se ha presentado en la Greener Gadgets Desing Competition**

PD/EA-

Una fotografía al código de barras servirá para averiguar de dónde vienen los huevos que estás comprando, en qué granja se cultivaron los tomates de oferta o de qué se alimentaba el ternero que cenarás esta noche.

Se trata de una nueva aplicación diseñada por cuatro jóvenes que ha ganado el primer premio de la Asociación Electrónica de Consumo (CEA, en sus siglas en inglés) en la Greener Gadgets Desing Competition.

### **EL MÓVIL SIEMPRE A PUNTO**

La aplicación, que recibe el nombre de 'Augmented Living Goods' -o 'AUG', para abreviar-, permite a los usuarios de smartphones obtener información detallada sobre cualquier producto al escanear su código de barras con la cámara de su teléfono. Entre la información a la que puede accederse de manera inmediata sólo con este sencillo paso se encuentra la ubicación de la granja donde fue criado o cultivado el producto, su valor nutricional o los detalles relativos a la fijación del precio; además de información promocional.

### **AYUDA INMEDIATA**

La idea de los creadores de 'AUG' es que ésta sirva para ayudar a los consumidores a elegir la opción más ecológica y saludable a la hora de llenar su cesta de la compra, según LiveScience.

'AUG' proporciona un flujo de información sobre los productores que permite a los compradores tomar decisiones más informadas", explica uno de los creadores de la aplicación, John Healy, un antiguo estudiante del Savannah College of Art&Design de Georgia.

Healy, que diseñó 'AUG' junto a tres de sus compañeros de clase -Shane Blomberg, Seth Laupus y Andrew Reeves-, planea adaptar la aplicación a múltiples sistemas de telefonía móvil como iPhone, Android o Windows Mobile para su lanzamiento en el próximo otoño.

---

## **UN ALARIDO DEL SILENCIO**

Amelia M. Doval



Para las Damas de Blanco el precio del silencio, ha sido la gloria, la divina recompensa de escucharse más allá del eco de la noche, su lucha deja de ser una batalla sorda para tener la voz de cada cubano honesto comprometido con sus orígenes porque solo se necesita sentir a la patria en la sangre para entender que el momento es de hacernos notar. Una marcha en silencio, un grito en la multitud, una señal de compromiso con los que humildemente se han adueñado del rostro de la disidencia, de la inconformidad con las ideas, el martillo sordo que con repiqueteos casi imperceptibles dejaban clara la línea entre sus pensamientos patrióticos y la imagen que el régimen estaba vendiendo. Zapata, un hombre que con su muerte ha ganado la dignidad de los héroes, porque no han podido cercenar su imagen de hombre honrado, cubano honesto y es que patriotas como él dejan de ser humanos para convertirse en arquetipos universales, ha sido la vergüenza patria que deambula con alma de luchador hasta la muerte, capaz de despertar la unidad de todos, el sentimiento de terminar de una vez con la opresión que cae sobre nuestro pueblo. El exilio se une a la patria enardecida, mujeres con cuerpo y alma de Amazonas, han dejado al mundo sin más respuesta que el compromiso individual con la moral, definirse a favor o en contra es una manera de respetar al prójimo porque cuando se habla de asesinos, la justicia no puede ser la espada del magnánimo, debe caer sobre los culpables con la fuerza máxima de la pena impuesta, es tiempo de romper el mutismo, de borrar las dudas, de limpiar asperezas, estamos haciendo historia, por primera vez la lucha no es de un solo hombre, es de un país que no importa dónde estén sus hijos, cada uno tiene la obligación de defender a sus hermanos, de encarar la verdad.

La palabra que mañana debe ganar mayor reputación es "unión", de ahora en adelante no podemos dejar escapar la memoria, unirnos es la manera de renacer la contienda con la fuerza imparable de quienes están seguros que llega la recta final. No dejemos de hablar, de mencionar nuestro sufrimiento y como buenos combatientes llevemos sobre el hombre a los heridos de conciencia esos que aún no entienden que al enemigo no se vence con indiferencia, sino enfrentando su cobardía de poderoso. Cada cubano es un herido a muerte, nadie abandona su patria por sentir el placer de la nostalgia. Adelantemos el paso, apoyemos nuestra causa para que el cubano de adentro sepa que hay hermanos fuera de esa cárcel horrenda que sienten su dolor como llagas abiertas en el corazón. Llenemos de confianza a los atrevidos, a los valientes, pongamos punto final a tantos años de pusilánime mandato. Recobremos la patria para los cubanos, recobremos la vida, Dios puso una isla en medio del mar para que siempre supiera que no es dueña, ni propiedad de nadie.

## FUMAR Y TEÑIRSE EL PELO, UN PELIGRO PARA EL HÍGADO PUEDEN AUMENTAR EL RIESGO DE CIRROSIS BILIAR PRIMARIA



La enfermedad hace que el sistema de conductos biliares se inflame

PD/EA.-

Eso sugiere un estudio de la Enfermería Real de Manchester en Reino Unido en el que han participado alrededor de 5.000 personas y que se publica en la revista Gut.

La cirrosis biliar primaria (CBP), que es una forma inicial de la cirrosis hepática, es una enfermedad autoinmune progresiva a largo plazo en la que se cree participan factores ambientales.

Esta enfermedad hace que el sistema de conductos biliares del hígado se inflame, desarrolle cicatrices y se bloquee, lo que conduce a amplios daños del tejido irreversibles y finalmente a una cirrosis hepática fatal.

### MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN

Los autores basan sus descubrimientos en dos series de pacientes, una que incluía 318 de 381 nuevos casos de CBP que aparecieron entre 1997 y 2003 en el noreste de Inglaterra y otra sería con 2.258 de 3.217 miembros de la Fundación de CBP de Reino Unido, un grupo de apoyo nacional para las personas con la enfermedad.

Por último, 2.438 de 3.933 personas fueron seleccionadas de forma aleatoria de un registro electoral y emparejadas por edad y sexo para emplearlas como grupo de comparación.

Los tres grupos recibieron cuestionarios detallados sobre los factores de riesgo genéticos y ambientales asociados con la enfermedad.

### RESULTADOS

Como esperaban los investigadores, las enfermedades autoinmunes como la artritis reumatoide y las enfermedades celiacas y de tiroides eran más comunes entre aquellos con la enfermedad y quienes tenían antecedentes familiares de enfermedad autoinmune eran más propensos. La psoriasis, las infecciones urinarias y los herpes también aumentaban la probabilidad de un diagnóstico de CBP.

En comparación con las personas seleccionadas de la lista electoral, ambas series de pacientes eran un 63% más propensos a haber fumado en algún momento de sus vidas y haber empezado a hacerlo antes del diagnóstico.

### TEÑIRSE EL PELO

Resulta especialmente curioso que menos del 1% de los varones del estudio se teñían el pelo en comparación con la mitad de las mujeres que sí lo hacían. Cuando se investigó esto entre las mujeres, aquellas del grupo de apoyo al CBP eran un 37% más propensas a desarrollar la enfermedad que las mujeres del grupo de comparación.

Los investigadores añaden que no se preguntó a las participantes la frecuencia con la que se teñían el pelo y que no está claro qué componente del tinte podría ser el responsable del descubrimiento.

Sin embargo, los autores del estudio señalan que investigaciones previas han indicado una asociación entre la enfermedad y los componentes químicos de los cosméticos, en particular el ácido octoico, que se utiliza en el tinte de pelo y la laca de uñas.

## UN TIPO DE ALGA PUEDE AYUDAR A PREVENIR LA OBESIDAD



Investigación de la Universidad de Newcastle

### Ayuda a reducir la ingestión de grasas hasta en un 75 por ciento

PD/EA-

Investigadores de la Universidad de Newcastle, en Reino Unido, aseguran que el consumo de un tipo de alga marina parda, el kelp (en la imagen), ayuda a reducir la ingestión de grasas del organismo hasta en un 75 por ciento, por lo que puede convertirse en un nuevo método para combatir la obesidad, según los resultados de una investigación presentados en la reunión que la Sociedad Química de Estados Unidos está celebrando estos días en San Francisco (Estados Unidos).

Estos beneficios, que son superiores a los que ofrece cualquier tratamiento contra la obesidad, se debe a una fibra que contiene este tipo de alga, la alginata, con la que se está trabajando para añadirla al pan en un intento por desarrollar alimentos que ayuden a perder peso. Los ensayos clínicos están enfocados a averiguar cuál sería la efectividad con una dieta normal, según explicó el doctor Iain Brownlee, coautor del estudio.

"Si podemos agregar esta fibra natural a los productos que ingerimos comúnmente, tales como el pan, las galletas, los yogures, hasta las tres cuartas partes de la grasa contenida en esos alimentos, simplemente, pasaría a través del cuerpo", aseguró. Para comprobar estos beneficios, los científicos utilizaron un "intestino artificial" para probar la efectividad de 60 diferentes fibras naturales, midiendo hasta dónde influía cada una de éstas en la digestión de la grasa.

"Las supuestas curas milagrosas del sobrepeso se cuentan por cientos, pero sólo unos pocos casos presentan la evidencia apropiada para respaldar sus afirmaciones", explicó Brownlee. Las alginatas ya se utilizan en pequeñas cantidades en alimentos como espesantes y estabilizadores, y los investigadores son optimistas después de haber obtenido resultados "alentadores" con este pan con alginata. No obstante, puntualizó, "sólo podremos empezar a recomendarlo si podemos ofrecer clara evidencia basada en pruebas rigurosas."

---

## UN ESCÁNER 3D PERMITE REALIZAR AUTOPSIAS SIN UN SÓLO CORTE

El robot capta los contornos y texturas del cuerpo humano y luego combina las imágenes con los datos de un TAC

### Se utiliza en el Instituto Forense de la Universidad de Bern

PD/EA-

Autopsias sin cortes ni rasguños al cuerpo. Esto es lo que permite Virtbot, un escáner en tres dimensiones utilizado por el Instituto Médico Forense de la Universidad de Bern en Suiza. Detectar la causa de la muerte ya no requerirá abrir el cuerpo y se podría hacer incluso en fallecidos de varios años.

El robot es capaz de escanear los contornos del cuerpo, así como la textura de la piel y los órganos. Una vez captadas las imágenes utiliza los datos de un TAC y la combinación sale en 3D. El resultado además se puede guardar en cualquier ordenador para ser archivado.

El ejército norteamericano ya cuenta con uno de estos aparatos y lo usa para hacer las autopsias a los soldados americanos muertos en Iraq.

Michael Thali responsable del equipo que ha construido Virtopsy está convencido de que el futuro de la medicina forense pasa por este aparato, según se desprende de sus declaraciones a la Swiss National Science Foundation en *Digital future heralded for forensic medicine*.

---

## La remodelación del estadio Francisco Peraza de La Laguna. dará comienzo en este mes de mayo

El alcalde de La Laguna, Fernando Clavijo, se reunió en días pasados con los clubes y colectivos deportivos que utilizan habitualmente el estadio municipal Francisco Peraza, con objeto de presentarles en detalle el proyecto elaborado para su remodelación a través de una ambiciosa actuación cuya inversión alcanza los 3,3 millones de euros. En este encuentro, que tuvo lugar en la Casa de los Capitanes, el alcalde estuvo acompañado por los concejales de Deportes, Javier Álvarez, de Obras, Cruci Díaz, y de zona, Julia Dorta, así como por el arquitecto responsable del proyecto, mientras que como invitados asistieron Pedro Rodríguez Dorta, por el Club Escuela de Atletismo de Tenerife-CEAT, Pedro del Castillo; por la Asociación Deportiva Laguna, Antonio Hernández Sigut; por el Juventud Laguna, David Ravelo, por el Club Atletismo La Manzanilla; Pedro Oramas, por la Escuela Insular de Porteros, y Pablo Reyes, por la asociación de vecinos del casco.

El alcalde explicó que la primera fase de este ansiado proyecto ya ha salido a licitación pública, por lo que, si se cumplen las previsiones, la ejecución de los trabajos podría estar terminada en las próximas semanas y comenzar la segunda fase en mayo, con una duración estimada de 9 meses.

Esta actuación promovida por el Ayuntamiento de La Laguna, que será financiada por el Fondo Estatal para el Empleo y la Sostenibilidad Local, contempla la "construcción de un edificio multifuncional de uso deportivo y administrativo en el fondo del estadio que da al Camino Fuente Cañizares, lo cual supondrá terminar de manera definitiva con las carencias de las actuales instalaciones", matizó Fernando Clavijo.

Dicha edificación, con diseño arquitectónico en forma "Y", se levantará en el lugar que hoy ocupa la grada del fondo norte y tendrá tres plantas de altura. El sótano albergará los equipamientos de las instalaciones (cuartos de bombas y aljibes), mientras en las dos alturas restantes contendrán vestuarios para equipos y árbitros, aseos públicos, oficina de control, taquillas, ascensor y caja de escaleras, oficinas individuales para los equipos con sede en el estadio con accesos independientes, gimnasio, sala multiusos y otros locales, cuyo uso se consensuará con los usuarios de este importante complejo deportivo.

### *Comisión de seguimiento*

El alcalde indicó que "se va a crear una comisión de seguimiento de las obras, en la que estarán representados los equipos, con objeto de tratar de afectar lo menos posible a la actividad deportiva del estadio, aunque algunas molestias serán inevitables, y que todos estén el tanto de la marcha de los trabajos".

Fernando Clavijo indicó que esta primera fase tendrá continuidad con otras dos, que se ejecutarán en años posteriores y, a cuyo término, permitirán que La Laguna modernice este histórico estadio, que data de las primeras décadas del siglo XX y que, según el Organismo Autónomo de Deportes, en la actualidad es utilizado cada día por más de medio millar de deportistas de todas las edades.

Este estadio es el más antiguo y emblemático de la ciudad de La Laguna, ya que las referencias históricas apuntan la celebración de actos de diferente índole ya desaparecidos de las fiestas del Cristo, como los juegos olímpicos o la elevación de globos aerostáticos.

---

## 20 millones de personas dicen adiós a 50 años de televisión analógica

Los últimos repetidores de señal analógica de televisión dejarán de funcionar. Se trata de la última prueba de fuego del plan de transición a la TDT, un proceso que comenzó en 2008 con el proyecto piloto de Soria y cuya culminación marcará un antes y un después en la historia de la televisión de nuestro país. Más del 90% de la población ya está adaptada al nuevo sistema digital, y de ellas, el 93% tiene al menos un sintonizador de TDT en su hogar. Sin embargo, las grandes ciudades como Madrid, Barcelona y Sevilla se apagarán hoy. Después, lo harán los últimos municipios de Málaga, Cáceres, Lérida, Asturias, Castilla y León, Islas Canarias, Galicia y Albacete. Esto supone que el apagón definitivo se produce Viernes Santo, más de 20 millones de personas de 2.186 municipios, el mayor apagado simultáneo desde que se inició el proceso, dejarán de ver la televisión tal y como la conocían. Todas estas localidades, pertenecientes a la última fase del plan, se sumarán así a la Comunidad Valenciana, Aragón, Baleares, Cantabria y País Vasco, primeras comunidades donde desde hace días sólo pueden ver la televisión quienes hayan adaptado su antena y tengan un descodificador o un televisor con TDT integrado.

**Plan de ayuda** Para evitar que esto ocurra, la Secretaría de Estado de Telecomunicaciones ha previsto un plan de ayuda a los colectivos en riesgo de exclusión que incluye puestos de información a pie de calle, un número de teléfono (900 201004) y, en los casos que proceda, facilitar la recepción de la señal digital a través de una antena parabólica.

---

## Y AHORA, TAMBIÉN LAS MONJAS

Denuncian abusos de menores discapacitados en un asilo de Austria  
Regentado por las Hermanas de la Caridad

*RD/Efe / PD / EA.-*

Una nueva denuncia de abusos de menores discapacitados en un asilo gestionado por monjas católicas se sumó hoy a la ya larga serie de ese tipo de casos que han sacudido a la iglesia católica en Austria.

Este nuevo caso ha sido revelado por una mujer quien asegura haber presenciado maltratos en el "Centro Social San José" de la Orden de las Hermanas de la Caridad, en la localidad tirolesa de Mils, según informó hoy la televisión y radio pública austríaca ORF.

La testigo relató hoy a la ORF que quedó impresionada cuando comenzó a trabajar en 1980, a la edad de 22 años, en ese centro que acoge niños con problemas físicos y psíquicos, por los brutales métodos de educación que se aplicaban.

"Había duchas frías, camisas de fuerza, insultos, patadas y los internos eran encerrados en el cuarto de baño durante horas. Cuando un niño vomitaba, tenía que comer lo vomitado", contó.

Entonces, la mujer comenzó a escribir un diario donde registraba los malos tratos que regularmente aplicaba cada monja y, tras cinco meses, llevó sus apuntes a la Oficina de Protección de Menores y a otras autoridades del Tirol, sin conseguir que se le prestase oído. "Pensaba que iban a estar satisfechos por obtener esta información, pero lo único que recibí fue un golpecito en el hombro de un señor que me dijo que el asunto era demasiado delicado", recordó la testigo.

El hombre le aconsejó quemar sus anotaciones y dejar de escribir un diario, añadió.

Más tarde, con otra mujer, se dirigió a los medios, también sin éxito: "nos sentimos tratadas como mentirosas e incluso nos insinuaron que habríamos obtenido dinero. Luego me dijeron que nunca más iba a tener un puesto de la administración regional y que a nivel eclesiástico, no tendría posibilidad de ninguna formación".

Finalmente, la mujer abandonó el Tirol y se fue a Viena, donde estudió pedagogía social.

Actualmente pide el anonimato porque no quiere verse enfrentada otra vez con acusaciones similares y dice reprocharse no haber hecho lo suficiente para aclarar el caso.

En sus declaraciones, afirmó sentir vergüenza y gran impotencia, al confesar que se había sentido paralizada y que demasiado cobarde. Asegura que sus acusaciones no han tenido consecuencia alguna para las monjas que trabajaban en el asilo y que en parte siguen aún ahí a cargo del cuidado de los menores.

Contactada ahora por la ORF, la diócesis de Innsbruck dijo no ser competente en este caso, porque se trata de una institución controlada por una orden religiosa.

La Oficina de Protección del Menor, a la que la testigo acusa de haber hecho caso omiso de sus acusaciones de hace 30 años, se limitó a señalar que la autoridad competente es el edil social Gerhard Reheis, quien finalmente prometió investigar los casos. "En cuanto tengamos los documentos concretos tomaremos contacto con el asilo (...). Esta vez la mujer puede estar segura de que la tomaremos en serio", dijo Reheis.

También, fuentes de la Orden de las Hermanas de la Caridad prometieron estudiar y esclarecer estas serias acusaciones. Así, parece que ahora, tras un claro cambio de sensibilización de la opinión pública, desde la salida a la luz de muchos otros casos de abuso sexual en la iglesia católica, le han prometido tomar en serio las acusaciones.

## "Quiero una casa donde pueda subir mi Lamborghini al salón"

KRE House, obra del arquitecto japonés Takuya Tsuchida



Takuya Tsuchida es un brillante arquitecto japonés al que un buen día un cliente, propietario de, entre otros, un Lamborghini Countach Anniversary edition, le planteó el siguiente reto:

"Quiero una casa con un garage de nueve plazas y poder disfrutar de la vista de cualquiera de mis deportivos desde el sofá del salón."

Y eso es lo que hizo Tsuchida. El resultado es esta casa de Tokio, conocida como KRE House, propiedad de un

empresario de 40 años dueño de varios restaurantes y tiendas de ropa en la capital de Japón.

El garage cuenta con un ascensor para subir al salón el modelo que más vaya ese día con tu estado de ánimo.

## Y, ¿si reubicamos al Padre Anchieta?

*La Agrupación x La Laguna que lidera Domingo Medina es partidario del trasladar la escultura del insigne beato.*

*Varios expertos están de acuerdo con ello y plantean distintas alternativas en este sentido: la trasera del hotel Nivaria, la Plaza del Cristo, la plaza de la Concepción... ¿Qué te parece la idea?*

*TINERFE FUMERO – diario de Avisos.com / LA LAGUNA*



Sin duda la parte más novedosa de la intervención de este sábado de Manuel Luis Ramos en la sede de la Agrupación x La Laguna, dentro del marco de Los desayunos de Agüere, fue la dedicada a la polémica ubicación de la obra de arte que representa a este insigne lagunero: el Padre Anchieta.

Es la propia doctora en Historia del arte por la Universidad de La Laguna y perito judicial de obras de arte y antigüedades. Yolanda Peralta, la que denuncia en su obra que, a pesar de que "estamos ante una obra de gran valor a la actualmente afectan problemas de conservación y de localización, buena parte de su superficie está cubierta por una plátina verde resultado de la alteración del bronce al aire libre y su incorrecto emplazamiento en una zona de continuo paso de vehículos está contribuyendo aún más a su deterioro".

Claro que el lugar, escogido por el propio Bruno Giorgi, "en los años 60 era un espacio abierto y tranquilo, con poco tránsito de vehículos", tal y como recordó ayer Manuel Luis Ramos. Esta postura de la Agrupación x La Laguna, favorable al traslado a un lugar mejor, dentro del caso histórico, ofrece como opciones la trasera del hotel Nivaria, (proyecto de plaza aprobado), la Plaza del Cristo (nueva remodelación), el Parque en la zona del cuartel del Cristo (posible nuevo proyecto), la Plaza de la Junta Suprema (panorámica San Agustín) o Plaza de la Concepción (nueva zona peatonal).

Dejemos que resuma el ilustre profesor Eliseo Izquierdo: "Esta pieza escultórica es ornamento de los más valiosos del Patrimonio artístico de Tenerife, que no tiene su correlato en la poco afortunada ubicación actual".

Sobre la escultura en sí, saber que se trata de una obra en bronce y granito de nada menos que cinco metros de altura, para la cual Giorgi contó con otra obra llamada Santo y dedicada, también en bronce

aunque de inferior tamaño, al lagunero evangelizador, y que data de 1949. cabe apuntar que el Padre Anchieta es en la actualidad beato, y sigue en el proceso de ser santificado por la Iglesia.

### ANCHIETA: RAÍCES DE UN LAGUNERO

La Agrupación x La Laguna, esa iniciativa político-social con vocación municipalista que encabeza Domingo Medina, dedicó ayer su espacio cultural de la mañana de los sábados -*Los desayunos de Agüere*- a una figura señera de la historia de La Laguna y de Canarias entera: el Padre Anchieta.

Fue el comandante de aviación y reconocido amante del estudio de temas históricos, Manuel Luis Ramos, el que acercó a los asistentes a la sede de Agrupación x La Laguna determinados trazos de la biografía de José de Anchieta, para lo cual tuvo especial atención al trabajo de documentación.

El resultado del mismo es inmejorable, ya que se basó en los trabajos llevados a cabo por la lagunera catedrática de Historia, premio Canarias de las Letras y bibliotecaria oficial de la Universidad de La Laguna durante varios lustros, Manuela Marrero, y por el palmero y también catedrático de Historia y *anchietólogo* reconocido, Salvador López de Herrera.

*Continúa en la página siguiente*

## Y, ¿si reubicamos al Padre Anchieta?

*Viene de la anterior página*

Como quiera que la vida de Anchieta es harto conocida, centrémonos en el retrato dibujado ayer por Manuel Luis Ramos sobre la cuna de Anchieta. su familia y esa La Laguna que lo vio nacer. Vino al mundo José de Anchieta el 19 de marzo de 1534, concretamente en una casa situada en la calle que va a dar al Hospital de San Sebastián. Esta casa la levantó el bachiller en leyes Nuño Núñez, primer marido de la madre de José de Anchieta, Mencía Díaz de Clavijo, con las ganancias de la venta de la morada anterior del abogado, sita junto a la laguna que da nombre a la ciudad, exactamente junto al convento franciscano de San Miguel de Las Victorias. Apuntar que Mencía se casó en 1925, apenas con 15 años, y que Núñez falleció cuatro años después.

Ya siendo la viuda de Núñez -con el que tuvo dos hijos, Pedro y Gregoria-, Mencía Díaz esposó a mediados de 1530 con el recién llegado vasco Juan de Anchieta, dando a luz a dos niñas, las hermanas mayores de José. Se llaman Teresa y Ana, y como corresponde a las costumbres de la época, responden a los nombres de su abuela paterna, Teresa de Celayarán, y materna, Ana de Castillejos o Castilleja.

Posteriormente al nacimiento de nuestro protagonista, José, llegaría al mundo el benjamín de la familia, Juan de Anchieta. Al poco del parto, la familia se muda en 1936 a otra casa situada en la plaza de San Miguel de Los Ángeles, que es sufragada con el dinero obtenido por Mencía en la dote y arras de su boda con Núñez. La mudanza es debida a que, en realidad, la casa donde nacieron los niños fue legada por el bachiller a sus dos hijos, Pedro y Gregoria.

Sobre La laguna en la que vivió apenas 14 años, cuando fue enviado a Coimbra, desde donde los jesuitas lo enviaron a Brasil, se sabe que José de Anchieta gustaba de visitar a sus abuelos Sebastián de Llanera y Ana de Castillejos, en la llamada Villa de Arriba, yendo a misa a la Iglesia de Santa María. Esta Villa de Arriba es la primera zona de asentamiento elegida por los cristianos debido a la existencia de agua potable. Curiosamente, el emplazamiento era nuevo porque no había vestigio de que guanches poblaran allí anteriormente. 1553Allí, Anchieta tiene oportunidad de tratar tanto a guanches como a indígenas canarios de otras Islas. Pero los abuelos maternos también tienen por vecinos a un grupo heterogéneo de personas de distinta condición social, donde no faltan los artesanos.

Tras marchar a Coimbra, es en 1553 cuando es enviado a Brasil, donde fallece en 1597.

### Comentario de redacción EA:

*Nos a causado sorpresa este tipo de noticia divulgada por la Asociación X La Laguna, del traslado de la Estatua del Beato José de Anchieta (Padre Anchieta), emplazada en la glorieta de entrada a la ciudad de San Cristóbal de La Laguna (Villa de Aguere) de Tenerife. Dicho busto se erigió para ese emplazamiento, por su autor y las autoridades de ese momento eligieron dicho lugar por ser el más idóneo ya que desde su situación observamos el Atlántico y al mismo tiempo la ciudad natal del beato, y rumbo a las Americas, donde murió y evangelizó.*

*Varias reformas urbanísticas ha sufrido el Autopista TF-5 (autopista del norte de Tenerife), y siempre volvió a su lugar de emplazamiento original, digamos metro arriba o centímetro abajo, pero resulta que alguien se le ha ocurrido ubicarla en otro lugar para su mejor conservación, pero claro ahora nos preguntamos o nos hacemos varias preguntas, entre ellas, ¿Por qué cuando estuvo emplazada ante la universidad de La Laguna, no la limpiaron o restauraron, por que ahora en este municipio o digamos en estas legislaturas finales se estan produciendo cambios en la ciudad en contra de la voz popular de los ciudadanos, y no al capricho de unos gobernantes o de unos expertos en arte, si, estas y otras malas intencionadas preguntas estan en la calle, en perjuicio de muchos y en beneficio de unos cuantos.*

*¿Recuerdan la fuente del Cristo, sustituida por cuatro columnas de hierro, que muchos aún se preguntan que era esas "ferrujas", que representación llevaban en sí, serían los cuatro distritos de la ciudad, o los cuatro puntos cardinales, pues no tenemos cardenales, -bromas aparte-?, pero lo cierto es que después de lo del mercado y la obra peatonal de la calle San Agustín, -claro que en esta calle es casi donde está gran parte del casco histórico-, ya no sabemos que pensar, ¡ah, y nos suben los impuestos!, como son los mas bajos de España, hay que subir, y subir los salarios y emolumentos de los concejales, y ....*

*Obras del tranvía, obras de una terminal de guaguas, que nos está presentando muchos quebraderos de cabeza para cuando entre en funcionamiento, intercambiado dudoso, y muchas cosas mas que en resumen tenemos una ciudad de patrimonio "patas arriba", y la moral de sus ciudadanos por los suelos, ¡Ah!, claro llegan las elecciones proximas y hay que adaptar la ciudad a la modernidad. Pero si La Laguna, es ciudad monumental del Bien Interés Cultural, entre otros títulos, ¿porqué? cambiarla a gustos de una generación política actual, que no respeta lo histórico, la historia, es la identidad del lugar, como el tema de cambio de nombres de calles y plazas por no se que ley histórica, todo lo que se haga ahora es mal o bien para el mañana, pues la historia siempre estará viva aquí o allá.*

*(F. Díaz – Europa Actualidad)*

## Un patrimonio desconocido

La categoría de patrimonio industrial, la que El Tanque espera ser declarado BIC, no figura en la normativa canaria

### DA / EA - SANTA CRUZ DE TENERIFE

El pasado 17 de marzo el Parlamento de Canarias instó al Gobierno regional, mediante una Proposición No de Ley (PNL), a que el Espacio Cultural El Tanque fuera declarado Bien de Interés Cultural (BIC) atendiendo a su valor como patrimonio arqueológico industrial, una categoría ésta que no se encuentra recogida como tal en la actual Ley de Patrimonio del Gobierno de Canarias, por lo que, el Espacio Cultural El Tanque, de ser declarado BIC, tendría que acogerse a una de las figuras actuales, concretamente a la de Monumento. Así lo confirmó la directora general de patrimonio del Gobierno de Canarias, Aránzazu Gutiérrez, quien señaló que en la actualidad "no hay ningún bien protegido en base a esta característica porque es algo que aún no se recoge en nuestra actual normativa".



Desde la Dirección general de Patrimonio se reconoció que el expediente de El Tanque ya se encuentra en poder del Gobierno de Canarias para que sean los técnicos los encargados de valorar la declaración del mismo como BIC. Gutiérrez aclaró que "el hecho de que se haya solicitado su protección como patrimonio arqueológico industrial no supone una traba para su declaración final de BIC si así lo estiman los técnicos, puesto que de hacerse lo haríamos bajo la figura de Monumento".

Gutiérrez insistió en el mensaje que desde hace tiempo se viene lanzando desde la Dirección General de Patrimonio y es que "la declaración de BIC es un sello de calidad que

el Gobierno de Canarias otorga a determinados bienes que poseen un valor excepcional y notable y no es una figura para salvar cosas que no se pueden salvar". "Debe haber una mayor conciencia por parte de otras Administraciones, continuó, como ayuntamientos y cabildos, para que lleven a cabo sus propios catálogos de bienes a proteger y no abusar así de la figura del BIC".

En el año 2000, el Ministerio de Cultura instó a las Comunidades Autónomas a elaborar un censo sobre aquellos bienes que fueran susceptibles de ser declarados patrimonio industrial, una clasificación que la Dirección General de Patrimonio del Gobierno de Canarias reconoció que está llevando a cabo: "En un primer momento estimamos la posibilidad de realizar este censo de forma conjunta en todas las Islas, pero finalmente hemos decidido que se haga isla por isla, de forma que una vez se termina en una, se pasa a la siguiente". Bajo este criterio, el patrimonio industrial de Gran Canaria, la primera donde se elabora este censo, ya se encuentra prácticamente terminado, lo que permitirá seguir avanzando hacia el resto. Gutiérrez apuntó que, de todas formas, el catálogo "no será muy extenso", puesto que "aquí, el patrimonio industrial se puede camuflar dentro de otras categorías de patrimonio ya establecidas como el etnográfico o los propios monumentos".

A esto se une el hecho, tal y como señaló la directora general de patrimonio de que "desafortunadamente en Canarias, de este tipo de infraestructuras no tenemos gran cantidad porque muchas se han perdido". Gutiérrez insistió en que "de todas formas, el que algo sea declarado patrimonio arqueológico no significa que tenga que ser BIC", para apostillar que "no todo es BIC".

Tal y como lo define el Ministerio de Cultura, en su Plan del Patrimonio Industrial, se entiende por patrimonio industrial el conjunto de elementos de explotación industrial, generado por las actividades económicas de cada sociedad. Así, se pueden diferenciar tres tipos de bienes industriales: elementos aislados por su naturaleza -como, por ejemplo, un puente- o por la desaparición del resto de sus componentes, pero que por su valor histórico, arquitectónico, tecnológico, etc., sean testimonio suficiente de una actividad industrial a la que ejemplifica. Una segunda categoría sería la de conjuntos industriales en los que se conservan todos los componentes materiales y funcionales, así como su articulación. Por último, los paisajes industriales donde se conservan visibles en el territorio todos los componentes de los procesos productivos.

Bajo esta premisa, en Canarias son pocas las infraestructuras que se conservan del reciente pasado industrial. Así lo recogía en 2007, el Colegio Oficial de Ingenieros Superiores Industriales de Canarias en la que, hasta el momento, es la única exposición que se ha organizado sobre la arqueología industrial en Tenerife. En esta muestra estaban recogidas las distintas industrias, cuyos vestigios aún están presentes en la geografía canaria, bien a través de edificios o instrumentos aislados o planos de edificios ya desaparecidos.

*Sigue en página continua*

## Un patrimonio desconocido

Viene de la anterior página

### **Patrimonio Industrial**

En el año 2000, el Ministerio de Cultura instó a las Comunidades Autónomas a elaborar un censo sobre aquellos bienes que fueran susceptibles de ser declarados patrimonio industrial, una clasificación que la Dirección General de Patrimonio del Gobierno de Canarias reconoció que está llevando a cabo: "En un primer momento estimamos la posibilidad de realizar este censo de forma conjunta en todas las Islas, pero finalmente hemos decidido que se haga isla por isla, de forma que una vez se termina en una, se pasa a la siguiente". Bajo este criterio, el patrimonio industrial de Gran Canaria, la primera donde se elabora este censo, ya se encuentra prácticamente terminado, lo que permitirá seguir avanzando hacia el resto. Gutiérrez apuntó que, de todas formas, el catálogo "no será muy extenso", puesto que "aquí, el patrimonio industrial se puede camuflar dentro de otras categorías de patrimonio ya establecidas como el etnográfico o los propios monumentos".

A esto se une el hecho, tal y como señaló la directora general de patrimonio de que "desafortunadamente en Canarias, de este tipo de infraestructuras no tenemos gran cantidad porque muchas se han perdido". Gutiérrez insistió en que "de todas formas, el que algo sea declarado patrimonio arqueológico no significa que tenga que ser BIC", para apostillar que "no todo es BIC".

Tal y como lo define el Ministerio de Cultura, en su Plan del Patrimonio Industrial, se entiende por patrimonio industrial el conjunto de elementos de explotación industrial, generado por las actividades económicas de cada sociedad. Así, se pueden diferenciar tres tipos de bienes industriales: elementos aislados por su naturaleza -como, por ejemplo, un puente- o por la desaparición del resto de sus componentes, pero que por su valor histórico, arquitectónico, tecnológico, etc., sean testimonio suficiente de una actividad industrial a la que ejemplifica. Una segunda categoría sería la de conjuntos industriales en los que se conservan todos los componentes materiales y funcionales, así como su articulación. Por último, los paisajes industriales donde se conservan visibles en el territorio todos los componentes de los procesos productivos.

Bajo esta premisa, en Canarias son pocas las infraestructuras que se conservan del reciente pasado industrial. Así lo recogía en 2007, el Colegio Oficial de Ingenieros Superiores Industriales de Canarias en la que, hasta el momento, es la única exposición que se ha organizado sobre la arqueología industrial en Tenerife. En esta muestra estaban recogidas las distintas industrias, cuyos vestigios aún están presentes en la geografía canaria, bien a través de edificios o instrumentos aislados o planos de edificios ya desaparecidos.

El catálogo elaborado para la muestra por el Colegio de Ingenieros hacía una llamada a las autoridades para que fomentaran medidas urgentes para conservar, recuperar y proteger un "rico patrimonio" y apuntaba como punto culminante para esa protección la creación de un Museo de la Industria Canaria, en el que recoger los vestigios materiales de un episodio aún por escribir en las Islas.

---

## **Iluminarán zonas de Velhoco (La Palma), con energía solar**

DA/EA – La Palma

El Ayuntamiento de Santa Cruz de La Palma aprobó un proyecto para la iluminación solar en diferentes espacios públicos del municipio, una iniciativa que pretende dotar la capital insular de instalaciones productoras de energías limpias y que supone una inversión de 53.000 euros que se realizará con cargo al Fondo Estatal para el Empleo y la Sostenibilidad Local.

Las actuaciones contempladas en este proyecto afectan a dos rutas de la zona de medianías del municipio capitalino, en concreto en el barrio de Velhoco. Las nuevas luminarias se instalarán en el tramo de la carretera general desde la Cruz de San Vicente hacia el sur, y en el camino rural que une la zona de Tierritas con la Cuesta Medina, recientemente rehabilitado para el tránsito peatonal.

El alcalde de Santa Cruz de La Palma, Juan Ramón Felipe, señaló que este tipo de actuaciones contribuyen a mejorar las instalaciones de la zona alta de la capital insular "al tiempo que apostamos por la adopción de energías limpias y respetuosas con el medio ambiente en nuestro municipio".

El proyecto prevé la colocación de lámparas homologadas de 18 w. de vapor de sodio de baja presión, adaptadas a la normativa insular de iluminación conocida popularmente como "Ley del Cielo". Las instalaciones de iluminación que serán sobre columna de acero galvanizado de 6 metros de altura, mientras que los conductores serán de cobre, aislados con poliuretano.

---

## UN POCO DE CHOCOLATE NEGRO TODOS LOS DÍAS PUEDE EQUILBRAR LA TENSIÓN ARTERIAL



La investigación ha sido realizada por el Instituto de Nutrición Humana de Nuthetal. Puede convertirse en un complemento ideal de las dietas de adelgazamiento.

### PD/EA:

Ya se sabía de otras propiedades positivas del chocolate. No hace mucho un estudio afirmaba que el chocolate negro contribuye a reducir el estrés, puede aliviar el dolor, es mejor que las bebidas isotónicas para la recuperación muscular e incluso que es un fuerte antioxidante.

También había indicios de que su consumo controlado era beneficioso para el corazón. Eso aseguraban en 2008 en un estudio realizado por científicos de la Universidad Católica en Campobasso, en colaboración con el National Cancer Institute de Milan.

Pues un equipo de investigadores alemanes del Instituto de Nutrición Humana de Nuthetal corrobora lo que ya apuntaron los italianos: el chocolate ayuda a reducir la presión arterial y prevenir enfermedades cardiovasculares. Los resultados de la investigación se han publicado en el último número de la revista 'European Heart Journal'.

### **REDUCCIÓN CONSIDERABLE**

7,5 gramos de chocolate diario reduce en un 27% el riesgo de cardiopatías y en un 48% los ictus. Según dicho estudio, las personas que consumen una media de 7,5 gramos diarios de chocolate, el equivalente a un par de onzas de las tabletas estándar, tienen un 27% menos de riesgo de padecer cardiopatías y un 48% menos de padecer un ictus, mientras que su presión arterial era entre 1 y 0,9 mm Hg más baja que en el resto.

El estudio analizó los hábitos alimenticios de un total de 19.357 personas de entre 35 y 65 años, a quienes se les hizo un seguimiento de 10 años en los que se les preguntó con qué frecuencia se comían una barra de chocolate de 50 gramos, dos o media según cada caso.

Además, a un pequeño grupo de unos 1.500 participantes se les pidió que especificasen el tipo de chocolate que consumían, comprobando que el 57% lo tomaba con leche, el 24% negro y el 2% blanco, aunque estos datos no han sido tenidos en cuenta para las conclusiones finales.

No obstante, los investigadores creen que los flavonoles del cacao pueden ser los responsables de este efecto positivo sobre la presión arterial de los individuos, por lo que el chocolate con más porcentaje de cacao sería el que aportara las mayores ventajas.

### **COMPLEMENTO IDEAL DE UNA DIETA**

"Los flavonoides son unas sustancias que mejoran la biodisponibilidad del óxido nítrico en las células que recubren la pared interna de los vasos sanguíneos, las células endoteliales vasculares", comentó el doctor Buijsse, que ha dirigido la investigación, con lo que "al liberarse, provoca la dilatación de las células del músculo de los vasos sanguíneos y podría contribuir a reducir la presión arterial".

Los autores del estudio concluyeron pues que "comer chocolate resulta ahora más tentador", e incluso se puede considerar su inclusión en dietas diseñadas para impedir enfermedades cardiovasculares, siempre en pequeñas cantidades, aunque reconocen que serán "necesarios otros estudios observacionales y ensayos clínicos aleatorios confirmen esta información".

Además, Buijsse avisó de que la gente tenga cuidado al ingerir chocolate ya que "pequeñas cantidades de chocolate pueden ayudar a prevenir cardiopatías sólo si sustituyen a otros alimentos ricos en energía, como los 'snacks', a fin de mantener un peso corporal estable".

## LOS AÑOS DE BONANZA NUNCA VOLVERÁN

La crisis que tenemos en España actualmente es como consecuencia de la mala actuación de los Gobiernos. No solo del actual, que tiene mucha culpa, por no poner ninguna solución cuando lo debió hacer, en lugar de dar soluciones lo que hizo es querer apagar un incendio con gasolina. Los anteriores Gobiernos son responsables por no ver las necesidades de nuestra sociedad en el futuro, no prever el suelo calificado que se necesitaría en los cuarenta años posteriores, con ello no se hubiera producido la hecatombe que ha surgido en el sector más dinámico de nuestra economía.

Se quiera o no, el principal problema que ha generado más paro ha sido el sector de la construcción. Primero por no disponer de suelo suficiente, eso ha dado lugar a una práctica que se venía llevando a cabo por los ayuntamientos. Recalificar suelo nuevo; por la rapidez que se demandaban concedían las licencias de acuerdo con esa recalificación, la comisión de urbanismo siempre lo aprobaba sin problemas. Esa anomalía se había convertido en una costumbre y sabemos que las costumbres se hacen leyes. Esto dio lugar a que, muchos políticos desalmados, vieran un sistema por el cual entraban grandes cantidades de dinero para el ayuntamiento, al mismo tiempo que engordaban su cuenta personal. En el caso de la Junta de Andalucía, que fue donde comenzaron nuestros males, se dieron cuenta que sus adversarios políticos se enriquecían, además sin tener en cuenta que los de su color también lo hacían, empezaron a aplicar la ley que anteriormente no hicieron. O sea frenar todas las propuestas en la comisión de urbanismo que depende de la Junta, y denunciar las anomalías en los Juzgados, y a meter en la cárcel a políticos, empresarios, técnicos y todo lo que se movía en torno a la construcción. Crearon una inseguridad sin precedentes, tanto personal como jurídica. Lo que era el mejor negocio del País se convirtió en la mayor ruina. Los inversores salieron huyendo, los compradores tanto españoles como extranjeros desorientados, los empresarios del sector arruinados.

Lo que empezó en Andalucía se extendió por todo el País como una epidemia, además para más INRI se empieza a hablar de viviendas ilegales, de demoliciones y más lindezas. No se puede iniciar una obra sin tener sus planes aprobados, urbanizaciones y licencias de obras en regla. Además de pagar los impuestos correspondientes, ¿cómo puede ser ilegal una licencia cobrada por el ayuntamiento?, son ellos las que la tramitan y las cobran, impuestos municipales incluidos. Sin embargo los ilegales son las que se han construido fuera de los pueblos y ciudades, y que por indicación de Alcaldes, Concejales y todos los que formaban el Ayuntamiento, orientaban y consentían que un señor, por el solo hecho de pedir una licencia de vallado o casa de aperos, se hacía su vivienda y no pasaba nada, eso lo sabía todo el mundo. Con tanta alarma, sin necesidad, la actividad más floreciente se convierte en el mayor problema de España. Con su caída no solo está arrastrando al sector, si no a muchísimas actividades que dependían de la vivienda, Bancos, Cajas, industrias auxiliares, cementeras, ladrilleras, aluminios y un largo etc.

Mientras El Gobierno está desenterrando cadáveres de la guerra civil, por cierto algunos ni los encuentran.

A grandes rasgos este es y ha sido el problema, busquemos la solución.

Es evidente que el gran paro que hay en España la mayor parte viene del sector de la construcción y sus derivados. La mejor forma de acabar con el desempleo sería buscar una solución para poner en marcha el sector de la construcción:

1º) Habría que dar una solución política para que todas las viviendas que están en tela de juicio. Con amenazas de demoliciones, de grandes sanciones, cuando es conocido que muchas de ellas tienen licencia municipal, otras llevan bastantes años construidas estando al tanto la Administración, o sea se debería de hacer una amnistía general e incluirlas en los planes municipales legalizándolas. Esta acción daría un respaldo de coherencia de un pueblo práctico, con gobernantes responsables de cara al exterior, sería un gran golpe de efecto, aclarando que las normas en el futuro se llevaran a rajatabla, para algo están los inspectores.

Volveríamos a ser todo lo que Europa desea, el lugar ideal para vacaciones y domicilio de la tercera edad, volveríamos a ser el destino turístico y residencial más deseado.

2º) Hacer planes generales que prevean suelo para cincuenta años con objeto que tengamos suficiente y sobrante, así se evitaría la especulación por la falta del mismo, esto ha sido el origen de la crisis, si ponemos suelo barato en el mercado para poder construir viviendas de protección oficial, de las cuales hay demanda real. Si los bancos no están en condiciones de dar los préstamos, en crisis anteriores los promotores dábamos las facilidades a los compradores que firmaban hasta 120 letras por su vivienda. Si llegase el momento de la apertura bancaria, se devolverían las letras y acudirían a los créditos hipotecarios. Por tanto hablamos de tres temas importantísimos, legalizar, crear suelo en cantidad y facilitar por la Administración la construcción de V.P.O. Con la seguridad jurídica, los clientes comprarían todas las viviendas existentes en La Costa del Sol, la mayor parte se vendería en Europa y se podría seguir construyendo a precios más bajos, ya que no existiría el problema del suelo caro. Creo que con estas medidas, si se ponen en marcha rápidamente, en poco tiempo se volvería a recuperar el empleo, pensaríamos sin el agobio del paro nuevos sistemas productivos, pero teniendo en cuenta que a los españoles les gusta tener su vivienda en propiedad, eso está más que comprobado.

Ricardo Spirito Balbuena, es saludado a la manera hitleriana por sus seguidores

## **CONOZCA AL "ADOLFO HITLER" PERUANO**

**HA LOGRADO SU INSCRIPCIÓN EN EL JURADO NACIONAL DE ELECCIONES Y QUERE SER PRESIDENTE DEL PAÍS**

Ricardo de Spirito Balbuena, a quien conocen como el "Adolfo Hitler de Tacna", ciudad ubicada al sur del Perú, negó que el movimiento que lidera sea neonazi

Increíble, pero cierto. Y es que la realidad muchas veces supera la ficción, y más aún cuando ésta se presenta de una forma extravagante.

Ricardo de Spirito Balbuena, a quien conocen como el "Adolfo Hitler de Tacna", ciudad ubicada al sur del Perú y fronteriza con Chile, negó que el movimiento que lidera sea neonazi, pese a las denuncias en su contra.

En diálogo con Radio Programas del Perú, declaró que el movimiento regional Igualdad Nacional Cristiana Autónoma (INCA), el cual fundó, "no tiene nada de nazi, neonazi y antijudio".

INCA logró su inscripción en el Jurado Nacional de Elecciones, (JNE) lo que la habilita para participar en los próximos comicios. De Spirito sostuvo que en el país hay movimientos nazis pero "son muy pequeños".

IDL-Reporteros publicó una fotografía donde se ve a de Spirito portando una bandera con el símbolo de la esvástica tradicional mientras es saludado a la manera hitleriana por sus seguidores durante una actividad realizada en el año 2004-2005 en Tacna.

### **NIEGA AUTORÍA**

Asimismo, negó ser el autor de páginas de Internet en las que cuestiona a la comunidad judía.

"Le pido disculpas públicas a la comunidad judía y niego totalmente algún antijudaísmo", finalizó.

## **DESAYUNAR GRASAS ES SALUDABLE**

Un estudio de la Universidad de Alabama sugiere que su ingesta al inicio del día mejora el metabolismo

Cuando se toman más carbohidratos el procesamiento de los nutrientes se "desequilibra"

El dicho 'desayuna como un rey, come como un príncipe y cena como un mendigo' podría ser la clave para mantener un metabolismo sano, o al menos así confirma la sabiduría popular un estudio realizado por la Universidad de Alabama, según el cual realizar un desayuno rico en grasas y una cena ligera favorece la estabilidad del perfil metabólico y evita ganar peso. La investigación, publicada en el International Journal of Obesity, basa sus afirmaciones en un experimento con dos grupos de ratones, uno que recibió un desayuno rico en grasas y una cena "ligera", y otro que basó su dieta en una primera comida basada en carbohidratos y una cena con mayor cantidad de grasas.

### **LA GRASA AUMENTA LA EFICIENCIA**

En este sentido, los ratones que realizaron una comida rica en grasas nada más despertarse mantuvieron un perfil metabólico "normal" hasta el final del estudio, mientras que los ratones que dejaron las grasas para la cena vieron incrementado su peso, su adiposidad e incluso presentaron resistencia a la insulina al concluir el ensayo.

Molly Bray, directora del estudio:

"Ya se ha estudiado la influencia del tipo y la cantidad de alimentos ingeridos respecto al peso corporal, pero nadie se había planteado si el momento del día en el que se comen también podía jugar un papel determinante"

Según los investigadores de la Universidad de Alabama la respuesta es clara. La grasa ingerida en el desayuno aumenta la eficiencia del metabolismo a la hora de procesar grasas y repercute en la habilidad de los ratones para procesar el resto de alimentos durante el día, aseguraron. Sin embargo, cuando se toman más carbohidratos en el desayuno el procesamiento de estos nutrientes se "desequilibra" y no vuelve a su estado normal durante el resto de la jornada.

"Al parecer, la primera comida programa el metabolismo para el resto del día, es decir, si se toman muchos carbohidratos por la mañana, el metabolismo los utilizará más el resto del día. Por su parte, si se toma un desayuno rico en grasas el metabolismo será más flexible al utilizar como fuente de energía tanto carbohidratos como grasas"

No obstante, subrayó:

"Una cena baja en calorías es también clave para que la combinación surta efecto y podría ser la razón de los beneficios para la salud reportados por el desayuno rico en grasas"

PHOCUS ayudará a hacer cálculos matemáticos, reconocerá escrituras y memorizará series temporales climatológicas

## CIENTÍFICOS ESPAÑOLES TRABAJAN EN UN SISTEMA ÓPTICO QUE IMITARÁ AL CEREBRO

Claudio Mirasso, coordinador del estudio: "El cerebro es una de las máquinas más perfectas y más complejas que existen"



PD/EA-

Un equipo de investigadores europeos, coordinado por un español, trabaja en un nuevo sistema óptico capaz de imitar la forma en la que el cerebro procesa la información y cuyo objetivo es hacer ciertas tareas, como el reconocimiento de una imagen o una voz, de forma eficiente y rápida.

Este es el objetivo principal de PHOCUS, un proyecto que comenzó el pasado 1 de enero, que durará hasta diciembre de 2012 y que está financiado por la Comisión Europea con

1.805.000 euros.

Claudio Mirasso, catedrático de la Universidad de las Islas Baleares e investigador del Instituto de Física Interdisciplinar y Sistemas Complejos (IFISC, UIB-CSIC), y coordinador de este proyecto, ha explicado a Efe que el cerebro, al igual que un líquido, reacciona a perturbaciones (estimulaciones) externas.

Claudio Mirasso:

"Reconocer la cara de un amigo entre la multitud es una tarea compleja para el cerebro, aunque no se sea consciente de ello, ya que se realiza en sólo una fracción de segundo"

"El cerebro transforma todo lo que le viene de fuera -sonidos, imágenes, olores- en impulsos eléctricos que van a las neuronas"

Las neuronas están interconectadas entre sí y son las que procesan la información en el cerebro.

**"MILLONES DE VECES MÁS RÁPIDOS"**

La idea, según este investigador, es hacer algo "semejante" con redes de láseres de semiconductores (presentes en los escáneres de los supermercados, en las impresoras o en los discos compactos).

Estos dispositivos presentan el potencial de procesar información a velocidades mucho mayores que las de las neuronas cerebrales, aunque el número que se puede utilizar es muy inferior al de neuronas que tiene el cerebro humano (miles de millones).

Este hándicap se solventa, según Mirasso, porque si bien se pueden utilizar diez o doce láseres frente a los millones de neuronas, éstos son millones de veces más rápidos.

"Se podría competir en ciertas tareas con la capacidad cerebral"

**PREDECIR EL FUTURO**

En este sentido, el coordinador de PHOCUS ha detallado que un ordenador es capaz de hacer multiplicaciones, restas, sumas y otras operaciones matemáticas con una rapidez que el cerebro nunca podría realizar.

Sin embargo, el cerebro puede reconocer e identificar la voz de un actor de doblaje fuera de la pantalla, un olor, una cara entre la multitud en fracciones de segundo, lo que un ordenador está muy lejos de poder hacer en ese tiempo.

Así, el nuevo sistema, que también ayudará a hacer cálculos matemáticos, servirá para el reconocimiento o autenticidad de escrituras y memorizar series temporales climatológicas y predecir su futuro, entre otras cosas.

Para llevar estos ensayos, los científicos del IFISC disponen de un laboratorio equipado con una tecnología puntera "sólo al alcance de un puñado de laboratorios en el mundo", ha precisado Mirasso.

**"UNA DE LAS MÁQUINAS MÁS PERFECTAS"**

En este proyecto, además de la Universidad de las Islas Baleares y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, participa el Instituto de Estudios Avanzados de Frankfurt (Alemania), la Universidad de Franche-Comté (Francia), la Universidad de Cantabria, el Instituto para la Investigación del Impacto Climático de Potsdam (Alemania), y la Universidad Libre de Bruselas (Bélgica).

"El cerebro es una de las máquinas más perfectas y más complejas que existen"

"Si el cerebro es eficiente para ciertas tareas, hagamos que existan máquinas que sean tan eficientes o al menos se aproximen"

-----

# Las mujeres embarazadas que hacen ejercicio tienen bebés más sanos

## Reduce el riesgo del bebé de padecer obesidad

El entrenamiento aeróbico afecta a los nutrientes del feto

Paul Hofman: "Teniendo que cuenta que nacer con un tamaño grande está asociado con un mayor riesgo de obesidad, una reducción del peso al nacer puede tener beneficios para la salud a largo plazo"

PD/EA:

Las mujeres que hacen ejercicio durante el embarazo tienen bebés más sanos que las que no lo hacen. Así lo refleja un estudio de la Universidad de Auckland en Nueva Zelanda.

Según recoge Telegraph.co.uk en [Women who exercise during pregnancy produce 'lighter babies'](#), el estudio refleja que hacer ejercicio aeróbico durante el embarazo puede reducir las posibilidades de dar a luz un bebé propenso a la obesidad.

Doctor Paul Hofman, de la Universidad de Auckland:

"Nuestros descubrimientos muestran cómo el ejercicio aeróbico regular altera el entorno maternal de forma que tiene un impacto en los nutrientes del feto y reduce el peso de los recién nacidos"

"Teniendo que cuenta que nacer con un tamaño grande está asociado con un mayor riesgo de obesidad, una reducción del peso al nacer puede tener beneficios para la salud a largo plazo"

El ensayo incluyó a 84 madres primerizas que fueron asignadas aleatoriamente a un grupo que hacía ejercicio y a otro que no. El ejercicio consistía en hacer deporte en una bicicleta estática en un máximo de cinco sesiones de cuarenta minutos cada semana.

### INSULINA

Se analizó la sensibilidad a la insulina, la hormona esencial que regula el uso del cuerpo del azúcar, en todas las participantes. Una de las preocupaciones acerca del ejercicio durante el embarazo ha sido que podría prevenir la resistencia a la insulina materna.

Normalmente, la resistencia a la insulina es perjudicial y puede conducir a la diabetes tipo 2. Pero la resistencia de insulina durante el embarazo temporal es necesaria para garantizar que lleguen los nutrientes suficientes al feto.

### RESULTADOS DEL ESTUDIO

Las mujeres que habían hecho ejercicio tuvieron bebés que pesaron un promedio de 143 gramos menos que los de las mujeres que no habían hecho ejercicio durante el embarazo.

Sin embargo el ejercicio aeróbico moderado no tuvo impacto sobre la resistencia a la insulina y no tuvo ningún efecto sobre el peso corporal de las mujeres al final del embarazo.

"Esto puede ser un hallazgo importante para los atletas que desean continuar ejercitándose regularmente durante su embarazo, ya que sugiere que no tendrá un impacto negativo importante sobre la resistencia a la insulina"

Los resultados se divulgan en la revista *Journal of Clinical Endocrinology & Metabolism*

-----  
Estudio sobre 34.000 mujeres durante 15 años con una dieta sana similar

## Científicos de Harvard concluyen que 60 minutos es el tiempo exacto de ejercicio diario para no ganar peso con los años

Influye más el Índice de Masa Corporal inicial que la intensidad con que se practica deporte

Las mujeres del estudio que realizaron actividad física intensa (correr, aerobio, spinning, body pump) aumentaron la misma cantidad de peso que el grupo de control de ejercicio moderado

PD/EA:

*The Journal of the American Medical Association* publica [Physical Activity and Weight Gain Prevention](#), un estudio sobre la incidencia del ejercicio físico regular en el aumento de peso realizado durante 15 años a 34.079 mujeres (edad media, 55 años) con una dieta alimenticia sana.

*Sigue en la página continúa*

## Científicos de Harvard concluyen que 60 minutos es el tiempo exacto de ejercicio diario para no ganar peso con los años

Viene de la anterior página

PD / EA.-

The Journal of the American Medical Association publica Physical Activity and Weight Gain Prevention, un estudio sobre la incidencia del ejercicio físico regular en el aumento de peso realizado durante 15 años a 34.079 mujeres (edad media, 55 años) con una dieta alimenticia sana.



La principal conclusión es que la intensidad de la actividad física no influye en el peso que se gana a medida que se envejece, que en las mujeres objeto del estudio fue de 2,6 kgs en un período de tres años.

Los científicos de Harvard establecen en 60 minutos el tiempo de ejercicio moderado al día (caminar rápido, bicicleta o bailar, por ejemplo) que debe dedicar una mujer de media edad para evitar aumentar más de dos kilos.

### DEPORTE INTENSO NO IMPIDE AUMENTAR PESO

Las mujeres del estudio que realizaron actividad física intensa (correr, aeróbic, *spinning*, *body pump*) aumentaron la misma cantidad de peso que el grupo de control de ejercicio moderado.

### INDICE DE MASA CORPORAL

Los investigadores han documentado una relación entre el índice de masa corporal (IMC) de las mujeres y el aumento de peso.

- Con IMC inferior a 25 (peso normal) mantuvieron la media de 2,6 kilogramos ganados a lo largo de los años
- Con un IMC entre 25 y 29,9 (sobrepeso) o las que superaban los 30 puntos (obesidad) superaron la media de 2,6 kilogramos de peso ganados a pesar de haber realizado actividad física durante el mismo tiempo que el grupo anterior

## "Una cría de 12 años puede tener sexo pero no darse de alta en Tuenti"

Cree que para sentar a un menor en el banquillo siempre hay tiempo

PD / EA.-

El asesinato de Cristina Martín (13) en Seseña (Toledo) a manos de una compañera de su colegio (14) ha vuelto a enfrenar a la clase política y a los medios de comunicación sobre el endurecimiento de la Ley del Menor. Emilio Calatayud, juez de menores de Granada conocido por sus sentencias ejemplares, explica a Periodista Digital en una entrevista telefónica que "hay que tener mucho cuidado al sentar en el banquillo a menores de 12 y 13 años". Para el magistrado esta acción supondría "reconocer que hemos fracasado en la política familiar, escolar y social".

"Creo que antes de judicializar a estos chavales hay que luchar y actuar en materia de prevención y de protección"

### ESCUCHE EL AUDIO COMPLETO DE LA ENTREVISTA.

Calatayud entiende que los responsables de los actos delictivos de los menores son "los padres, la escuela y la sociedad".

"Estamos lanzando mensajes muy contradictorios a los menores de que todo vale y estamos pagando las consecuencias de todo eso"

"Cuando un niño de 12 ó 13 años comete un hecho grave, ha fracasado todo el sistema"

"Aunque considero que judicializar a un menor es lo último que tenemos hacer, no lo primero, si la justicia adoptase la medida de sentar a menores de 12 y 13 años en el banquillo, yo nunca tomaría medidas privativas de libertad"

### PACTO POR EL MENOR

El magistrado reclama un "pacto por el menor" porque considera que se están "aprovechando de las situaciones contradictorias y de la hipocresía de los comportamientos adultos".

"Me parece una barbaridad que una cría de 12 años pueda mantener relaciones sexuales y no se pueda dar de alta en el Tuenti"

"Me parece una barbaridad que una cría de 16 años pueda abortar sin conocimiento y consentimiento de los padres y no pueda conducir un coche"

**“NO SON INÚTILES LA VERDAD Y LA TERNURA”**

«Mamá está conmigo. Ha venido hacerme una visita de dos meses...  
Está hermosa, y con el alma ya entrada en Majestad»  
(José Martí a Manuel Mercado, noviembre 1887)



*escribe M.ª Teresa Villaverde*



*-Foto de Doña Leonor en 1852-*

Nació en Santa Cruz de Tenerife, Islas Canarias, diciembre 17, 1828.

Falleció en la ciudad de La Habana en junio 19, 1907.

"Mirame, madre, y por tu amor no llores:  
si esclavo de mi edad y mis doctrinas  
tu mártir corazón llené de espinas,  
piensa que nacen entre espinas, flores".  
(José Martí)

Fue ella una madre que se vio obligada a sufrir vicisitudes por las ideas patrias de su hijo, nuestro Apóstol José Julián Martí Pérez.

*Leonor Antonia de la Concepción Micaela Pérez Cabrera era una bella adolescente cuando llegó a la capital de la isla de Cuba. A los 23 años de edad contrajo matrimonio con Mariano Martí y Navarro, apuesto militar español nacido en Valencia, España, radicado en La Habana en virtud de sus funciones. De esa unión nacieron ocho hijos: José Julián, Leonor, Mariana (Ana), María del Carmen, María del Pilar, Rita, Antonia y Dolores.*

*Entre 1857 y 1859 el matrimonio e hijos permanecieron en Valencia, España. Regresaron a La Habana residiendo hasta 1874, año en que se trasladaron a México, donde más tarde se les reunió José Julián, quien había sido deportado a España en 1871.*

*Regresa la familia a La Habana en 1877, pero José Julián quedaría en ciudad México y solo se verían en el futuro, por periodos de convivencia más o menos breves. Doña Leonor pasó por el dolor de sobrevivir a seis de sus hijos. Como habrá podido superar el dolor de ver a su primogénito en las Canteras de San Lázaro con el cuerpo y el alma lacerados, y de adolescente partir a España en calidad de desterrado: expulsado su hijo una vez mas de la tierra natal por expresar sus ideas de libertar a la Patria; su dolor de madre por la ausencia del vástago durante toda una vida: la pérdida de su esposo; los sacrificios a que se vio sumida...*

Aquellos que la conocieron afirmaban que era una mujer con una calidad humana inigualable; y con una fortaleza que le permitía soportar las numerosas limitaciones económicas que enfrentó durante su larga vida: escasez y carencia de lo más necesitado para sobrevivir... Era de criterio propio y firme, acaso de donde José Martí adquirió el carácter férreo de él.

En 1887, Doña Leonor visita a José Martí en la ciudad de Nueva York; fueron meses de infinita alegría para ambos. Justamente el Apóstol había expresado en carta a su amigo Manuel Mercado:

**«...fio en que la visita de mi madre hará renacer las mariposas».**

El epistolario entre madre e hijo, desde la primera carta de José Julián fechada en Hanábana, octubre 23, 1862, hasta la última enviada días antes de llegar a Playita de Cajobabo en 1895, muestra una honda ternura y un amor sin límites hacia su progenitora. Así es tanto igual por parte de Doña Leonor donde ella como toda madre muestra dulces consejos recordándole lo que siempre desde niño le repelía «...el que se mete a redentor sale crucificado», y le rogaba dedicarse a una vida práctica, porque de todos modos tus «peores enemigos son los de tu misma raza». Y cuando más tarde lo sabe ya todo abismado en la preparación de la guerra inevitable, muy posible que Doña Leonor recordaría aquella carta que una vez le envió desde La Habana:

*Sigue en la página continúa*

## “NO SON INÚTILES LA VERDAD Y LA TERNURA”

*Viene de la anterior página*

*«Qué sacrificio tan inútil, hijo de mi vida, el que estás haciendo de tu tranquilidad y de la de todos los que te quieren, no hay un solo ser que te lo sepa agradecer, el que más achaca tu sacrificio al ansia de brillar, otros, a la propia conveniencia, y nadie en su verdadero valor».*

En las líneas contenidas en su última carta se sintetiza y en algún modo se complementa aquel temprano apunte escrito a los 16 años, al dorso de la conocida foto en presidio, cuando ahora desde Montecristí en 1895 le dice:

*“Madre mía:*

*Hoy, 25 de marzo, en vísperas de un largo viaje, estoy pensando en usted. Yo sin cesar pienso en usted. Usted se duele, en la cólera de su amor, del sacrificio de mi vida; y ¿por qué nací de usted con una vida que ama el sacrificio? Palabras, no puedo. El deber de un hombre está allí donde es más útil. Pero conmigo va siempre, en mi creciente y necesaria agonía, el recuerdo de mi madre...”*

*“...Ahora, bendígame, y crea que jamás saldrá de mi corazón obra sin piedad y sin limpieza. La bendición. Su J. Martí.”*

La muerte de su hijo la sume en un profundo silencio de dolor que solo ella podía entender.

Corría el año 1898. Y la madre de José Martí, a punto de cumplir siete décadas de vida, enferma y virtualmente abandonada confiesa a Carmen Miyares *“...mis ojos se han nublado por completo pues no sé para qué Dios no me llevó a mi primero que a él, pues no puedo tener el consuelo de ver su retrato ni sus letras. ....mi corazón se oprime con estos tristes recuerdos”*. A los setenta y un año de edad y a pesar de su falta de visión se vio precisada a pedir un puesto de oficial tercero en la Secretaría de Agricultura, Comercio y Obras Públicas. El entonces gobierno de ocupación norteamericano le otorgó el empleo con un sueldo mensual de \$83.33

Pasó sus últimos años en compañía de su hija Amelia, sumida en la mas inexplicable pobreza.

Falleció a los 78 años de edad.

En 1953, la masonería cubana colocó un retablo-homenaje a Doña Leonor, muy cerca de la antigua Estación de Ferrocarril. Tiempo después -ese monumento- a petición de la Gran Logia de Cuba fue trasladado al parque Víctor Hugo, en el barrio del Veda



Por: María Teresa Villaverde Trujillo

## Telefónica, Vodafone y Orange traerán a España el iPad en mayo

*DA/EA.-*

El nuevo dispositivo estrella de Apple, el iPad llegará a España de la mano de los tres principales operadores de telefonía móvil Telefónica Vodafone y Orange.



El último título de la franquicia de acción bélica ‘Ghost Recon’ muestra sus intenciones en este impresionante tráiler, creado como un auténtico corto con personajes de carne y hueso acompañados de muchos efectos especiales. De hecho, ya quisieran muchas películas poseer la calidad en cuanto a desarrollo y promoción que tiene hoy en día un videojuego de este calibre.

‘Ghost Recon Future Soldier’ nos ofrecerá mucha acción acompañada de tecnología futurista como robots autónomos o capas de invisibilidad para los

personajes.

‘Modern Warfare 2’ puso el listón muy alto en el sector y desde luego, con avances como el de este vídeo, ‘Ghost Recon Future Soldier’ deja claras sus intenciones de convertirse en la referencia de los juegos bélicos.

## Congelación instantánea de vasos y copas con “Articube”

*DA/EA.-*

La congelación de copas y vasos en pocos segundos y la fabricación de hielo seco al instante ya es posible con “Articube”, un producto pensado para la hostelería y la restauración que sustituye a los hielos y permite mantener los sabores originales de bebidas y alimentos al no generar agua.



## COMO Y CUANDO CONOCI A JOSE JULIAN MARTI PEREZ

*Carmen Gamoneda Artiles. Miami – EE. UU.*

Miami, mayo-2010

Desde que conocí a José Martí Pérez, todos los 28 de enero y 19 de mayo, el pasado se me hace presente, y de alguna forma honro y conmemoro, su nacimiento y su muerte.

Generalmente todos se refieren a él, como Martí Apóstol.

Como nunca he aceptado, que José Martí haya sido apóstol, los remito a la religión cristiana y religiosa. Para esto recorro mi pasado, viví por algún tiempo, en edades infantiles, absolutamente, recibiendo las doctrinas o creencias religiosas.

Edades que según expresan pedagogos y psicólogos, son las más propicias para iniciar ese proceso de aprender para conocer, que no tiene límites cronológicos, ni patrones limitantes, mientras las mentes estén aptas y sean capaces, el ser humano vive en un constante, conocer para saber.

No existen edades determinadas, para decir: hasta acá hemos llegado para conocer logrando conocer, aprender o tomar conciencia de nosotros mismos y de todo lo que nos rodea.

Desde edades infantiles conocí en la religión cristiana y religiosa que los apóstoles, eran los hombres escogidos por Jesús, para que lo acompañaran, ser enseñados, para luego enviarlos a predicar.

*El término apóstol ha devenido, con el transcurso de los años en, una expresión utilizada para identificar al propagador de una doctrina o creencia religiosa, e incluso a los individuos que diseminan ideas sociales y políticas.*

*Desde que me enseñaron, estudie y sigo leyendo a José Martí, esta acepción de apóstol, en minúscula, se aviene mas a la ética martiana. Con su: "La patria es ara, no pedestal"*

*El Martí que recuerdo, siempre lo he considerado como un hombre con virtudes y con errores, que organizo y luchó por la independencia de Cuba, de España. Un hombre que a través de su vida, fue un Maestro, un hombre admirador de la belleza femenina y siempre respetando, a las mujeres en general. En fin un Hombre.*

Hoy deseo compartir como, cuando y lo que significo para mi conocer, si no toda su obra.

Lo útil para mi formación y educación, lo encontrado en los legados pedagógicos, en los de amor a la Patria y los referentes a las valoraciones, hacia la mujer. En todos ellos encontré una gran fuente de valores éticos.

Ya he compartido en el Desván de los Recuerdos, casi toda mi vida, relatando mis recuerdos y vivencias. Compartí de mi estancia por algunos años en el Asilo de las Hermanas de la Caridad, y también como, al ser sacada del mismo por mi madre.

Al tener doce años de edad, escolarmente estaba aun en un segundo grado.

Y como gracias a uno de mis Ángeles de la Guardia, vitales y reales, personificado en mi querida Dra. Amada Gomiz, graduada de Pedagogía y Filosofía en la Universidad de la Habana, me tocara, como la maestra amorosa, que me enseñó prácticamente a leer y a escribir.

Esta utilizó para este fin, La Edad de Oro de José Martí.

Desde ese momento además de aprender a leer y escribir. Todo lo relacionado, con la enseñanza y aprendizaje de la Gramática Española, esta querida y nunca olvidada maestra, el único libro de texto que utilizó, fue esta obra del Maestro José Martí.

Hoy en que se cumple un aniversario más de la muerte de Martí, en Dos Ríos combatiendo para conseguir la Independencia de Cuba

Deseo compartir no toda la obra o herencia, que dejara a los niños, en la Edad de Oro, que tan acertadamente, como un buen Maestro y persona humana, mejor titulo no podía darle a esta obra.



*Continúa en la página siguiente*

## COMO Y CUANDO CONOCI A JOSE JULIAN MARTI PEREZ

Viene de la anterior página

Los que le seguimos los pasos en enseñar y educar, principalmente en el amor al prójimo y a la Patria. Tenemos que estar de acuerdo que la niñez y la adolescencia, es la Edad de Oro, ya que en estas etapas vitales, las semillas que se siembran, determinaran las cosechas futuras, en ese complicado objetivo, de lograr el desarrollo de valores éticos en general.

José Martí también nos dejó enseñanzas y legados en el valor ético, de amistad sincera y fraternal.

Su amigo mejicano Manuel Mercado fue depositario, además de los planes, que estaba realizando para lograr la Independencia de Cuba, no olvidemos su frase: *"en Silencio tenia que ser"* Así deben planificarse los caminos de luchas de independencias para lograr, éxitos.

De nuevo en una carta fechada, el 3 de agosto de 1889 a este amigo, le escribe refiriéndose a La Edad de Oro: *"...sobre una empresa en que he consentido entrar, porque mientras me llega la hora de morir en otra mayor, como deseo ardientemente, en esta puedo al menos, a la vez que ayudar al sustento con decoro, poner de manera que sea durable y útil todo lo que a pura sangre me ha ido madurando en el alma."*

La Edad de Oro para Martí constituyó un proyecto con objetivos muy claros a alcanzar y desarrollar en los niños y jóvenes, con una relación ideológica, presente en toda la obra martiana.

La Edad de Oro es un libro con un gran contenido de valores, educativos y pedagógicos en general. Con una forma especial, como siempre hemos encontrado en la predica martiana, en sus legados.

Este libro fue escrito para desarrollar una vocación latinoamericana entre los niños y jóvenes de nuestro ámbito, es hacer justicia a lo que nos enseña, no por pura casualidad sino por el empeño de su autor, Martí Maestro. Para "enseñar una doctrina sin que lo pareciera", como expresara.

Con sus acostumbradas metáforas, considero a estos años luz y desde antes.

Que en La Edad de Oro, todo el que lea este libro disfrutara de un excelente exponente de la pedagogía y condición de Maestro del autor.

Dirigido a todos los niños y jóvenes, conocerán de lecturas con un legado literario, estético y una fuente de valores éticos.

En julio de este año se cumplirán 121 años de la aparición en Nueva York de una revista dedicada a los niños, escrita íntegramente por José Martí.

En el 1889 José Martí se encontraba enfrascado en lograr la unidad de los patriotas cubanos del 1968, y de todo aquel que se sumara, a la Guerra de Independencia del 1895. Buscando la tan anhelada independencia de Cuba.

No obstante, dedico un tiempo para cumplir también, con uno de sus anhelos intelectuales de escribir una revista para jóvenes.

Cuando a la vez que aprendía a leer y a escribir, utilizando como libro de texto La Edad de Oro con la guía y las preguntas de mi maestra, me preguntaba: ¿que había inspirado a Martí para escribir esta obra?

Recibiendo de mi maestra, estas respuestas, que aun recuerdo:

*"para Martí constituía una necesidad y un reto, sus deseos de publicar temas, dirigidos a los niños de América Latina. Que de forma integral, conjugara las enseñanzas éticas y pedagógicas, y a la vez impartir conocimientos históricos del Continente Americano. Desde sus orígenes hasta las luchas de independencia, haciendo o enfatizando principalmente, el compromiso que como futuros hombres latinoamericanos tenían."*

Mi querida maestra, enfatizaba en sus clases, que para Martí, la América mestiza tenía mucho de que enorgullecerse.

Pero más importante era garantizar, que las nuevas generaciones, aprendieran y tomaran conciencia de su responsabilidad con sus pueblos.

Martí deseaba que todo fuera escrito de forma sencilla y a la vez novedosa, tratando al niño y al adolescente sin caer en manipulaciones de doctrinas religiosas, basadas en los dos principios contrarios y eternos que lucha entre sí, el bien y el mal.

Actitud que tiende a valorar las cosas como buenas o malas, sin términos medios. Para mí después de algún tiempo, sin manipulaciones ideológicas.

La Edad de Oro hoy en día, encontramos, en las librerías y bibliotecas en forma de un libro.

Realmente fue una revista mensual y solo logro publicarse cuatro ejemplares.

En ellas leímos y aprendimos entre otros:

Sobre los pueblos originarios de América en "Las ruinas indias", donde la cultura de esas grandes naciones amerindias se describen con sus luces y sombras, pero con el orgullo de tenerlas como pasado un pasado-presente..

*Sigue en la página continua*

**COMO Y CUANDO CONOCI A JOSE JULIAN MARTI PEREZ**

*Viene de la anterior página*

Sobre las luchas independentistas en América, "Tres héroes: en el que partiendo de las figuras de Simón Bolívar, José de San Martín y el cura mexicano Miguel Hidalgo, resalta con sentidas palabras y a la vez, con orgullo latinoamericano, las hazañas de los pueblos por sacudirse el yugo español.

Martí les habla a niños, adolescente y jóvenes sobre la revolución científica técnica, que se generaba en los grandes centros del capitalismo

Destaco los cambios que se producían, y como los pueblos de América podían tener en cuenta su utilidad y el provecho que podían obtener si sabían poner estas fuerzas al servicio del progreso social.

Y podemos olvidar, las narraciones y poemas de hermosa inspiración y excelente escritura, enseñándole a sus lectores valores como, la ética exaltando la bondad como condición del ser humano, y la crítica al racismo, el egoísmo, la avaricia, las ansias de poder, que impiden el impartir, conocer, saber cultivar y desarrollar, los valores éticos en general

Seguidamente deseo compartir, un fragmento del prólogo que escribiera el Maestro para su primer número de la revista:

A los niños que lean "LA EDAD DE ORO"

Para los niños es este periódico, y para las niñas, por supuesto. Sin las niñas no se puede vivir, como no puede vivir la tierra sin luz. El niño ha de trabajar, de andar, de estudiar, de ser fuerte, de ser hermoso: el niño puede hacerse hermoso aunque sea feo; un niño bueno, inteligente y aseado es siempre hermoso. Pero nunca es un niño más bello que cuando trae en sus manecitas de hombre fuerte una flor para su amiga, o cuando lleva del brazo a su hermana, para que nadie se la ofenda: el niño crece entonces, y parece un gigante: el niño nace para caballero, y la niña nace para madre. Este periódico se publica para conversar una vez al mes, como buenos amigos, con los caballeros de mañana, y con las madres de mañana; para contarles a las niñas cuentos lindos con que entretener a sus visitas y jugar con sus muñecas; y para decirles a los niños lo que deben saber para ser de veras hombres. Todo lo que quieran saber les vamos a decir, y de modo que lo entiendan bien, con palabras claras y con láminas finas. Le vamos a decir cómo está hecho el mundo: les vamos a contar todo lo que han hecho los hombres hasta ahora para eso se publica LA EDAD DE ORO: para que los niños americanos sepan cómo se vivía antes, y se vive hoy, en América, y en las demás tierras: y cómo se hacen tantas cosas de cristal y de hierro, y las máquinas de vapor, y los puentes colgantes, y la luz eléctrica; para que cuando el niño vea una piedra de color sepa por qué tiene colores la piedra y qué quiere decir cada color; para que el niño conozca los libros famosos donde se cuentan las batallas y las religiones de los pueblos antiguos. Les hablaremos de todo lo que se hace en los talleres, donde suceden cosas más raras e interesantes que en los cuentos de magia, y son magia de verdad, más linda que la otra: y les diremos lo que se sabe del cielo, y de lo hondo del mar y de la tierra: y les contaremos cuentos de risa y novelas de niños, para cuando hayan estudiado mucho, o jugado mucho, y quieran descansar. Para los niños trabajamos, porque los niños son los que saben querer, porque los niños son la esperanza del mundo. Y queremos que nos quieran, y nos vean como cosa de su corazón.

Lo que queremos es que los niños sean felices, como los hermanitos de nuestro grabado; y que si alguna vez nos encuentra un niño de América por el mundo, nos apriete mucho la mano, como a un amigo viejo, y diga donde todo el mundo lo oiga: *"¡Este hombre de La Edad de Oro es mi amigo!"*

La Edad de Oro N° 1 Julio, 1889

Índice de las composiciones en La Edad de Oro en cada ejemplar de la revista.

Primer Número

*A los niños que lean "La Edad de Oro"*

*Tres Héroes*

*Dos Milagros*

*Meñique*

*Cada uno a su oficio*

*La Iliada de Homero*

*Un juego nuevo y otros viejos*

*Bebé y el señor Don Pomposo*

*La última página*

Segundo Número

*La Historia del Hombre contada por sus casas*

*Los dos príncipes*

*Nené traviesa*

*Sigue en la página continua*

**COMO Y CUANDO CONOCI A JOSE JULIAN MARTI PEREZ**

Viene de la anterior página

*La perla de la mora*  
*Las ruinas indias*  
*Músicos, poetas y pintores*  
*La última página*  
Tercer Número  
*La Exposición de París*  
*El camarón encantado*  
*El Padre las Casas*  
*Los zapaticos de rosa*  
*La última página*  
Cuarto Número  
*Un paseo por la tierra de los anamitas*  
*Historia de la cuchara y el tenedor*  
*La muñeca negra*  
*Cuentos de elefantes*  
 Los dos ruiseñores  
 La Galería de las Máquinas  
 La última página

Amigos lectores, de Europa Actualidad, así fue cómo y cuando conocí a José Martí.

Constituyendo para mí, motivos de sobra para por siempre, agradecer todos los legados heredados de José Martí, sin olvidar y agradecerle a la Dra. Amada Gomis, mi maestra querida. Además de instruirme, me brindó educación, ambas tomadas de la mano, con su amor a la vocación de Maestra, y tomando esta obra de Martí, para conocer y saber, a la vez de sembrar y cultivar en mi niñez, adolescencia y juventud, los valores éticos que siempre me han guiado. Esto también me lo ofertó la Vida, a la que siempre le estoy muy agradecida.

Gracias Carmen Gamoneda – Miami – EE. UU.

=====

**EUROPA ACTUALIDAD**, tiene proyectado en Mayo, lanzar la séptima entrega de Cartas a Ofelia de Félix José Hernández, (ya concluida e impresa), y como siempre, una relación de crónicas viajeras del autor, y que va poco a poco plasmando en su cuadernillo de notas, para luego, contarlas a los lectores y en especial a su Madre, Ofelia, Aunque él, en anticipo siempre nos suele sorprender con alguna de las mismas en la Web de [www.eu93.net](http://www.eu93.net), en el portal de "El rincón del mas allá" y entre otros sitios de la Red de Internet, como lo es Cuba Nuestra Digital, Cubamaterial, Camcon, entre otros sitios, nosotros **Europa Actualidad**, a través de nuestro espacio radioeléctrico de difusión hertziano "Actualidad Informativa", del programa Buenas Noches Atlántico, programa cultural de difusión regional canario difundimos semanalmente, algunos de sus trabajos, como así lo hacemos con otros escritores latinoamericanos, independientemente del Boletín impreso. Como es el ejemplo mas inmediato Las Estampas de María Teresa, otra escritora cubana, en el exilio, ella, María Teresa Villaverde Trujillo.

Félix José, Carmen Gamoneda y María Teresa, junto con la promesa de Carlos Manuel Estefanía de terminar un trabajo para nosotros y no menos olvidarnos de algunos colaboradores, como José M. Burgos, Juan Carlos León, Amelia M. Doval, y otros, que nos envían a **Europa Actualidad**, y sus los lectores cibernauticos, son los personajes que en 2009-2010, han acaparado la atención de este grupo de alumnos del Taller-Escuela de A.F.I.Sc. eu'93, en las Islas Canarias.

Así pues mayo mes de las flores y de las Madres, que mejor fecha para esta séptima edición de Cartas a Ofelia, con el subtítulo AÑORADA OFELIA de Félix José Hernández Valdés, Hispano, por todos los costados y Galo, hoy, por estar en la patria que le ha dado cobijo Francia.

-----

## JUAN ANTONIO SAMARANCH MUERE A LOS 89 AÑOS DE EDAD EN BARCELONA

### *A causa de una insuficiencia coronaria aguda*

El presidente de honor del Comité Olímpico Internacional (COI), Juan Antonio Samaranch, ha fallecido este miércoles en Barcelona a los 89 años de edad, según ha confirmado a Efe el director del servicio de medicina interna del Hospital Quirón, Rafael Esteban Mur.

El fallecimiento se ha producido sobre las 13.25 horas del 21 de abril pasado, a causa de una parada cardiorrespiratoria, minutos después de hacerse público un parte médico en el que se señalaba que se encontraba en estado de "shock irreversible" y que su estado era "crítico".

Samaranch ha fallecido en la unidad de cuidados intensivos del Hospital Quirón de Barcelona, en la que ingresó el pasado domingo día 18 por una insuficiencia coronaria aguda, y en el momento del fatal desenlace se encontraba rodeado de sus seres queridos.



### LOS REYES DESTACAN SU "VOCACIÓN DE SERVICIO"

Los Reyes han enviado un telegrama de pésame a la familia del ex presidente del Comité Olímpico Internacional (COI) Juan Antonio Samaranch, al que han reconocido su "vocación de servicio" por Cataluña y España y su "compromiso" con el deporte y el olimpismo, ha informado a Europa Press un portavoz de Casa Real.

En la misiva, Don Juan Carlos y Doña Sofía expresan su "profundo pesar" por la pérdida de Samaranch y recuerdan la "entrañable amistad" que mantuvo con la Familia Real, añadió el portavoz.

También los Príncipes de Asturias, la Infanta Elena y los Duques de Palma han enviado sus respectivos telegramas de pésame a la familia. Al menos los Reyes, la Infanta Elena y la Infanta Cristina acudirán el jueves al funeral del barcelonés en la Ciudad Condal, previsto a las 18 horas.

### BONO DICE QUE FUE "UN GRAN EMBAJADOR DE ESPAÑA"

El presidente del Congreso, José Bono, ensalzó la figura del ex presidente del Comité Olímpico Internacional (COI) Juan Antonio Samaranch, al que definió como "un gran embajador de España que logró que nuestro país "sonase bien" en el mundo del deporte.

En una declaración institucional, el presidente de la Cámara Baja lamentó la muerte de Samaranch, ese catalán, dijo, que supo "poner en valor" el deporte y a Barcelona, y reivindicar lo que la sociedad era "capaz de hacer".

A su juicio, el ex presidente del COI era un hombre que, "por su larga vida y su larga trayectoria política en unos y otros lugares", representó también "en gran medida" lo que es la sociedad española. "Que en paz descanse", concluyó.

### UNA PERSONA QUE "HA ABIERTO EL PAIS"

Por su parte, Angel Gabilondo destacó su labor en la "internacionalización" de España y situó a Samaranch entre aquellas personas que contribuyeron a dar una visión de España "emprendora y con iniciativa" frente a un "modelo estereotipado". "Son personas que han abierto el país", resaltó.

Además, valoró que formara parte de un organismo "tan decisivo" como el Comité Olímpico, que promueve "valores que tejen más socialmente y territorialmente el mundo". "Puestos a hacer homenajes a este tipo de personas deberíamos hacer homenajes también modestos, por ejemplo promoviendo el deporte base", apuntó.

El recuerdo a Samaranch llegó al Pleno del Congreso por boca del ministro de Industria, Miguel Sebastián, quien aprovechó su intervención en la sesión de control para recordar la contribución del dirigente olímpico a la imagen del país.

### CIU: "RELEVO INTERNACIONAL IMPORTANTISIMO"

El portavoz adjunto de CiU en el Congreso, Pere Macias, también trasladó en nombre de su partido el pésame a la familia y lamentó la "desaparición de una persona de un calado importante internacional" como Samaranch.

Según insistió, fue "un personaje de un relevo internacional importantísimo" que tenía las "mejores relaciones" con muchos países y puso como ejemplo China. "Para muchos temas que hay que resolver con la política China, Samaranch era una persona muy decisiva en estos aspectos", apuntó.

"Ha estado siempre apoyando a España y lo ha hecho hasta el final de su vida porque no ha dejado de trabajar hasta hace muy pocas fechas", afirmó el diputado del Grupo Popular.

**Imperativo legal**

## **LA FEDERACIÓN NACIONAL EXIGE TITULACIÓN A LOS ÁRBITROS DE LUCHA CANARIA**

DA / EA

La Federación Nacional de Lucha Canaria ha sido muy clara con los árbitros y parece que no habrá negociación al respecto con las nuevas titulaciones de los colegiados. El ente federativo aferrándose a la normativa vigente entiende que los colegiados deben realizar una serie de cursos para obtener la titulación necesaria para pitar o seguir pitando en este deporte. Así se lo hizo saber esta semana, el presidente de la Federación Nacional de Lucha Canaria a los colegiados de Tenerife.

El Comité Nacional de Árbitros que preside el portuense Juan Yanes quería alcanzar un acuerdo con la federación para que se alcanzara una convalidación del título con todos aquellos colegiados que llevarán al menos cinco años arbitrando. La única convalidación posible es sólo la del apartado práctico. Otro de los apartados más polémicos es el pago de los cursos. Los árbitros quiere que los asuma la federación o alguna institución pública como es la Dirección General de Deportes, mientras que el ente federativo estipuló dichos cursos en 75 euros.

### **Posible plante**

Existe un enorme malestar dentro del colectivo arbitral por la decisión de la Federación Nacional de Árbitros y es posible que algunos comités estudian la posibilidad de plantarse próximamente y no pitar para reivindicar sus peticiones. La mayoría de los colegiados han solicitado por escrito al ente federativo que no se lleven a cabo los cursos para aquellos colegiados que lleven un tiempo determinado pitando. Además, están en desacuerdo con el horario y sobre todo con el precio de los cursos.

La polémica está servida porque los cursos se pondrán en marcha en breve, ya que el ente federativo quiere un grupo de colegiados de élite para pitar la categoría reina de la próxima temporada que será sin duda el pilar fundamental de las Apuestas Canarias de la Lucha. Es un asunto que necesita de un debate muy profundo e incluso se debe formar una comisión entre personas relacionadas con el arbitraje y de la Junta de Gobierno de la Federación Nacional de Lucha Canaria para intentar que este conflicto de interese no se agrande. Una posible huelga arbitral puede dañar y mucho la imagen federativa con vista a todos los proyectos de futuro que tienen prácticamente en marcha. De todas formas desde otros colectivos y, entre ellos el de entrenadores están achuchando y mucho para que los árbitros tengan la misma titulación que los técnicos medios a los que se les exigió un curso. En caso contrario no podían entrenar. Los entrenadores entraron por el aro y no le quedó más remedio que formarse de manera adecuada.

Los clubes, en la actualidad sólo contratan a los entrenadores con titulación.

---

## **ANALIZAN EL MARIDAJE DE VINOS Y QUESOS CANARIOS**

DA / EA – *Tacoronte*

La Escuela de Capacitación Agraria de Tacoronte, centro dependiente de la Consejería regional de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación y en el que se imparte por primera vez el Ciclo Superior de Viticultura, ha ofrecido a sus alumnos unas jornadas de maridaje entre vinos y quesos de Canarias.

Esta iniciativa se enmarca en la idea de colaboración de distintos ciclos de Formación Profesional, de cara a realizar una formación integral de los futuros profesionales, conociendo y maridando productos tan sobresalientes en la oferta agraria de las Islas como son los vinos (blanco, rosado y tinto) y los quesos, que se han estudiado atendiendo a su vez a diferentes elaboraciones culinarias.

---

## **El PSC pide un aparcamiento junto a la ULL y CC lo acusa de plagio**

El grupo municipal socialista, anunciaron su propuesta complementaria a la peatonalización de Heraclio Sánchez, la cual consiste en la construcción de "dos plantas de estacionamiento en los actuales jardines del Campus Central de la Universidad de La Laguna. Este gran espacio público tendría 1.800 plazas, lo que paliaría la eliminación de las 250 que conllevaría la obra de Heraclio Sánchez".

No tardó CC en responder a esta propuesta, ya que el concejal de Presidencia y Relaciones con la Universidad en el Ayuntamiento de La Laguna...

---

## Experta sostiene que es posible comunicarse telepáticamente con los animales

Los humanos han olvidado este tipo de comunicación

PD/EA-

Entenderse con cualquier animal es posible y comprender lo que dicen puede resultar determinante para resolver situaciones tan controvertidas como un divorcio, aunque para ello se ha de recurrir a la comunicación telepática, una capacidad "innata" de todos los seres vivos.

Así lo aseguró a EFE la terapeuta María Victoria Caramés, que lleva 5 años enseñando cómo se puede establecer una comunicación con las mascotas o incluso con un gusano, y que próximamente transmitirá sus conocimientos en un curso que impartió en Lugo los días 17 y 18 de abril, y en Mayo (días 8 y 9) repetirá experiencia en Madrid.

Victoria Caramés sostiene que los humanos han olvidado este tipo de comunicación, pero mantenemos la capacidad para establecerla y de lo que se trata es de desarrollarla. Son, según esta experta, los animales, particularmente las mascotas, los que pueden ayudar a revitalizar la potencialidad telepática de los hombres. Hace años descubrió, por casualidad, que se podía comunicar con una ballena, y fue entonces cuando se convirtió en toda una especialista en el "lenguaje de sentimientos", con el que los animales pueden llegar a enseñar al ser humano "muchas cosas".

Para llegar a este nivel de conocimiento hasta convertirse en comunicadora de animales y terapeuta, tuvo que realizar tres cursos, cada uno con un nivel distinto, que realizó en Canadá, donde se adoctrina desde hace más de 30 años, y se perfeccionó en España con una profesora Suiza.

Fiel seguidora de los métodos de la terapeuta canadiense Penélope Smith, cuando Victoria empezó a dominar la técnica se dio cuenta de que su perro "sabía más de mí que yo de él". A partir de ahí se conectó con una amplia variedad de seres vivos de la especie animal, entre los que se incluyen hormigas o cucarachas.

Reconoce que es algo difícil de entender si uno no acaba sumergiéndose en este conocimiento. Ella misma pensaba que era una experiencia mística, hasta que descubrió que se puede hablar, "incluso con plantas", y casi de cualquier cosa.

Entre sus múltiples experiencias está la intervención de un gato en el proceso de separación de sus dueños. El gato aportaba su opinión, especialmente cuando surgían las discrepancias, y Victoria era la encargada de transmitirles las frases que telepáticamente le hacía llegar el felino.

"Puedes llegar a tener una conversación muy fluida, tan fluida que te replanteas todo", enfatiza la telepata, quien sostiene que esta comunicación no es algo novedoso en el tiempo, sino que los Druidas o los Chamanes ya conversaban con los seres vivos de su época.

Mientras mantiene esta conversación, un gato maulla en el interior del vehículo en el que viaja, y Victoria tiene claro lo que le comenta: "me está diciendo que quiere ir a donde lo llevamos, pero que no quiere viajar"

El de Lugo, con plazas limitadas, será un curso "muy básico", pero suficiente como sorprender a los propietarios de mascotas, cuando Victoria a través de su contacto telepático con gato, perro o lo que sea, transmita información a sus dueños de lo que previamente le han comunicado.

"Las primeras veces, flipas", dice la experta. Y no es para menos, ya que en la conversación el animal puede explicar cual es la comida que más le gusta o describir cómo es su estancia.

Avisa que la única forma de comprobar todo lo que comenta es que "la gente lo viva", si bien aprecia que del escepticismo inicial que se encontró cuando comenzó hace 5 años, se ha pasado a una situación donde quienes acuden "llegan creyendo".

-----

**Por primera vez en su historia, el Tribunal Supremo convoca a la prensa internacional para explicar los procesos contra Garzón**

*The New York Times, The Guardian, Le Monde y The Economist consideran una "parodia de justicia" las actuaciones del TS contra el juez*

**El presidente de la Sala Penal, Juan Saavedra, sólo quiere hablar con corresponsales extranjeros e ignora a los periodistas españoles**

-----

# El avión no tripulado que vuela 8.000 kilómetros

El Global Hawk es una aeronave militar reconvertida para investigar la atmósfera terrestre



*El aparato recopila datos científicos*

Los científicos pretenden medir directamente y tomar muestras de gases de efecto invernadero, sustancias destructoras del ozono, aerosoles y compuestos de la troposfera superior y la estratosfera inferior

PD/EA.-

Un avión no tripulado que puede volar al doble de altura que uno comercial ha realizado su primera misión con fines científicos, a lo largo de toda la costa oeste de Norteamérica, recorriendo 8.300 kilómetros en una ruta de ida y vuelta. Ha sido el primer vuelo de los cinco programados en la misión Global Hawk Pacific, o Glopac, de la NASA, para estudios de ciencia atmosférica sobre los océanos Pacífico y Ártico.

El Global Hawk es un avión robótico que puede alcanzar los 18.200 metros de altura y recorrer hasta 20.300 kilómetros (casi como la mitad de la circunferencia terrestre).

Los operadores programan su ruta y el avión vuela solo durante un máximo de 30 horas, al tiempo que mantiene la comunicación por satélite y otros enlaces con la estación de control situada en un centro de la agencia espacial en el desierto californiano de Mojave.

"El Global Hawk es un avión revolucionario para la ciencia debido a su enorme alcance y su robustez", dice Paul Newman, científico que lidera la misión Glopac, que se realiza en colaboración con la agencia NOAA.

"Ninguna otra plataforma científica proporciona el alcance y el tiempo para tomar muestras de los fenómenos atmosféricos que evolucionan rápidamente. Esta misión constituye nuestra primera oportunidad para demostrar las características únicas de este avión, al tiempo que recogemos datos atmosféricos de una región de la que existen pocos datos".

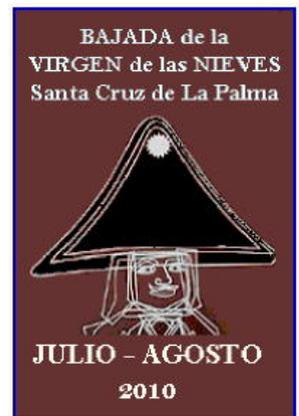
Los científicos pretenden medir directamente y tomar muestras de gases de efecto invernadero, sustancias destructoras del ozono, aerosoles y compuestos de la troposfera superior y la estratosfera inferior, en una zona que va desde el ecuador hasta el círculo polar ártico y al oeste hasta casi Hawaii.

Aunque el avión vuela solo, los pilotos pueden cambiar su rumbo o su altura en función de los fenómenos atmosféricos interesantes que encuentre en su ruta, y los investigadores pueden también controlar sus instrumentos desde tierra.

El avión transporta 11 instrumentos para tomar muestras y en su primer vuelo llegó hasta los 150,3 grados de longitud oeste y 54,6 grados de latitud Norte.

Los investigadores esperan poder observar en los próximos vuelos la desintegración del vórtice polar, un gran ciclón en la troposfera superior que domina la meteorología invernal en el Ártico y es especialmente importante para comprender la destrucción del ozono en el hemisferio Norte.

Más de 130 científicos de la NASA, la NOAA y varias universidades participan en el programa, que dispone de dos aviones Global Hawk de la Fuerza Aérea de Estados Unidos, reconvertidos para fines de observación de la Tierra.



## 'Grrrr' significa muchas cosas en el lenguaje de los perros

El gruñido que emite mientras juega es diferente al que emite cuando defiende su comida

*Estudio de la Universidad Eötvös Loránd, en Hungría*

PD/EA-

El gruñido de un perro puede tener diversos significados. Así lo demuestra un estudio de la Universidad Eötvös Loránd, en Hungría. Por ejemplo, el gruñido de un perro mientras se reproduce es diferente al que emite cuando reacciona ante un elemento extraño amenazador o guarda alimentos. Peter Pongracz, investigador: "Lo que es muy interesante en este resultado era que podíamos encontrar algún tipo de prueba de que los perros pueden entender la vocalización de otro perro"

"Hemos investigado mucho sobre cómo los perros se comunican con los humanos, y cómo los humanos se comunican con los perros, pero cómo los perros se comunican dentro de la especie es bastante nuevo"

Según publica [Livescience.com](http://Livescience.com) en el artículo '[Grrrr' Means Many Things in Dog Speak](#), los científicos registraron 20 gruñidos de perros adultos en situaciones diferentes: jugando con un hueso, jugando con el dueño, comiendo o su reacción ante la presencia de un extraño.

### GRUÑIDO DE JUEGO Y GRUÑIDOS AGONISTAS

Los investigadores, dirigidos por Tamas Farago, midieron las características de los gruñidos como el tiempo que duraban, su frecuencia o el tono.

**Pongracz:**

"Hay una clara diferencia significativa entre el gruñido de juego y los otros dos, que llamamos agonístico"

"Pero lo interesante es en este punto no hemos encontrado una diferencia significativa acústica entre los gruñidos dos agonistas"

Aunque los investigadores no hayan podido encontrar la diferencia parece que los perros sí la perciben. En la investigación se grabaron estos gruñidos agonistas y posteriormente se reprodujeron a otros perros, que reaccionaron de manera diferente ante los dos gruñidos agonistas



*Obra de Miroslaw Swietek, fotógrafo amateur de 37 años*

## No son criaturas de otro planeta, son insectos cubiertos de gotas de rocío



<<<<Las imágenes fueron captadas de madrugada, cuando dormían, a escasos milímetros, con macro y flas

PD/EA-

Miroslaw Swietek, fotógrafo amateur de 37 años, se adentró a las 03.00 h en el bosque cercano a su casa de Jaroszw, pequeña ciudad polaca a 48 kms de Wroclaw (capital de Silesia).

Con la ropa mojada por el rocío, preparó su equipo sobre un pequeño trípode, puso el macro al máximo y acercó el objetivo sin hacer ruido hasta apenas unos milímetros de la dormida libélula azul de la imagen (técnicamente los insectos no 'duermen' como los humanos, sino que entran en un estado de sopor, de modorra).

Corrigió el encuadre en la pantalla trasera del cuerpo de la cámara --las gotas de agua que cubre al insecto le impiden saber de qué artrópodo se trata hasta que no hace la foto-- y apretó el disparador.

El flashazo de luz blanca despertó al animal, que salió zumbando de allí, mientras Miroslaw sonreía satisfecho.

A por el siguiente bicho somnoliente.

*El Daily Mail* ha publicado siete maravillosas fotografías en [Would dew believe it: The stunning pictures of sleeping insects covered in water droplets](#) de Miroslaw Swietek.

*Raúl Castro, presidente de Cuba:*

## "CUBA PREFIERE DESAPARECER A ACEPTAR EL CHANTAJE DE EE.UU Y EUROPA"

"La vacilación es sinónimo de derrota. No cederemos jamás al chantaje de ningún país", señaló

El general dijo que le "repugna" el "doble rasero" de los países europeos que critican los derechos humanos en Cuba cuando allí maltratan a los inmigrantes



PD/EA-

El presidente cubano, general Raúl Castro, afirmó ayer que su país prefiere "desaparecer" antes que aceptar el "chantaje" que le hacen Estados Unidos y Europa con "manipulaciones" sobre la vigencia de los derechos humanos en la isla.

"Este país jamás será doblegado. Antes prefiere desaparecer, como lo demostramos en 1962", dijo el gobernante en alusión a la llamada "Crisis de los misiles", el clímax de la

Guerra Fría. "La vacilación es sinónimo de derrota. No cederemos jamás al chantaje de ningún país o conjunto de naciones, por poderosas que sean, pase lo que pase", agregó el general al clausurar en La Habana el IX Congreso de la rama juvenil del gobernante Partido Comunista.

Tampoco cederá Cuba, según dijo Castro, al "chantaje inaceptable" de los disidentes que se declaran en huelga de hambre para pedir la liberación de presos políticos enfermos, y reiteró la versión oficial de que son "delincuentes comunes" y si mueren es culpa suya y de quienes les apoyan. "Si pretenden acorralarnos, sepan que sabremos parapatarnos", añadió.

**RESPONDE CON CRÍTICAS**

El mandatario denunció "increíbles campañas mediáticas" del "enemigo" y "tergiversaciones", al responder a las críticas del Parlamento Europeo y otros organismos, gobiernos y personalidades tras la muerte en febrero del disidente preso Orlando Zapata al cabo de una huelga de hambre de 85 días.

Castro recordó que Cuba tampoco cedió "ni un milímetro" cuando Washington apuntaba con sus armas nucleares y, según dijo, se disponía a invadir Cuba, ni cuando se desplomó la Unión Soviética, su principal aliado y proveedor.

El general dijo que le "repugna" el "doble rasero" de los países europeos que critican los derechos humanos en Cuba cuando allí maltratan a los inmigrantes y reprimen las manifestaciones incluso a balazos.

Investigadores de la Universidad de Tokio desarrollan un robot que detecta noticias, se documenta y las publica

## ¿SUPLANTARÁ ESTE ROBOT A LOS PERIODISTAS?

La última amenaza para el periodismo tradicional proviene de la Universidad de Tokio, donde un equipo de investigadores ha logrado desarrollar un robot capaz de trabajar como el mejor de los "plumillas": detecta noticias en su entorno, se documenta en Internet y las publica.

El peculiar reportero ha nacido en el Intelligent Systems Informatics Lab (ISI) de la Universidad de Tokio y está diseñado para detectar los cambios significativos que se produzcan en su entorno para, posteriormente, reportarlos, según recoge Portallic.es de TechNewsDaily.

Al más puro estilo de las novelas de Ciencia Ficción, el robot explora el entorno de manera completamente autónoma y hace fotos para informar de lo que encuentra. Además, si le quedan dudas, está capacitado para realizar preguntas a los testigos y puede contrastar su información realizando búsquedas en Internet. Tras este proceso, una vez considera que la historia está lista, la publica en la red.

**"AUTOMATIZAR EL PERIODISMO"**

Si bien esta vez parece haberse dado un paso más en la suplantación de la figura del periodista, lo cierto es que no se trata de la primera iniciativa de este tipo que busca "automatizar" el periodismo.

Sin ir más lejos, hace unos meses se dio a conocer un software -el Stats Monkey- capaz de escribir crónicas deportivas de un partido de béisbol. Se trataba de un programa desarrollado por la Northwestern University, en Illinois, capaz de analizar el partido y escribir artículos 'manufacturados' con 'latiguillos' y expresiones comunes incluidas.

## TENER SEXO DOS VECES A LA SEMANA PUEDE REDUCIR EL RIESGO DE INFARTO

**ASÍ LO DEMUESTRA UN ESTUDIO REALIZADO A 1000 HOMBRES POR EL NEW ENGLAND RESEARCH INSTITUTE EN MASSACHUSSETTS**

De momento la investigación sólo es aplicable a los hombres

PD/EA.-

El deseo sexual puede ser altamente beneficioso para la salud. De acuerdo con un estudio realizado por científicos del New England Research Institute en Massachusetts, hacer el amor, al menos, dos veces por semana, reduce en un 45 % las probabilidades de desarrollar y tener una enfermedad cardíaca, especialmente entre los hombres.

La cuestión, aunque baladí, tiene una gran importancia y como recoge el periódico The Telegraph en el artículo [Having sex twice a week 'reduced chance of heart attack by half'](#). Las enfermedades cardiovasculares (todas aquellas relacionadas con el corazón) son, en la actualidad, la primera causa de muerte en España, tal y como señaló el Instituto Nacional de Estadística hace un mes y que recogió el diario El Mundo en el artículo ['Las enfermedades cardiovasculares, primera causa de muerte en España'](#).

### ESTUDIO COMPLETO

La investigación fue realizada durante más de 16 años en 1000 hombres. Los científicos estadounidenses concluyeron, en un artículo publicado en la revista American Journal of Cardiology, que sus prácticas sexuales tenían un efecto protector sobre el corazón masculino. En concreto, descubrieron que aquellos que mantenían relaciones sexuales más de una vez a la semana. Los efectos son tanto físicos como emocionales.

El estudio llevado a cabo por el New England Research Institute en Massachusetts empezó en 1987, en el proyecto titulado Massachusetts Male Ageing Study. Además de realizar un seguimiento de la actividad sexual de los hombres que tenían edades comprendidas entre los 40 y los 70 años, también se analizaron otras variables de riesgo su edad, peso, presión arterial y niveles de colesterol.

De momento y a falta de presupuesto, se desconoce si también produce el mismo efecto en las mujeres. Sin embargo, sus evidencias vendrían a demostrar que, lejos de lo que se suele pensar, el sexo sí que es bueno para el corazón.

## EL SEXO ORAL SIN PRESERVATIVO DISPARA LOS CASOS DE CÁNCER DE GARGANTA ENTRE LOS ADOLESCENTES

**El riesgo aumenta si se han tenido más de seis parejas sexuales a lo largo de la vida**

El artículo científico se titula [Oropharyngeal carcinoma related to human papillomavirus](#) y lo publica la prestigiosa revista *British Medical Journal*.

Y el informe concluye con una advertencia:

"La práctica del sexo oral sin preservativo está provocando un aumento de los casos de cáncer de boca y garganta entre los jóvenes"

El riesgo aumenta si se han tenido más de seis parejas sexuales a lo largo de la vida, se ha practicado sexo oral con al menos cuatro de ellos y, para los varones, el comienzo de encuentros sexuales a una edad temprana.

Los científicos británicos han detectado la presencia cada vez mayor del virus del papiloma humano (VPH) -el culpable del cáncer de cuello de útero en las mujeres- en los enfermos con tumores orales.

El debate ahora es sobre si se debería vacunar del VPH a los varones como forma de prevención, una decisión que no todos los expertos comparten.

Detectar la presencia del virus en los chicos es complicada. No se ve a simple vista y los hombres no consultan con regularidad al urólogo. Además, la inyección es cara.

Según los autores de la investigación, el aumento de casos de cáncer bucal supone importantes implicaciones fuera del campo de la salud. Los pacientes con VPH relacionados con estos tumores son, en general, más jóvenes y están en edad de trabajar. Como este cáncer parece ser menos mortal que los causados por factores como fumar o beber, los pacientes pueden vivir más tiempo con los efectos físicos y psicológicos del tratamiento, por lo que probablemente requerirán el «apoyo prolongado de los servicios sociales y de salud».

-----

## **"Los hábitos campesinos isleños influyen en el sincretismo cubano"**

Un libro del historiador Manuel Hernández recoge la influencia de los emigrantes canarios en la identidad y la cultura de la Cuba contemporánea

La aportación hecha por los canarios al mestizaje cultural, en una sociedad mezclada como es la cubana, es motivo de análisis en último libro publicado por el historiador y profesor de la Universidad de La Laguna, Manuel Hernández. El texto lo publica Ediciones Idea dentro de la colección 'Desde América'.

El libro titulado *Los canarios en la Cuba contemporánea. Semblanza de identidad y cultura*, trata, entre otras cosas, sobre la prohibición que existía en aquella época de que una persona de color se casara con un blanco. "San Antonio María Claret, que era arzobispo de Cuba, fue en contra de esa norma que defendía el gobierno colonial", explica el historiador a DIARIO DE AVISOS. También cuenta la publicación cómo la cultura popular isleña afecta a la cubana. "La hechicería femenina, y concretamente el mito de la bruja isleña, es algo característico de Cuba, motivado por la penetración de los hábitos del campesinado canario en la población negra de la isla, el sincretismo". Plantea también el nacimiento del nacionalismo canario. Trata además los cambios que se producen en la emigración, para explicar que a finales del XIX los trabajadores de las Islas cambian Cuba por Venezuela.

El libro empieza con la emigración masiva a principios del siglo XIX, puesto que a finales del XVIII Cuba inició un gran desarrollo de su economía de plantación azucarera. "Los canarios expulsados de esas zonas. Lucharon luchas contra la 'sacarocracia' que quería controlar las tierras, como las de San Antonio de los Baños", señala Hernández. "Venezuela era el otro gran destino de la emigración canaria. Pero su guerra de independencia, que se mantuvo hasta 1830, hizo que la isla caribeña irrumpiera como el rumbo migratorio del momento". En el libro se analiza toda esa época en la cual los canarios, por un lado, chocaron contra la economía de plantación de azúcar que necesitaba a esclavos, y por otra, fueron acogidos por la agricultura del tabaco, que ocupó grandes zonas de la Isla, hasta entonces vacías.

En 1840 comenzó el proceso de sustitución de la mano de obra esclava por la asalariada, y los canarios eran utilizados en ese caso. Al mismo tiempo se introdujo la economía relacionada con la máquina de vapor. En la medida que se desarrollaron los ingenios azucareros mecánicos, la zafra se redujo a tres meses, y ya no era rentable tener esclavos, y por eso recurrieron a los jornaleros, que sólo trabajaban cuando se necesitaban. Los canarios empezaron sustituir a los esclavos. No fue hasta el año 1880, cuando el gobierno español abolió esta práctica, puesto que era consciente de que las élites cubanas apoyarían la independencia si no se mantenía el sistema de esclavos.

### **Autonomía**

Los canarios que apoyaron la independencia de Cuba eran sobre todo campesinos. "Eran la gran masa rural, que sufría la política española. Por eso muchos de los soldados incluso de militares de alta graduación eran canarios. Ya desde la junta de 1830 se habló de que los canarios eran distintos", relata el historiador. Después de la independencia cubana la emigración canaria aumentó en ese país. "Fue la gran época dorada. Pero, si en el siglo XIX emigraron familias enteras, para nunca volver; en el siglo XX fueron a Cuba sobre todo varones y el 70% retornó.

Además, hasta la crisis de 1929 Canarias vivió una expansión de la economía, pero siguieron emigrando a allí porque ganaban más dinero. Por eso las huellas de esa emigración son muy fuertes, sobre todo en La Palma que es la isla que más porcentualmente emigró.

"La tradición de los Indianos, el punto cubano y el manzanillo, entre otras cosas, quedan de esa época", concreta Hernández, y añade que Venezuela dejó de ser interesante para la emigración, porque "se hundió la economía cafetalera en 1893, y la dictadura de Juan Vicente Gómez cerró el país a los emigrantes en 1906".

El crac de 1929 afectó a Cuba en gran medida, al ser una economía dependiente de Estados Unidos. "El 99% de la emigración canaria que se dirigía a Cuba acabó en esta fecha. Además el gobierno que derrotó a Machado 1933 ya desarrolló la nacionalización del trabajo. Toda empresa tenían que tener el 50% de trabajadores cubanos, por eso la mayoría de los canarios que quedaron se nacionalizaron cubanos", concluye Hernández.

### **El Gobierno español protege el comercio de esclavos**

El sistema cubano se basó en la utilización de esclavos muy jóvenes que trabajaban como animales y no se reponían. No había reproducción debido a que no se traficaba con mujeres y niños, porque los terratenientes no consideraban que resultaran rentables. Los británicos firmaron con España, en el año 1820, un tratado para su abolición. Pero en la práctica nunca se llevó a cabo, porque el Gobierno español seguía bendiciendo este comercio.

España, que fue junto con Brasil el último país en abolir la esclavitud, en 1880, como forma de mantener la fidelidad cubana. Era consciente de que las élites de la Isla apoyarían la independencia si no se mantenía el sistema de esclavos. "Por eso no es casual la relación entre la independencia y la abolición de la esclavitud", señala Manuel Hernández.

*Sigue en página continua*

## Ortigueira narra la historia militar de la Isla de La Palma, cuya capital, era un fortín

El coronel, ex responsable del Centro de Formación de Tropa, publica una guía de las fortificaciones detallando el emplazamiento del Castillo de San Miguel

*DA/EA. La Palma*

El coronel José Antonio Ortigueira acaba de despedirse como responsable del Centro de Formación de Tropa de Canarias, después de una larga trayectoria militar muy vinculada a la isla de La Palma. Su paso por la Isla, con la que mantiene un estrecho vínculo afectivo, le ha permitido estudiar y desentrañar una parte importante de la historia militar de la misma. Fruto de esta labor investigadora, además de la realización de un pequeño museo en el Acuartelamiento de El Fuerte, acaba de publicar un libro que lleva por título *Guía histórica de la Isla de San Miguel de La Palma. Las Fortificaciones. Quinientos años de Historia*.

Se trata de una obra donde además de hacer un recorrido histórico por distintas fases de la historia militar de La Palma, también muestra en algunos casos el proceso epistemológico que ha seguido para el descubrimiento de emplazamientos ya perdidos como el Castillo de San Miguel. Un edificio defensivo que se encontraba justo en la plaza de la Constitución, en el entorno donde hoy se localiza la Oficina de Turismo.

Este Castillo, que fue destruido por la necesidad de ampliar el muelle alrededor de 1900, "eran otros tiempos y otras prioridades", comenta, según los datos que maneja el coronel, conformaba una línea defensiva, a la que se sumaban otros tres castillos: Santa Cruz al Norte, en la explanada de San Fernando; Santa Catalinay el de Bajamar, que tampoco existe. Ortigueira nos ha confirmado que la voluntad del Ayuntamiento de Santa Cruz de La Palma es reconstruir el Castillo de San Miguel, dentro del proceso de remodelación que va a sufrir la plaza de la Constitución en los próximos años y convertirlo en una singular Oficina de Información y Turismo. Al igual que el de Santa Catalina, que es de propiedad privada pero la intención del Ayuntamiento es hacerse con él para la creación de un Museo en su interior.

La obra del coronel recorre la historia militar desde la época de la conquista hasta la Segunda Guerra Mundial. Si bien, destacó como el sistema defensivo de la ciudad fue capaz de repeler el ataque de Sir Francis Drake (1585), que no logró desembarcar en La Palma. "¿Por qué fue derrotado aquí, en La Palma, y en Cabo Verde si pudo ocupar la capital, Santiago?", se pregunta Ortigueira. "Santa Cruz de La Palma era un auténtico fortín. La diferencia era tener una línea de castillos bien protegida y con la gente decidida a defender su isla porque eran milicias quienes lo defendían formadas por toda persona que estaba en edad de poder cumplir".

---

### "Los hábitos campesinos isleños influyen en el sincretismo cubano"

*Viene de la anterior página*

#### **Amplia labor de divulgación**

El libro que publica ahora Manuel Hernández, *Los canarios en la Cuba contemporánea*, forma parte de la colección 'Desde América' en la que se editan varios volúmenes coordinados por el Centro de Documentación de Canarias y América (Cedocam), del que Hernández es su director.

- La colección tiene distribución en la Península en todas las librerías especializadas, además se puede adquirir como libro electrónico. "Es evidente el problema que tienen los libros canarios para comerciarse en el exterior, pero actualmente se están vendiendo bastantes fuera, e incluso se puede comprar por Internet", explica Hernández.

- El Cedocam realiza también una labor de divulgación por la Red a través del proyecto que se denomina 'La Gaveta'. "Empezamos con un texto sobre el Carnaval, y ahora estamos elaborando uno sobre frases célebres pronunciadas durante las guerras de independencia. Son libritos digitales", aclara el historiador y profesor.

- "Además hacemos una labor de rescate bibliográfico -indica Hernández- y empezamos por el Cristo de La Laguna, hemos tratado también el asociacionismo y la prensa canaria en América; un texto de la rebelión de Juan Francisco de León; y acabamos de publicar un libro del médico José Gregorio Hernández. Este año seguimos recatando libros, como *Los canarios en la independencia de Venezuela*; sobre los orígenes de la Asociación Canaria de Cuba; y acerca de Domingo Cuyen que fue una persona importante en Argentina".

---

## Logran 23 medallas en Francia



### LA SELECCIÓN CANARIA, CAMPEONA DE EUROPA EN LAS DOS MODALIDADES

#### DA/EA - SANTA CRUZ DE TENERIFE

La selección canaria arrasa en el Campeonato Internacional de Luchas Celtas, en las modalidades de Gouren y Back-Hold, celebrado este fin de semana en la Bretaña francesa, con ocho selecciones participantes, proclamándose campeona de Europa con muchos puntos de diferencia con respecto al segundo y tercer clasificados.

Hubo éxito total tanto en la modalidad masculina como femenina al lograr un total de 12 medallas de oro; seis de plata y cinco de bronce. Es decir, un récord absoluto dejando la selección Sub 21 el panorama muy alto. En la gran final todos los comentarios eran de admiración para unos luchadores y luchadoras que, al margen de ganar en unas modalidades que no le son muy familiares, demostraron un enorme respeto por el rival y unas ganas de conseguir éxito para las Islas, a través de la lucha.

#### **Una gran familia**

Una de las claves del éxito de la selección canaria es el enorme compañerismo existente entre todos los integrantes y el cuadro técnico, que se pusieron las pilas en los momentos complicados.

Minerve Montero, Nekane Páez, Manuel Cano y Miguel Hernández lograron dos medallas de oro cada uno, campeones absolutos tanto en Gouren como en Back-Hold.

Dácil López, Lorena Ávila, Rayco Santana y Fabián Rocha también lograron una medalla de oro que traerán colgada del cuello mañana, cuando tienen previsto retornar a las Islas. Para hoy está prevista una excursión por tierras galas y mañana llegarán a mediodía a Tenerife y Gran Canaria, vía Madrid; la Federación espera un buen recibimiento para unos luchadores que lo dieron todo.

Por otro lado, el papel del cuerpo técnico fue fundamental. Los hermanos Monzón, tanto Javi como Emilín, le han imprimido mucha competitividad a todos estos bregadores jóvenes a los que auguran muchísimos éxitos a nivel internacional en nuestro deporte.

Por otro lado, jugó un papel clave Norberto Marrero, el galeno de la Federación, que estuvo muy cercano a los deportistas y siempre muy pendiente de ellos, en dos días muy duros a nivel competitivo.

#### **Los bregadores canarios se adaptan bien a otras luchas**

Los luchadores y luchadoras canarias han demostrado a lo largo de los tiempos, que triunfan plenamente a la hora de practicar otro tipo de luchas. Es una pena, que no se trabaje mucho más con ellos, para que practiquen luchas olímpicas y así sumar medallas para Canarias. Es, sin duda, una de las grandes asignaturas pendientes de la Dirección General de Deportes desde hace muchos años. Desaprovecharon la buena época del Pollito. Ahora, hay una camada de luchadores que merece la pena que las instituciones públicas les den una oportunidad

# Sahara Occidental o la degradación de la diplomacia española

Las tergiversaciones de Javier Rupérez

Más que apoyar a Marruecos dejan en ridículo a la profesión

Javier Rupérez, embajador español, acaba de publicar un artículo sobre el Sahara Occidental. Un artículo con errores y tergiversaciones gravísima no sólo en sí mismas, sino por estar dichas por quien, como Embajador, debería saber esas cosas. Y es que, con Javier Ruipérez ocurre lo mismo que con Máximo Cajal, otro embajador español que también escribe sobre el Sahara Occidental para apoyar la posición marroquí. Y lo que ocurre es que más que apoyar a Marruecos dejan en ridículo a la profesión diplomática española. Y es que un diplomático que quiera escribir sobre esto, lo primero que debe hacer, es saber de lo que habla.

- JAVIER RUPÉREZ, UN DIPLOMÁTICO DEMOCRISTIANO QUE APOYA AL SULTÁN QUE EXPULSA A LOS CRISTIANOS

El viernes 26 de marzo, pasado, Javier Rupérez publicó en el ABC un artículo titulado "Autonomía para el Sahara". Podríamos preguntarnos por qué escribe este artículo.

- El propio autor dice que porque ya escribió antes, el 13 de junio de 1996 un artículo en el que sostenía posiciones parecidas.

Puede ser. Pero también resulta curioso que Javier Rupérez, democristiano próximo o militante del PP, sostenga ideas muy parecidas a las de otro individuo, Gustavo de Aristegui que, como él, es diplomático, es del PP y es democristiano, lo cual no le impide apoyar al sultán marroquí que expulsa y persigue a cristianos y donde el propio Arzobispo de Tánger reconoce que no hay libertad de conciencia.

## II. LOS ERRORES DEL DIPLOMÁTICO RUPÉREZ SOBRE EL ASUNTO DEL SAHARA

Sin embargo, lo más preocupante es otra cosa. Lo más preocupante, a mi juicio, es que un embajador pueda cometer graves errores, omitir o ignorar datos esenciales ... en algo que es su propio oficio. Veamos.

1º. Dice Rupérez:

Más de treinta años lleva el tema del Sahara Occidental en las Naciones Unidas sin que, tras varios frustrados planes de entendimiento y otros tantos representantes especiales del Secretario General, la solución haya avanzado hacia su fase definitiva. Claro, claro que se han nombrado diversos "representantes especiales" del Secretario General; pero lo que Rupérez debiera saber es que el "Representante especial" no es el cargo responsable de la búsqueda de una solución por la sencilla razón de que el "representante especial" es el jefe, digámoslo así, administrativo de la Misión de las Naciones Unidas para el Referéndum en el Sahara Occidental (MINURSO).

Rupérez si quiere publicar un artículo sobre el Sahara Occidental debiera saber que el cargo responsable de buscar una solución es el "Enviado Personal del Secretario General".

2º. Dice Rupérez:

La reclamación por el Polisario del censo español de 1975 (...)

Me avergüenza tener que reconocer a un embajador, ¡a un embajador español! que el censo que hizo España, que hizo cuando él ya había aprobado la oposición de ingreso a la carrera diplomática, no es de "1975". Es de 1974. Y la cuestión es importante porque España, el Estado cuyos intereses y prestigio debe defender el diplomático Rupérez hizo ese censo para organizar un referéndum de autodeterminación que se hubiera celebrado ya si la Asamblea General de la ONU no hubiera solicitado a España que lo suspendiera.

Rupérez, como diplomático de España, debiera preocuparse por conseguir que España pueda cumplir su compromiso, solemnemente asumido ante la comunidad internacional, de conseguir que el pueblo del Sahara Occidental se pronuncie libremente sobre su destino.

## III. LO QUE EL DIPLOMÁTICO RUPÉREZ PARECE IGNORAR SOBRE EL ASUNTO DEL SAHARA

El diplomático Rupérez da a entender que el referéndum de autodeterminación QUE EXIGE LA LEGALIDAD INTERNACIONAL, es, "imposible". Lo argumenta así:

La reclamación por el Polisario del censo español de 1975 -cuando el territorio contaba apenas con setenta mil habitantes- ha sido sistemáticamente opuesta por Marruecos, moderadamente convencido de que sólo una consulta extendida a los actuales habitantes del lugar podría deparar satisfacción a sus intereses. En el momento de la verdad las contrapuestas exigencias han desembocado en una imposibilidad: no hay manera de celebrar un referéndum.

Llama la atención que el diplomático Rupérez ignore que el censo no es ningún problema. Da igual que los saharauis reclamaran el censo de "1975" (de 1974, en realidad) y da igual que los marroquíes quieran incluir allí "a los actuales habitantes del lugar".

*Sigue en página continua*

## Sahara Occidental o la degradación de la diplomacia española

*Viene de la anterior página*

Y da igual por una sencilla razón: porque el censo ya está hecho. Lo ha hecho la MINURSO después de remontar los más inimaginables obstáculos. El censo con el que debe procederse al referéndum no es ni el censo español, ni el censo del Polisario ni el de Marruecos: es el censo de la ONU. Un censo que la ONU concluyó el 30 de diciembre de 1999. Me da un poco de vergüenza recordar esto a un embajador:

La MINURSO concluyó el 30 de diciembre de 1999, según lo previsto, la identificación de los solicitantes individuales (...) Por consiguiente, el número de solicitantes entrevistados desde que comenzó el proceso de identificación en 1994 asciende a un total de 198.469. (...) el número de solicitantes que tienen derecho a votar asciende a un total de 86.386.

### IV. LA INACEPTABLE TERGIVERSACIÓN DE LOS HECHOS DEL DIPLOMÁTICO RUPÉREZ

El diplomático Rupérez debiera omitir la tentación de tergiversar los hechos sobre los que escribe.

Rupérez dice:

En 1996 yo me preguntaba: «¿Son los habitantes de los campos de Tinduf actores independientes de su propia historia o más bien rehenes y víctimas de la obcecación de unos pocos? ¿Hasta cuándo los sufrimientos, la marginación, el sombrío utillaje de los desheredados de la Tierra?»

La respuesta a la pregunta de Rupérez, sin embargo, es muy fácil.

Si de verdad se quiere evitar que "unos pocos" puedan tomar como "rehenes" a los saharauis, la solución es tan simple como dejar que TODOS participen en la determinación de su destino y que eso se resuelva por MAYORÍA. O sea, que SI DE VERDAD el diplomático Rupérez estuviera tan preocupado por esa mayoría estaría defendiendo el derecho de esa gente a votar en un referéndum.

### V. LA ESCASA COHERENCIA DEL DIPLOMÁTICO RUPÉREZ EN EL ASUNTO DEL SAHARA

A un diplomático conviene exigirle, además de un mínimo conocimiento de los datos BÁSICOS del asunto sobre el que se pronuncia... que al menos defienda con coherencia su posición. No parece ser el caso del diplomático Rupérez quien

- al principio, dice:

En el momento de la verdad las contrapuestas exigencias han desembocado en una imposibilidad: no hay manera de celebrar un referéndum

- para decir después:

La cuestión del Sahara debe ser objeto de un acuerdo negociado entre Marruecos y el Polisario...

El referéndum debería situarse en el punto que le pertenece: no el de la descripción inicial de la realidad, sino el de la sanción de un acuerdo previo Veremos cómo el diplomático Rupérez nos explica cómo va a hacerse un referéndum para "la sanción de un acuerdo previo"... si resulta que "no hay manera de celebrar un referéndum".

### VI. RUPÉREZ SE SUMA A MÁXIMO CAJAL: HABLAN DE LO QUE NO SABEN

El caso de Rupérez no es, lamentablemente, único.

Poco antes, Máximo Cajal insistía en ideas parecidas en El País de 11 de enero de 2010.

Allí el diplomático Cajal nos sorprendió ya no sólo con la ignorancia de los datos sino con una curiosa aportación lingüística cuando dijo:

¿De cuántos ciudadanos se nutrirá esta nueva república, siendo así que no hay acuerdo sobre el censo de población una vez actualizada la cifra inicial de setenta y tantos mil a finales de los años 70 del siglo pasado?

Y es que, ya lo he dicho, que el censo no lo hacen las partes, le corresponde a la ONU y lo terminó el 30 de diciembre de 1999. Por lo demás, no deja de ser llamativo decir que "1974" es una fecha que está "a finales de los años 70".

Pero el diplomático Cajal fue más allá al decir: la población que por allí transitaba, en un nomadeo secular, nunca fue un "pueblo". (...) Fuimos los españoles los que construimos una identidad artificial

Llama la atención que el diplomático Cajal ignore que las resoluciones de la ONU, más de 30 años después del abandono español, se refieren al "PUEBLO DEL SAHARA OCCIDENTAL".

Y llama la atención de que el diplomático Cajal ignore que ese pueblo es muy real y tiene nombres y apellidos: los de los saharauis que están reconocidos por la ONU en el censo para el Sahara Occidental.

### VII. DIPLOMACIA ESPAÑOLA: QUO VADIS?

Javier Rupérez, Máximo Cajal, Gustavo de Aristegui son miembros del servicio diplomático español.

Son individuos seleccionados para defender los intereses de España y su prestigio internacional.

Y para ello deben estudiar bien los asuntos que nos afectan y defender las soluciones que mejor convienen a España. Resulta preocupante que los diplomáticos que tienen que defender a España estén defendiendo las posiciones del único Estado del planeta que se propone quitar a España parte de su territorio.

¿a dónde va la diplomacia española?

-----

## ¿Qué es, en Cuba, ser un delincuente común?

Por María Elena Cruz Varela

### A Guillermo Fariñas y Orlando Zapata Tamayo

La primera reacción fue de cólera. Deseos de prorrumpir a gritos en las conciencias dormidas de los repetidores que, en su función de papagayos, se llenan las bocas dando pábulo a infamias tales como que Orlando Zapata Tamayo, recientemente fallecido en Cuba tras una prolongada huelga de hambre, era un delincuente común, al igual que Guillermo Coco Fariñas, cuyo estado, por la misma causa, es de extrema gravedad.

Tras el primer impulso, lógico por demás y rezumando duelo, empecé a darle vueltas a la moviola, rebobinando la historia de esa isla donde, tristemente y a la vista de todos, ha llegado la hora de las inmolaciones.

¿Qué es, en Cuba, ser un delincuente común? Me pregunté. Le pregunté a doña Lázara, mi madre; pregunté a mis hermanos, a mis amigos, en fin, a todo compatriota que quisiera escucharme y llegué a la conclusión de que no existe, entre el cielo y la tierra, un cubano que escape al gigantesco marco de esa definición, impuesta a fuerza de arbitrariedad y es que en Cuba sólo hay dos tipos de delitos: los comunes y los bárbaros. Comunes somos todos los plebeyos, los que no pertenecemos a la casta del señor feudal y en cuanto a los bárbaros, ya saben a quiénes me refiero.

El 12 de marzo de 1962, acaban de cumplirse cuarenta y ocho años, se implementó el uso la libreta o cartilla de racionamiento y con ella, un estilo de vida: "lo que vino", "lo que me toca" "lo que me dan" en resumen: lo único que merezco, empezó, como todo vocabulario, a conformar una nueva mentalidad restrictiva, basada, en principio, en la imposibilidad de elegir y tomar decisiones individuales hasta para alimentarse, vestirse, calzarse, etc. Ese fue el exitoso comienzo de una campaña muy hábil, de diseño perfecto, con el propósito de controlar a toda costa a los isleños, convenientemente censados y sujetos a los registros en las oficinas denominadas OFICODA, sin cuya autorización no podías viajar por el interior del país. Los artículos de primera necesidad fueron desapareciendo de bodegas y tiendas, mientras aparecían como por arte de magia en los crecientes mercados negros. El robo se institucionalizó y con él, la frenética actividad del contrabando pasó a sustituir las demandas normales de cualquier sociedad. La gran mayoría de la población empezó a sobrevivir en la cuerda floja de una ilegalidad prefabricada. "Aquí no hay nada, pero se consigue de todo", comentábamos en voz baja. Eso era y sigue siendo verdad. Cualquier cosa, por absurda que parezca, se puede obtener de estraperlo, con lo cual, se extendió por toda la isla un profundo sentimiento de marginalidad que terminó vulnerándonos profundamente.

Como acotación y viéndola venir, apunto que el cacareado bloqueo o embargo nada tuvo ni tiene que ver en el asunto: al régimen venezolano, encabezado por esa mutación política llamada Hugo Chávez, no se le ha impuesto embargo alguno y va, paso por paso, calcando el modelo castrista de repartición de la miseria.

En la isla todo se viró del revés: las fronteras entre lo legal y lo ilegal se hicieron tan imprecisas, que orientarse en medio de la confusión y las dudas incrementó otro de los más anquilos antes sentimientos: la culpabilidad de quien siente que está faltando en algo y espera, de un momento a otro, los temidos golpes en la puerta.

El hecho de saber que está cometiendo un delito, aunque sea en función de cubrir sus necesidades básicas, es suficiente para que un ser humano se paralice moralmente. Sobrevivir, escapar, rapiñar, son actitudes que lastran hondamente la psiquis del hombre en sentido genérico y terminan devaluándolo ante sus propios ojos.

Delincuentes fueron considerados los primeros en llevar el pelo largo; los pioneros en el uso de pantalones con patas de campana; los que escuchaban a The Beatles, los gays, las lesbianas, los católicos; los intelectuales con infulas de independencia, en fin...

El hábito de mentir a cajas destempladas se instaló en cada hogar, en las escuelas, en los centros de trabajo. Mentir, en Cuba, no constituye delito pero, decir o escribir lo que piensas, sí es delito común. Si eres delator estás bien visto; si te declaras pacifista, eres el más común de los delincuentes.

Las tiendas, los hoteles, las playas y restaurantes sólo para turistas extranjeros añadieron gran dosis de ansiedad sobre nuestra pobre estima a ras del suelo. Médicos, arquitectos, profesores, ingenieros, etc., fueron convertidos en delincuentes para mayor conveniencia del régimen porque, quien se come un filete de trasmano y se atreve a expresar libremente su opinión, será apresado, juzgado y encarcelado como un delincuente común, lo mismo quien no acepte el maltrato policial, o quien no esté dispuesto a que el techo se le caiga encima y compre "por la izquierda" —curioso término- los materiales de reparación.

Para huir de los bárbaros nos convertimos en delincuentes migratorios, expertos en salidas ilegales, entradas ilegales y a vivir ilegalmente en el sitio al que lleguemos, si tenemos la suerte de llegar.

*Sigue en la página continua*

## Qué es, en Cuba, ser un delincuente común

Por María Elena Cruz Varela

### A Guillermo Fariñas y Orlando Zapata Tamayo

Viene de la anterior página

Quienes permanecen en la isla, hombres y mujeres, mayores y menores por igual, están obligados a ejercer cualquier tipo de prostitución, no sólo la sexual. Se miente, se roba, se compra lo robado por otros, se anhela con fervor la mesada que desde el exilio envían los parientes que una vez fueron despedidos con insultos y piedras.

¡Cualquiera puede ser delincuente común en un país que durante décadas ha servido de refugio y campo de entrenamiento a los etarras y donde, en 1981, se inauguró a bombo y platillo un monumento a los miembros del Ejército Republicano Irlandés (IRA) muertos en huelga de hambre y sin embargo, deja morir de hambre y de ignominia a quienes son internacionalmente reconocidos como Prisioneros de Conciencia!

Todo esto se hace con la anuencia del sistema, que quita de aquí para poner allá manteniendo a todo el mundo en un espeso limbo de trasgresión, con los sentidos diseccionados únicamente hacia la supervivencia y bueno, sabido es que los hambrientos nunca se rebelan, el estómago debe estar lleno para que el pensamiento de rebelión se geste en la cabeza. Así fue, así es y así será en todos los sitios y en todas las épocas y si a esto le añadimos que en Cuba, cualquier delito, incluso asesinar, es tratado con menos rigor que el de convertirse en un C.R. -siglas con las que, entre la oficialidad, se refieren a los Contra Revolucionarios- ya podemos hacernos una idea de lo difícil que es comprar un pollo a hurtadillas y a la vez manifestarse a favor de un cambio político.

Una lista de los logros obtenidos por la "revolución" cubana en ese único y estricto sentido, se haría interminable, pero así es y debemos asumirlo: en Cuba, si estás vivo y no eres del partido de los bárbaros, eres un delincuente común, no importa cómo tires la moneda, siempre caerá del lado contrario. Por lo pronto, la pregunta que me hago es si, en verdad, todos y cada uno de los hombres y mujeres que abarrotan las cárceles no son sino prisioneros políticos reconvertidos en delincuentes comunes producto de la locura y la necesidad.

¡Jamás ningún plan de exterminio masivo a largo plazo ha funcionado de manera tan sistemática y certera!

Nunca volveré a sentirme ofendida porque la tiranía y sus repetidores nos llamen delincuentes comunes. Allí nacimos, Allí compramos carne, jabón, dentífrico, bragas, calcetines, papel de baño, libros en el mercado negro. ¿Delincuentes comunes? ¡A mucha honra! ¿Y qué?

Por María Elena Cruz Varela

## LECCION DE HUMILDAD

Enviado por: Jesús V. Díaz -- jvdq10@gmail.com --

En la facultad de Medicina, (México) el profesor se dirige a un alumno y le pregunta:

"¿Cuántos riñones tenemos?"

"¡Cuatro!", responde el alumno.

"¿Cuatro?", replica el profesor, arrogante, de esos que sienten placer en pisotear los errores de los alumnos. "Traiga un fardo de pasto, pues tenemos un asno en la sala", le ordena el profesor a su auxiliar.

"¡Y para mí un cafecito!", replicó el alumno al auxiliar del maestro.

El profesor se enojó y expulsó al alumno de la sala. El alumno era el humorista Aparicio Torelly Aporelly (1895-1971), más conocido como el "Barón de Itararé".

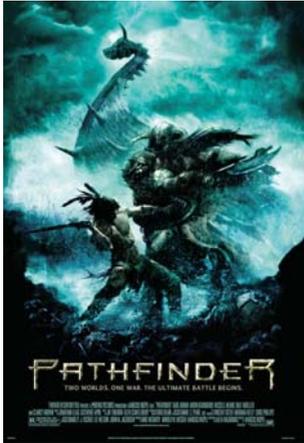
Al salir de la sala, todavía el alumno tuvo la audacia de corregir al furioso maestro: "Usted me preguntó cuántos riñones 'tenemos'. 'Tenemos' cuatro: dos míos y dos suyos. 'Tenemos' es una expresión usada para el plural. Que tenga un buen provecho y disfrute del pasto".

La vida exige mucho más comprensión que conocimiento. A veces, las personas, por tener un poco más de conocimiento o 'creer' que lo tienen, se sienten con derecho de subestimar a los demás...

## Pathfinder: Una guerra de indígenas y vikingos vista desde el Paternalismo del Hombre Blanco

*Carlos M. Estefanía (El Hombre de Cuba Nuestra)*

Y en primavera, una vez estuvo todo dispuesto, zarpó la nave.



Leif dio al país un nombre que recordaba las excelencias que su naturaleza ofrecía, y lo llamó Vinlandia (Tierra del Vino)

La Saga de los Groenlandeses, Autor Anónimo

Como no iba a estar interesado en ver la película **Pathfinder (El Explorador)**, si trataba de una historia asida a los primeros héroes de mi infancia, los Vikingos, aquellos de los que supe por la serie de televisión en la que participó y queda como uno de los pocos sobrevivientes Leonel Valdés, el padre de mi contemporáneo y famoso comediante Alexis.

Guerreros cuyas hazañas prendaron en mi imaginación codificadas por viejas películas norteamericanas, que por suerte no fueron excluidas por la censura, y de las que disfruté una y otra vez en la matiné dominical del cine Acapulco. Y como no interesarme si el tema era el del encuentro entre aquellos guerreros y el nuevo mundo, del asentamiento en la isla de Terranova costa occidental de Canadá, tema sobre el que he leído tantos textos como me ha sido posible, incluidos en ellos una reseña hecha por Martí a un libro que en su tiempo trataba sobre el tema, y del que no he encontrado otras referencias que las que les apóstol. Desgraciadamente no anoté la ficha del libro, pero puedo suponer que se tratase de alguna obra

de Carl Christian Rafn (11795 1864) el erudito danés que aseguraba que los vikingos se le habían adelantado a Colón y que la Vinland, que se menciona en sus sagas se encontraban en Nueva Inglaterra, Estados Unidos.

Pero no fue en esa zona, sino en el área de costa norte de la isla de Terranova, donde en el año 1961 fueron descubiertas las únicas ruinas vikingas en el Nuevo Mundo, de las que se tiene noticia hasta el momento, ocho edificios levantados entorno al año 1000 en lo que hoy es un parque histórico y Patrimonio Universal de la Humanidad.

Y aunque no existen pruebas contundente de que los vikingos se asentaran en otro sitio, se les ha intentado llevar a Sudamérica por algún que otro temerario estudioso, esto por no hablar de ficciones como la novela Quetzalcóatl. El hombre huracán, de la canadiense Lucie Dufresne, quien especula con la idea de que el dios prehispánico Serpiente Emplumada fura en realidad el vikingo Ari, un supuesto hijo natural de Erick el Rojo quien por por el año mil participante de una expedición que no contenta con arribo de su padre al Canadá, bojea el continente rumbo sur, pasa por La Habana y termina naufragado en las costas mexicanas.



Lo que si parece un hecho histórico, a pesar de ser tratado en esa mezcla de fantasía y realidad que eran antiguas sagas vikingas, contadas de boca en boca hasta que por fin pudieron ser escritas siglo XII, es el viaje marítimo hacia el oeste del proscrito Erik el Rojo -había dado muerte a un vecino en una pelea por una pala prestada y a un granjero por matarle unos esclavos – fundador de una colonia en la tierra que sus compatriotas llamaban Groenland (Tierra Verde) en el año 982.

Una de estas sagas, nos cuenta como unos cinco siglos antes de que Colón llegase al nuevo mundo, arribaron a un territorio que luego se llamará América del Norte, provenientes de la colonia creada por Erik, unos 30 marineros nórdicos bajo el mando del hijo del proscrito, Leif Eriksson (Leif el hijo de Erik).

Los descubridores quedarán fascinados por una tierra de suave invierno -si se le compara con el escandinavo- y rica en madera salmón y algo que mucho atrae a los germanos, viñedos naturales para hacer buen vino, de ahí que la comarca, con muy buen tino publicitario fuera bautizada por estos descubridores europeos como Vinland, (Tierra del Vino).

*Sigue en la página continua*

## Pathfinder: Una guerra de indígenas y vikingos vista desde el Paternalismo del Hombre Blanco

*Viene de la anterior página*

Con el mismo espíritu exploraron otras comarcas de la zona, que denominaron como Helluland y Markland. Pero fue en Vinland donde se estableció el asentamiento descrito en las sagas".

Leif regresará a Groenlandia, cargado de las preciada uvas y de la no menos valiosa madera, tan necesitada por los colonos vikingos de la "La tierra verde" -, que al parecer no lo era tanto..

Los vikingos no tardarán en entrar en contacto con los aborígenes para a quienes tendrán la misma denominación que habían dado a los inuitas de las Islas Feroe y Groenlandia: Skraelings. En islandés moderno, la palabra Skraeling o Skrælingi significa bárbaro, pero , tal vez no fuera esa la connotación con la que la usaban sus abuelos en los primeros encuentros con "el otro".

El origen del origen de término parece provenir de la vieja palabra nórdica "skrá" ( Piel) ya que los aborígenes se vestían con estas a diferencias de las ropas tejidas con lana de nos navegantes germanos. De ser así la carga despectiva de la palabra no sería mucha, al menos en sus orígenes, solo marcaba una diferencia de usos, y no, la diferencia "civilizadora", de la cual los marinos normandos, aún sin cristianizar, no eran el mejor ejemplo.

Esto no quita que la descripción que hicieran de los Skræling no fuera precisamente bondadosa, pintándolos como gentes extrañas, feas y pequeñas y fea, desquitándose así y sin saberlo de las barbaridades, tal vez nada inciertas, que las crónicas cristianas y musulmanas decían de los mismos vikingos.

Según las sagas, en los inicios la relación de los vikingos y con los "pielosos" fue pacífica y comercial, mas no tardaron en entrar en conflictos en uno de los cuales perdió la vida Thorvald, hermano de Leif Eriksson, así se nos cuenta en la llamada Saga de los Groenlandeses:

*En el camino de vuelta al barco, distinguieron tres bultos en la playa de arena que había frente al promontorio. Cuando estuvieron más cerca comprobaron que se trataba de tres canoas de cuero, cada una de ellas con tres hombres debajo.*

*Thorvald y sus compañeros dividieron sus fuerzas y los capturaron a todos excepto a uno, que pudo escapar en su canoa. Mataron a los otros ocho y se apresuraron a retornar al promontorio, desde el cual otearon el país que los rodeaba. Divisaron un cierto número de bultos fiordo arriba y dedujeron que se trataba de viviendas.*

*Entonces se sintieron abrumados por una somnolencia tal que no pudieran permanecer despiertos, y todos cayeron dormidos. Nada perturbó su sueño hasta que les despertó una voz que gritaba: «¡En pie, Thorvald, tú y todos tus hombres, si queréis seguir vivos! ¡Ve a tu nave con toda tu compañía y marchaos tan rápidamente como podáis!».*

*Un gran enjambre de danoas de cuero bajaba por el fiordo y apuntaba hacia ellos. «Levantemos parapetos en las bordas», ordenó Thorvald, «y defendámonos lo mejor posible, pero no respondáis a sus ataques a menos que os veáis obligados a ello».*

*Así lo hicieron. Los skraelingar les arrojaron flechas durante un tiempo, y luego enseñaron la espalda y huyeron tan velozmente como les fue posible. Thorvald preguntó a sus hombres si alguno había resultado herido; todos ellos contestaron que habían salido ilesos de la batalla.*

*«Tengo una herida en la axila», dijo entonces Thorvald. «Una flecha voló entre la borda y mi escudo y se detuvo bajo mi brazo. He aquí la flecha que me llevará a la muerte.»*

*«Os aconsejo que regreséis a las Casas de Leif tan pronto como podáis. Pero antes quiero que carguéis con mi cuerpo hasta el promontorio donde tanto me hubiera gustado vivir. Me parece que di con la verdad cuando dije que moraría allí por algún tiempo. Enterradme allí, hincad cruces sobre mi cabeza y a mis pies, y dejad que el lugar se llame Krossanes por siempre jamás.» Dicho esto, Thorvald expiró, y sus hombres lo enterraron tal como les había pedido.*

La buena nueva de Vinland avivó la codicia otros navegantes entre ellos el comerciante islandés Thorfinn Karlsefni, quien organizó una expedición de tres o cuatro buques, con 135 hombres y 15 mujeres y algo ganadería. Karlsefni utilizó como base el antiguo campamento de Leif en el nuevo mundo explorando e territorio en busca de las mercancías con las que que podría lucrar en Groenlandia o en Europa. Veamos como le fue a este comerciante con lo nativos:



*Sigue en la página continua*

## Pathfinder: Una guerra de indígenas y vikingos vista desde el Paternalismo del Hombre Blanco

*Viene de la anterior página*

*El primer invierno dio paso al verano, y entonces tuvieron su primer encuentro con los skraelingar, cuando un gran número de ellos salió del bosque un día. La vacada pacía por allí cerca y el toro empezó a bramar y mugir con gran vehemencia. Esto aterrorizó a los skraelingar que huyeron llevando consigo sus fardos llenos de cuero, pieles de marta y otras muchas pieles. Se dirigieron hacia las casas de Karlsefni y trataron de entrar en ellas, pero Karlsefni había atrancado las puertas para impedirles el paso. Ningún bando podía entender la lengua del otro.*

*Entonces los skraelingar dejaron sus fardos en el suelo, los abrieron y ofrecieron su contenido, preferiblemente a cambio de armas; pero Karlsefni prohibió a sus hombres comerciar con éstas. Entonces tuvo la idea de ordenar a las mujeres que sacaran leche para dársela a los indígenas, y cuando éstos la vieron no querían comprar otra cosa. Y de este modo el resultado de su expedición comercial fue que los skraelingar se llevaron sus compras en el estómago y que dejaron sus fardos y sus pieles a Karlsefni y sus hombres. Después de aquello Karlsefni mandó que se erigiera una fuerte empalizada alrededor de las casas, y allí dentro permanecieron. (La Saga de Erik\*)*

Por cierto, la mujer de Karlsefni, Gudrid, dio a luz a un varón, al que llamaron Snorri y tal vez sea el primer criollo del nuevo mundo, sobre el que se tiene noticia escrita. Pero a Karlsefni tampoco le fue muy bien que digamos con los nativos, la misma saga nos cuenta de sus enfrentamientos:

Gudrid estaba en su casa, sentada frente a la puerta, junto a la cuna de su hijo Snorri, cuando una sombra cruzó el umbral y entró una mujer vestida con una túnica negra ceñida; era menuda y una cinta rodeaba sus cabellos castaños. De pálida tez, tenía los ojos más grandes que nadie haya visto nunca en cabeza humana. Caminó hacia Gudrid y dijo:

«¿Cómo te llamas?».

«Me llamo Gudrid. ¿Y tú?»

«Me llamo Gudrid.»

Entonces Gudrid, la mujer de Karlsefni, le indicó con un gesto que se acercara y se sentara a su lado; pero de repente se oyó un gran ruido y la mujer desapareció, y en el mismo instante uno de los hombres de Karlsefni dio muerte a un skraeling que intentaba robar algunas armas. Los skraelingar se dieron a la fuga tan rápidamente como les fue posible, abandonando sus ropas y mercancías. Nadie a excepción de Gudrid había visto a la mujer.

«Ahora debemos planear algo», dijo Karlsefni, «porque supongo que nos harán una tercera visita, y esta vez acudirán en mayor número y se mostrarán hostiles.

He aquí lo que debemos hacer: diez hombres han de ir al promontorio y hacerse allí bien visibles, mientras el resto de nosotros se interna en la foresta y hace allí un claro, donde podamos ocultar la vacada cuando los skraelingar salgan del bosque. Apartaremos el toro y lo enfrentaremos a ellos».



estaba junto a él, y que cayó a tierra como fulminado por un rayo. El hombre alto se hizo entonces con el hacha, la miró durante un momento, y luego la tiró al agua tan lejos como pudo. Entonces los skraelingar huyeron por el bosque tan rápidamente como les fue posible, y así terminó el combate.

El lugar donde se proponían combatir con los skraelingar tenía el lago a un lado y los bosques al otro.

El plan de Karlsefni se puso en práctica y los skraelingar fueron derechos al lugar que Karlsefni había elegido para la batalla. Comenzó la lucha, y muchos de los indígenas encontraron la muerte. Había un hombre alto y gallardo entre los skraelingar, y Karlsefni estimó que debía de ser su jefe. Uno de los skraelingar había recogido un hacha del suelo, y después de haberla examinado durante un momento, la arrojó contra un hombre que

*Continua en página siguiente*

## Pathfinder: Una guerra de indígenas y vikingos vista desde el Paternalismo del Hombre Blanco

*Viene de la anterior página*

Al final Karlsefni perdieron los deseos de seguir durante más tiempo en Vinlandia, y se hicieron nuevamente a la mar llevando consigo muchos productos de valor, como uvas y pieles.

Pero no solo entre los indígenas encontraron enemigos los vikingos que se establecían en el Nuevo Mundo, sino también entre ellos mismos. Por las sagas conocemos del conflicto entre dos hermanos llamados Helgi y Finnbogi y Freydis Eiriksdotir (hija de Eirik) quien tras convercer a los primeros de que le acompañaran en una nueva expedición a Vinlandia, entró en conflictos con estos, acusándolos en falso ante su marido Thorvard de que ellos la habían golpeado y manoseado brutalmente. Al ultrajado esposo, no le quedó mas remedio, so pena de divorcio, que ordenar a sus hombres que dieran muerte a los desgraciados hermanos y así ocurrió.

Con tales luchas internas y siendo los recién llegados poco numerosos frente a los naturales, no es de extrañar que los vikingos terminase poniendo los pies en polvorosa, o para ser mas exactos en "espumosa" mar, algo que no implica la imposibilidad de otras incursiones posteriores por parte de nuestros afamados navegantes.

De cualquier modo los vikingos dejaron su base permanente en Vinlad, como mas tarde tendrán dejar con las que tenían en. Su aventura Atlántica se reducirá a Groenlandia – que mas tarde abandonarán también, a Islandia -cuyos habitantes habla prácticamente la misma lengua vikinga de entonces-, las Islas Británicas -donde la impronta vikinga se mantiene en nombre y numeroso prestamos lingüísticos, así como incursiones en la Península Ibérica.

Hecha la historia veamos lo que nos ofrece Pathfinder sobre aquel choque cultural que tuvo lugar entre indios y vikingos.

La película narra la aventura de niño escandinavo, que se niega a participar en una carnicería cometida por la expedición vikinga a la que pertenece contra los Skraelings, por ello es azotado y castigado. Poco después una india descubre al muchacho entre los cadáveres y la ruina de un enorme barco vikingo, un buque demasiado grande, para los que he visto en museos y documentales, por cierto.



El niño es llevado a la aldea india donde tras un debate sobre su destino resulta adoptado por la mujer, llamarán Fantasma, por la blancura que le asemeja a lo que los indígenas del filme califican de "hombres dragón". Y aunque resulte muy querido nunca le integrarán del todo, por ejemplo no se le toma en cuenta a la hora de elegir un nuevo del líder o *Pathfinder* (palabra que en inglés significa explorador), para complicar mas la cosa, el candidato a sucesor del líder tiene por prometida una mujer que es hija del Pathfinder de otra tribu y, que también le gusta a Fantasma.

Han pasado quince años dese que Fantasma vive con la tribu cuando aparece una nueva partida de Vikingos bajo el liderazgo

del terrible Gunnar, quienes masacran la aldea de Fantasma.

Fantasma, como anticipando la historia de [Gonzalo Guerrero](#) en Yucantán tomará partido contra los suyos, liderará a los indios en la lucha contra estos "protoconquistadores" llevándoles a la victoria, entre otras razones gracias a la increíblemente destreza con la que maneja una espada.

Al final Fantasma se casa con la india de sus sueños, concibe un hijo con ella y se convierte en el Pathfinder, el explorador encargados de vigilar la costa para evitar el retorno los vikingos.

Creo que si a la edad de 12 años, cuando no me perdía una sola película del cine de mi barrio, hubiese visto esta película habría quedado fascinado por ella. Ahora no, y es una lástima, su director tenía a manos todos los recursos para hacer una obra que gustara a grandes y chicos, en particular un ambiente y una fotografía de primera, y unas actuaciones relativamente buenas, sobre todo cuando no se trata de la del protagonista, quien pasa por el filme sin pena ni gloria. Pero si no destaco al héroe interpretado por Karl Urban prefiero subrayar en buen trabajo de quien hace de su pareja "Starfire" encarnada por Moon Bloodgood -a Russell Means en el papel del viejo Pathfinder así como a Clancy Brown – como Gunnar, y su malévolo Ulfarrda mucho recuerdan el que pierde Kirk Douglas, en su papel de Einar en la película d [LOS VIKINGOS](#), quizás sea una suerte de homenaje al filme rodado por el director Richard Fleischer en 1958

*Sigue en página continua*

## Pathfinder: Una guerra de indígenas y vikingos vista desde el Paternalismo del Hombre Blanco

*Viene de la anterior página*

Esta película de 2007 fue dirigida y producida por Marcus Nispel, sobre la base de un guión de Laeta Kalogridis -lo más flojo- y con una fotografía -lo más fuerte- de Daniel Pearl. La película dura 99 minutos, es bilingüe: usando el Inglés y el Islandés, cuando lo mejor habría sido usar el lugar de inglés, que es la lengua que hacen hablar a los indios, hacerlos hablar como los Beothukes, es decir los habitantes nativos de la isla de Terranova, digo, si es que aún queda vestigio de su idioma.

Sé que, a pesar de la efectividad probada del recurso narrativo, usado una vez más en **Avatar**, la del conquistador que se pasa con sus recursos técnicos a los conquistados, la película fue un fracaso en taquilla y que no recibió la mejor crítica, todo ello habría solucionado, con una mejor indagación histórica -que entre otras cosas explique que los vikingos no usaban cuernos en los cascos-, o con una propuesta antropológica más profunda, con la que, sin necesidad de sacrificar las coreografías de las batallas, gancho para chicos y adolescentes, atrajera a un público interesado en algo más que el choque de espadas, mazados, hachazos y algún que otro flechazo bien concentrado.



Y lo peor es que no se trata de una película ingenua, hay una matriz ideológica muy clara, la de la necesidad de solucionar a nivel de conciencia de masas, lo que parece ser el cargo de conciencia general en las naciones americanas. Un cargo que nace del hecho de que se forjaron sobre la base del sojuzgamiento de los nativos por los europeos.

Para curar este trauma, se reinventa la excepción del hombre blanco que pelea con el indio, y aquí está la trampa, pues se trata de uno de los casos donde no hizo falta de esa jugada para que los aborígenes ganaran las batalla, no porque los vikingos fuese menos valientes que nuestros antecesores españoles -como le dije una vez en broma a unos alumnos que suecos se quejaban de la necesidad de aprender español- sino porque en realidad el desarrollo técnico y militar de los castellanos, era muy superior al de aquellos afamados normandos, capaces de cruzar los mares y creando redes de comunicación humana que unieron, ya no hará quien lo dude, lo que hoy es Canadá con lo que fue la antigua Bizancio.

Lo mejor de la película es quizás su fracaso, nos deja la posibilidad para un nuevo intento de soñar un pasado del que apenas queda testimonio, de contarnos en detalles, como fue aquel encuentro entre indio y normandos, un encuentro los indios vencieron sin la ayuda Fantasmas, ni del superhombre blanco.

\*LA SAGA DE LOS GROENLANDESES LA SAGA DE EIRIK EL ROJO Prólogo, traducción y notas de Antón y Pedro Casariego Córdoba Los textos de las sagas ofrecidos en este libro son traducción de la versión inglesa de M. Magnusson y H. Pálsson en *The Vinland Sagas. The Norse Discovery of America*, Londres, 1965. nDigitalizado por Analia (julio 2002)



## **HALLAN DOS SORPRENDENTES FORMAS DE VIDA BAJO EL HIELO DE LA ANTÁRTIDA**



**Científicos encuentran un pequeño crustáceo y una medusa**  
Estos animales complejos viven en condiciones extremas a 180 metros bajo el hielo

*PD/EA*

A más de 180 metros bajo el hielo, en un lugar donde no llega la luz del Sol y apenas pueden sobrevivir unos escasos microbios, científicos de la NASA han descubierto dos extraordinarias formas de vida capaces de resistir estas condiciones extremas.

Se trata de un anfípodo Lyssianasid, un pequeño crustáceo marino similar a nuestros camarones o langostinos comunes, y una extraña especie de medusa, animales que nadie jamás hubiera esperado encontrar allí.

Es tan incoherente como ver a un pececillo tropical nadando alegremente en el lago más frío de la estepa siberiana. El hallazgo, que dejó a los investigadores perplejos, puede llevar a los científicos a replantearse cómo puede prosperar la vida en lugares donde parecía imposible.

### **APARICIÓN ANTE LA CÁMARA**

Los científicos utilizaban una cámara para observar el vientre de un bloque de hielo cuando algo les dejó anonadados. Una criatura parecida a un camarón se acercó nadando y se colocó sobre el cable de la cámara.

El equipo también observó un tentáculo que parecía de una medusa. Así lo explica el científico de la NASA Robert Bindschadler, que presentará un vídeo del descubrimiento durante una reunión de la Unión Geofísica Americana:

«Estábamos operando con la presunción de que no había nada allí»

El Lyssianasid medía casi 8 centímetros de largo y era de color naranja.

«Era algo que te gustaría tener en el plato»

### **ALIMENTACIÓN INEXPLICABLE**

El descubrimiento puede llevar a los expertos a replantearse muy seriamente lo que saben sobre la vida en ambientes hostiles, ya que si un 'camarón' puede jugar a 180 metros bajo el hielo antártico en agua a punto de congelarse, ¿qué puede suceder, por ejemplo, en Europa, la luna helada de Júpiter?

La bióloga Stacy Kim, que colabora con los científicos de la NASA:

«Han mirado en el equivalente a una gota de agua en una piscina en la que crees que no hay nada y han encontrado no un animal, sino dos»

«Lo cierto es que no tenemos ni idea de lo que está pasando allí abajo»

### **A 19 KM DEL MAR ABIERTO**

La experta cree que la dos criaturas encontradas viven ahí mismo, bajo el hielo, ya que el lugar donde aparecieron está a más de 19 kilómetros del mar abierto.

Sin embargo, no es capaz de explicarse cómo organismos tan complejos como estos pueden alimentarse en semejante lugar.

«Es sorprendente encontrar un gran rompecabezas en un planeta del que pensamos que los sabemos todo»

## LA TIERRA, COMO NUNCA LA HABÍA VISTO ANTES, DESDE UN GLOBO DE HELIO

Un británico de 38 años trataba de hacer fotos aéreas de su casa y le salió una obra de arte  
Robert Harrison: "Tenía un helicóptero por control remoto, pero me decidí por el globo"

*PD/EA-*

Un aficionado británico ha obtenido con una sencilla cámara adherida a un globo de helio unas impactantes imágenes --ver vídeo que acompaña éstas líneas-- de la Tierra desde el borde del espacio, que no desmerecen en nada a las que tiene la propia NASA. El británico Robert Harrison, de 38 años, de la localidad de Highburton, en el condado de West Yorkshire (norte de Inglaterra), es el responsable de esta hazaña, conseguida mientras buscaba la manera de tomar instantáneas aéreas de su casa, según informa la cadena británica BBC.

Harrison, cuyo invento le ha costado 500 libras (unos 570 euros), obtuvo las imágenes con una cámara colocada en una caja adherida al globo, que, a su vez, llevaba un dispositivo para poder localizarlo. Tras un recorrido a 33 kilómetros por encima del nivel del mar, el globo explotó y la caja con la cámara se precipitó a tierra, donde pudo ser localizada.

"Básicamente, se trata de una caja aislada que contiene una cámara y un dispositivo de localización. La caja es lanzada con un paracaídas y un globo, y allí va hacia la atmósfera", ha dicho el aficionado a la cadena británica.

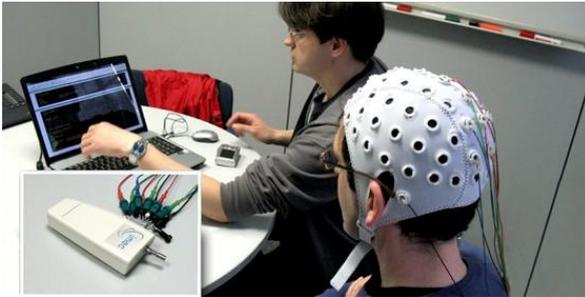
Según Harrison, el resultado de su experimento ha sido "fenomenal", no esperaba estos resultados. "Puedes ver la curvatura de la Tierra, la oscuridad del espacio y la delgada línea azul que forma la atmósfera"

"Como afición, yo tenía un helicóptero con control remoto y quería tomar con él fotos de mi casa. Me quedó claro que no podía hacerlo con el helicóptero, así que me decidí por el globo"

## Nuevo lector de la mente permite escribir con los pensamientos

Ha sido desarrollado por IMEC y la Universidad de Lovaina

El dispositivo lee el cerebro y lo traduce en palabras escritas



El 'Mind Speller' es mucho más preciso que lectores anteriores como el láser ocular

La ciencia perfecciona cada vez más los lectores de la mente humana. Investigadores europeos de la Universidad de Lovaina y la empresa IMEC han desarrollado un dispositivo que permite 'teclear' letras en un ordenador con la mente.

En el vídeo que acompaña este artículo pueden ver una demostración. El sistema todavía tiene que ser

perfeccionado, pero un avance importante en este campo.

Utiliza un 'casco' especial que se coloca en la cabeza. Este lleva incorporados electrodos en posiciones muy específicos para captar las señales del electroencefalograma. Estas son transmitidas por onda de radio a un ordenador cercano.

A partir de allí, un algoritmo se encarga de descifrar la letra que ha pensado la persona y la teclea.

Chris Van Hoof, director del programa de IMEC en Portable, easy-to-wear mind speller - Typing words with your brain:

"Con un diseño mucho más simple, basado en la implementación de un chip con energía eficiente, el 'Mind Speller' (deletreador de la mente) es el primer paso para el desarrollo de una genérica, fácil de llevar, precisa y económica solución de comunicación para las personas con discapacidad motora."

Este dispositivo será mucho más barato y preciso que los lectores láser oculares que presentan muchas dificultades de calibración.

El 'Mind Speller' ayudaría especialmente a las personas que han perdido las capacidades de comunicación. También podría servir en la investigación de campos como los sueños

# Un programa estudiará la psicología de los tripulantes de un viaje simulado a Marte

*Valencia, EFE / El Día / EA*

Un proyecto de realidad virtual desarrollado por universidades valencianas investigará los aspectos psicológicos y médicos de la tripulación de un viaje simulado a Marte, una misión que durará cerca de 500 días durante los cuales seis personas permanecerán en una cápsula de aislamiento en las instalaciones del Instituto Ruso de Problemas Biomédicos (IMBP).

Earth, desarrollado por el Instituto i3BH, formado por la Universidad Politécnica de Valencia, la Universitat de València y la Universidad Jaume I de Castellón, es el único proyecto español que ha sido aceptado por el programa internacional Mars 500, que simulará un vuelo interplanetario a Marte.

El proyecto ha sido presentado hoy por los investigadores valencianos del Instituto Interuniversitario de Investigación en Bioingeniería y Tecnología Orientada al Ser Humano, que previamente han sido recibidos por el president de la Generalitat, Francisco Camps.

El proyecto internacional Mars 500 comenzará el próximo mes de mayo y durante la misión, que reproducirá desde el lanzamiento hasta el vuelo, pasando por una excursión a la superficie de Marte, la tripulación tendrá tareas similares a las de la misión espacial, e incluso podrían tener emergencias reales o padecer cualquier enfermedad.

Los seis tripulantes, que en la actualidad están siendo seleccionados, vivirán en una recreación de los compartimentos de la nave, de unos 500 metros cuadrados de superficie, interconectados por estrechos pasajes.

Los vuelos espaciales de larga duración implican largos periodos de aislamiento y una exposición prolongada al estrés, lo que puede provocar alteraciones en las habilidades motoras y afectar a las emociones, los comportamientos individuales o las interacciones interpersonales de los astronautas.

Por ello, el proyecto Earth ofrecerá a la tripulación una herramienta para ayudarles a hacer frente a las exigencias psicológicas y al estrés que puedan surgir durante la misión, según ha explicado Diana Castillo, investigadora de la Universidad Jaume I de Castellón.

"Es importante para el ser humano hacer este tipo de viajes, pero también es importante que vuelvan con una salud mental adecuada", ha señalado Castillo, quien ha agregado que la aplicación creada está orientada a trabajar "las emociones positivas, algo que les ayudará a ser más capaces de enfrentarse a las adversidades de este viaje".

El proyecto consiste en tres módulos de estado de ánimo, uno denominado Bienestar en la Naturaleza y compuesto por dos paisajes naturales donde se enseñan distintas técnicas psicológicas que facilitan una correcta regulación emocional.

Un segundo módulo -El parque del bienestar- ofrece la oportunidad de aprender y experimentar emociones positivas a través de dos entornos virtuales, uno para sentir alegría y otro para sentir calma y relajación.

Por último, El Libro de la Vida consiste es un módulo de Reminiscencia y consiste en un diario personal donde el usuario debe escribir y completar con elementos multimedia, como imágenes, músicas y vídeos, con el objetivo de que recoja los momentos más importantes de su vida y logros personales y pueda volver a ellos cuando lo desee o necesite. Mariano Alcañiz, director del Instituto LabHuman de la Universidad Politécnica de Valencia, ha explicado que con la tecnología del proyecto Eart "vamos a promover estados de ánimo positivo" y evitar "cuadros de estrés o de problemas en las relaciones interpersonales".

Alcañiz ha destacado que se trata de la primera vez que se utiliza tecnología de terapia virtual para vuelos de larga duración y el experimento servirá para resolver "muchas preguntas planteadas a nivel científico y tecnológico".

"Esperamos encontrar respuesta a si esta tecnología de realidad virtual puede ser una vía de escape para una persona que está confinada 500 días, ya que en un vuelo de estas características, donde se pierde la visión ocular con la tierra y las comunicaciones tardan 20 minutos en llegar, la sensación de aislamiento es total", ha indicado.

---

## El acelerador del CERN logra recrear un "big-bang"

*Ginebra, EFE / El Día / EA-*

Los científicos han logrado hoy, por primera vez, la colisión de haces de protones en el gran acelerador del CERN a una energía de 7 TeV (teraelectronvoltios), recreando la situación similar a los instantes posteriores al Big Bang.

Este resultado, que se obtuvo después de dos intentos fallidos, abre las puertas a una nueva fase de la física moderna, pues permitirá dar respuestas a numerosas incógnitas del Universo y la materia, según los científicos del CERN.

## Una fuente cibernética de 600.000 euros, arrinconada en un almacén de la dársena chicharrera o donde esté "hace siete años"

El Día / EA - S/C de Tenerife

La fuente de luz que la Autoridad Portuaria ubicó, bajo la presidencia de Luis Suárez Trenor, en las instalaciones portuarias frente a la plaza de España permanece desmantelada y guardada en un almacén desde hace casi siete años. Su instalación, que pretendía ser un icono de modernidad y un potencial atractivo turístico de la capital pasó, sin embargo, sin pena ni gloria y su uso fue limitándose cada día más hasta que desapareció por la necesidad de realizar trabajos para la ampliación del puerto y el ensanche de la marina.

La infraestructura, que fue adjudicada en 1994 a la empresa Instalaciones y Montajes Eléctricos y Saneamiento SA (IMES) por un importe de 95.666.089 pesetas (574.964,77 euros) y cuya instalación culminó en 1995, tuvo que ser desmontada en julio de 2003 para permitir las obras del dique central de la dársena de Los Llanos que supuso el ensanche del puerto hacia la zona sur.

Pese a que en aquella ocasión se dijo que cuando acabaran las obras de ampliación, que tenían un plazo de ejecución de diez meses, se volvería a instalar la fuente, ésta permanece aún almacenada.

Desde la actual dirección de la Autoridad Portuaria, cuyo presidente es desde 2007 Pedro Rodríguez Zaragoza, explican que la reinstalación de la llamada, en su día, fuente cibernética está a expensas de la aprobación del Plan Especial de Reordenación del Puerto cuyo documento está en manos del Ayuntamiento de Santa Cruz desde hace cinco años y que ya se aprobó provisionalmente.

Una vez sea aprobado por la Comisión de Ordenación del Territorio y Medio Ambiente de Canarias (Cotmac) del Gobierno de Canarias, volverá a abrirse un período de información pública para su posterior aprobación definitiva.

A la falta de la aprobación de este documento, se añade la conjugación con el proyecto de la plaza de España ideado por la firma suiza Herzog & De Meuron cuyas obras, en su ámbito III, serán realizadas por la Autoridad Portuaria para permitir la tan ansiada apertura de la ciudad al mar y sin que se sepa, de momento, si tendrá cabida la reinstalación de la fuente cibernética.

Lo cierto es que esta infraestructura, pese a la expectación inicial dado lo novedoso del mecanismo que hacía que los surtidores lanzaran chorros de agua al ritmo de la música y con focos de luz que cambiaban de color, pasó a ser solamente utilizada en el tradicional concierto de Navidad que ofrece la Orquesta Sinfónica de Tenerife en las instalaciones del puerto. Las ediciones de 2001 y 2002 del tradicional concierto navideño fueron las últimas ocasiones en que la fuente cibernética se puso en funcionamiento.

---

## Abreu insiste en reclamar un tranvía que llegue al Nordeste

El Día / EA - La Laguna

El secretario general del PSC lagunero, Javier Abreu, instó ayer al Ayuntamiento de La Laguna y al Cabildo de Tenerife a pronunciarse sobre la propuesta de habilitar una línea de tranvía que "salga desde el centro de La Laguna hacia Las Mercedes, Las Canteras, Tegueste, Tejina, Valle de Guerra y Tacoronte, para enlazar de nuevo con las vías del tren y llegar hasta el aeropuerto Norte y conectar definitivamente con La Laguna".

Esta opción, como expuso Abreu, ya fue estudiada y desechada en su momento por el Cabildo de Tenerife, que la recogió como alternativa 5 del sistema ferroviario y que supondría la creación de una línea C que pasase por dichos núcleos.

El concejal socialista considera que esta nueva línea de tren "haría innecesaria la implantación de las nuevas vías y carreteras que se quieren establecer en el municipio". El edil del PSC lamentó que "ni el ayuntamiento ni el cabildo hayan querido hablar de esta posibilidad, cuando resolvería el problema del deficitario transporte público".

### Nota Redacción:

Es una pena que su propuesta sea un poco desatinada, y nos explicamos pues del centro de La Laguna, imposible, por el simple hecho de Casco Histórico y otros títulos, eso es lo que ocurrió en su día a la Avenida de la Trinidad, que murió en la Calle Herradores, aunque a decir verdad si puede hacerse en plan subterráneo, siempre que los ríos de las galerías de agua nos lo dejen hacer, o paralela a la vía de ronda hasta la glorieta (Las Canteras), en ese caso sería Cruz de Piedra, mas o menos, a la Quintera y seguir desde ahí, es una sugerencia simple. Claro que sus ideas son buenas, pero al parecer no le encaja a los gobiernos que están actualmente.

---

## LAS 150 MUJERES DEL SERVICIO DE AYUDA A DOMICILIO TEMEN NO COBRAR

28/mar/10 – El Día / EA - La Laguna

Más de 150 mujeres responsables del servicio de ayuda a domicilio que trabajan para una empresa del Ayuntamiento de La Laguna, ya que el consistorio le debe a la empresa para la que trabajan un millón de euros.

Las afectadas dijeron que eran todas mujeres, "que presentamos un drama, pues nadie sabía hasta ahora que la ayuda a domicilio la afrontamos unas trabajadoras que somos separadas, viudas e incluso víctimas de malos tratos". Informaron de que la empresa privada para la que trabajan contratada por el ayuntamiento "ha puesto incluso dinero de su bolsillo para que la ayuda a domicilio siga siendo una realidad, prestando así un importante servicio social a la sociedad". Una de las que no cobrará este mes ni los siguientes, profundamente afectada, dijo: "Por una vez en la vida en que prestamos un importante servicio social al municipio lagunero, los políticos, en lugar de apoyar económicamente el proyecto, lo hacen con palabras que se lleva el viento en los diferentes medios informativos. Ello es sólo una cortina de humo a la que le falta poco para prenderse fuego y acabar destruyendo un servicio que no tiene precio". Las trabajadoras de la ayuda a domicilio señalaron que "nos sentimos totalmente abandonadas por el ayuntamiento y no es una situación que se ha producido de la noche a la mañana, sino que ya venía del pasado y que es ahora cuando ha tocado fondo, y todo por la mala gestión de los políticos que gobiernan el Ayuntamiento de La Laguna".

Puestos en contacto con el comité de empresa de estas trabajadoras, su representante, entre otras cosas, y también con mucha indignación, manifestó: "Estamos trabajando y queremos cobrar. Tenemos una gran inquietud. Pero por mucha ilusión que nos mueva a trabajar, los bancos no entienden de estos problemas a la hora de cobrar servicios, impuestos, hipotecas o prestamos". También se refirió que "nosotras, que movemos nuestras manos para ayudar a los que están solos en sus hogares, no descartamos quedarnos con ellas quietas, porque si lo hacemos el Ayuntamiento de La Laguna pondrá mucho más en peligro el futuro de uno de los servicios más importantes que presta a la sociedad lagunera, como es ayudar en sus domicilios a personas que viven solas bien por no tener familiares o porque éstos los han abandonado en la mayor de las soledades".

### Al final cobrarán

Puestos en contacto con el Ayuntamiento de La Laguna, concretamente con la concejal del área de Servicios Sociales, Blanca Pérez, manifestó que "creemos que estas profesionales que atienden nuestro servicio de ayuda a domicilio se han apresurado en sus afirmaciones, ya que estoy en disposición de confirmar que cobrarán en este mes en tiempo y forma, al remitirle el correspondiente dinero el consistorio a la empresa encargada de este servicio".

Blanca Pérez destacó que el servicio de ayuda a domicilio goza de un gran prestigio en el municipio lagunero y cada vez cuenta con mayores partidas económicas y con más personas que se benefician de la ayuda prestada.

El ayuntamiento **lamenta el retraso** que haya podido haber en el ingreso del dinero correspondiente, pero -dijo- "lo más importante es que estas profesionales de la atención a los necesitados no sólo cobrarán sus sueldos, sino que la atención de ayuda a domicilio cada vez va a tener un mejor futuro en la ciudad de La Laguna".

La concejal Blanca Pérez recordó que el Servicio de Ayuda a Domicilio del Ayuntamiento de La Laguna, en Tenerife, atiende en la actualidad a más de un millar de personas cada mes, en su gran mayoría mujeres de más de 85 años que viven solas, tienen cierto nivel de dependencia y carecen de sólidas relaciones familiares, de manera que gracias a este recurso tienen garantizada su atención personal y doméstica y se evita que tengan que dejar su hogar.

El Ayuntamiento lagunero ha apostado durante el presente mandato para impulsar y modernizar este recurso social, lo que ha permitido incrementar su cobertura en los dos últimos años en algo más de un 25 por ciento, explicó esta mañana la concejal responsable del área de Bienestar Social. La edil destacó asimismo que el pasado año comenzó a funcionar el sistema de copago del servicio, cuyo objetivo es, fundamentalmente, universalizar la prestación atendiendo a la renta de los usuarios, que ha permitido llegar a más personas, los cuales mayoritariamente (83 por ciento) quedan exentos del pago. En 2009, se prestaron 204.740 horas de servicio, a cargo de una plantilla de más de 150 auxiliares, quienes se encargan de ayudar a los usuarios en tareas personales y domésticas, relacionadas con el aseo, higiene, alimentación, limpieza o tratamientos médicos.

**Desde la redacción de Europa Actualidad**, se ha podido saber que mayoritariamente, no es totalmente cierto cuanto arriba se indica sobre las atenciones, según y al parecer, de algunas beneficiadas y otras no, pero repetimos, al parecer, hay privilegios entre las afectadas y afectados, en este tipo de asistencias o subvenciones, claro que todo no puede ser a gusto de "todos y todas", pero que si hay malestar e indignación en algunos sectores de esta área social y bien estar, ¿Por qué?. ¿Cómo es posible que una partida dineraria que se asigna a un fin, sea demorada, una vez aprobada en pleno y publicada? ¿Qué es lo que ocurre con esas empresas que prestan sus servicios al consistorio...?.

Cierto de dudas muchas.-

-----

## EL GOBIERNO ESPAÑOL NINGUNA A LOS INTERNAUTAS Y APRUEBA LA LEY QUE PERMITE CERRAR EN HORAS LAS WEBS DE DESCARGAS

Pone en marcha un procedimiento rápido que incluso obliga a reformar la Ley Orgánica del Poder Judicial La Ley de Economía Sostenible se conoce como la 'ley Sinde', en 'honor' a la ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde

La ley, que se tramitará ahora en el Congreso, estará en vigor previsiblemente a finales de junio de 2010

El Consejo de Ministros aprobó ayer un texto legal de 199 páginas (el borrador puede consultarse en PDF en el documento adjunto) cuya disposición final primera, en una jerga jurídica ininteligible para los profanos viene a decir, en una interpretación laxa:

"El Gobierno español podrá cerrar todas las webs que le de la gana, en especial a aquellas que enlazan con descargas, con sólo aducir que vulneran derechos de autor."

El texto legal se llama Ley de Economía Sostenible (LES) y ha puesto muy contentos a la industria cultural y las sociedades de gestión.

Una vez cerrada una web, la intervención judicial se limitará a dilucidar si en el cierre de la página se vulneran derechos fundamentales, como la libertad de expresión.

### "POR LA LIBERTAD EN LA RED. NO AL CIERRE DE WEBS"

Este es el lema que muchas webs de descargas españolas colgaron en sus portadas nada más conocerse la decisión del Consejo de Ministros. Comenzó de nuevo la difusión viral del manifiesto *En defensa de los derechos fundamentales en Internet*, que se publicó el 2 de diciembre y que reproducimos al final del texto.

### LEY 'SINDE'

La denominada ley Sinde, por el nombre de la titular de Cultura, Ángeles González-Sinde, se tramitará ahora en el Congreso junto al resto de la LES. Se prevé su aprobación a finales de junio.

Posteriormente, deberá redactarse el reglamento que desarrolle la ley y, en particular, la forma de elección y la composición de la Comisión de Propiedad Intelectual, dependiente del Ministerio de Cultura, encargada de tramitar las denuncias contra las webs, en un procedimiento rápido, que incluye su bloqueo o cierre como medida cautelar.

El anteproyecto de ley ha sido informado por distintos órganos consultivos como el Consejo General del Poder Judicial y la Fiscalía General del Estado, que han puesto serios reparos al texto aprobado ayer.

Pese a la polémica, el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, no se refirió en ningún momento a ella en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros celebrado en Sevilla.

Tampoco los periodistas que estaban allí preguntaron al presidente sobre la cuestión.

### MANIFIESTO EN DEFENSA DE LOS DERECHOS FUNDAMENTALES EN INTERNET

Un manifiesto elaborado entre unos cuantos con intención de que sea de todos:

1. Los derechos de autor no pueden situarse por encima de los derechos fundamentales de los ciudadanos, como el derecho a la privacidad, a la seguridad, a la presunción de inocencia, a la tutela judicial efectiva y a la libertad de expresión.
2. La suspensión de derechos fundamentales es y debe seguir siendo competencia exclusiva del poder judicial. Ni un cierre sin sentencia. Este anteproyecto, en contra de lo establecido en el artículo 20.5 de la Constitución, pone en manos de un órgano no judicial -un organismo dependiente del ministerio de Cultura-, la potestad de impedir a los ciudadanos españoles el acceso a cualquier página web.
3. La nueva legislación creará inseguridad jurídica en todo el sector tecnológico español, perjudicando uno de los pocos campos de desarrollo y futuro de nuestra economía, entorpeciendo la creación de empresas, introduciendo trabas a la libre competencia y ralentizando su proyección internacional.
4. La nueva legislación propuesta amenaza a los nuevos creadores y entorpece la creación cultural. Con Internet y los sucesivos avances tecnológicos se ha democratizado extraordinariamente la creación y emisión de contenidos de todo tipo, que ya no provienen prevalentemente de las industrias culturales tradicionales, sino de multitud de fuentes diferentes.
5. Los autores, como todos los trabajadores, tienen derecho a vivir de su trabajo con nuevas ideas creativas, modelos de negocio y actividades asociadas a sus creaciones. Intentar sostener con cambios legislativos a una industria obsoleta que no sabe adaptarse a este nuevo entorno no es ni justo ni realista. Si su modelo de negocio se basaba en el control de las copias de las obras y en Internet no es posible sin vulnerar derechos fundamentales, deberían buscar otro modelo.

[Sigue en página continua](#)

## EL GOBIERNO ESPAÑOL NINGUNA A LOS INTERNAUTAS Y APRUEBA LA LEY QUE PERMITE CERRAR EN HORAS LAS WEBS DE DESCARGAS

*Viene de la anterior página*

6. Consideramos que las industrias culturales necesitan para sobrevivir alternativas modernas, eficaces, creíbles y asequibles y que se adecuen a los nuevos usos sociales, en lugar de limitaciones tan desproporcionadas como ineficaces para el fin que dicen perseguir.
7. Internet debe funcionar de forma libre y sin interferencias políticas auspiciadas por sectores que pretenden perpetuar obsoletos modelos de negocio e imposibilitar que el saber humano siga siendo libre.
8. Exigimos que el Gobierno garantice por ley la neutralidad de la Red en España, ante cualquier presión que pueda producirse, como marco para el desarrollo de una economía sostenible y realista de cara al futuro.
9. Proponemos una verdadera reforma del derecho de propiedad intelectual orientada a su fin: devolver a la sociedad el conocimiento, promover el dominio público y limitar los abusos de las entidades gestoras.
10. En democracia las leyes y sus modificaciones deben aprobarse tras el oportuno debate público y habiendo consultado previamente a todas las partes implicadas. No es de recibo que se realicen cambios legislativos que afectan a derechos fundamentales en una ley no orgánica y que versa sobre otra materia.

## LA PRÓXIMA GENERACIÓN DE CARRETERAS: PANELES SOLARES INTELIGENTES SON ULTRARESISTENTES Y CUBRIRÍAN EL ASFALTO ACTUAL INCORPORAN LEDS CON LOS QUE SE PUEDE 'PINTAR'

Una nueva forma de preservar el medioambiente: hacer carreteras revestidas de placas solares. Este es el proyecto y la propuesta de [Solar Roadways](#). Un suelo de placas ultraresistentes que incorpora [LEDS](#) para marcar la señalización. La energía que genera serviría para alimentar su propia calefacción interna ante nevadas y heladas. Al mismo tiempo tiene sensores para calcular el peso de los vehículos que pasan por encima.

La energía generada sobrante podría utilizarse para hogares e industrias.

Los paneles tienen tres capas:

1. Capa uno: material no especificado, capa traslúcida y muy resistente.
2. Capa dos: contiene los circuitos y sistemas electrónicos para captar la luz solar.
3. Capa tres: sistema de distribución de la energía y de datos para teléfonos, Internet y hasta señal de televisión.

Sus ventajas tecnológicas y medioambientales son evidentes, pero todavía resulta caro instalarlos. Un panel de 4x4 metros cuesta 10.000 dólares. Para cubrir todas las carreteras de EEUU harían falta 4.840 millones de paneles.

Eso sí, se ahorrarían importantes costes de energía a largo plazo y posiblemente el precio por panel se reduzca a medida que aumente su implementación.

## Policías y maestros

Un colectivo de agentes municipales enseña a niños las señales y las normas

El Centro Multifuncional de la antigua estación del tranvía en La Cuesta acogió una jornada didáctica sobre seguridad vial para los niños. Los escolares disfrutaron de un circuito de bicicletas con señales de tráfico para familiarizarse con las indicaciones y ponerlas en práctica.

Carmen Mora, directora de la Asociación Polivial (formada por policías local), dio a los más pequeños una charla explicativa y los niños pudieron preguntar sus dudas acerca de las señales u otros temas relacionados con la seguridad vial. Si al final, cumplían con las normas, se les hacía entrega de un carnet de seguridad vial como premio. Mora comentó que "el mundo de la seguridad vial me gusta desde hace 10 años. Ahora estamos muy ilusionados, ya que hemos elaborado un proyecto en el que asumimos el compromiso de fomentar la seguridad. Hemos presentado la Carta Europea de Seguridad Vial; la Comisión Europeas han aceptado un proyecto". Nosotros mientras ponemos nuestro granito de arena". Por su parte, Isabel Hernández, la secretaria de Polivial, dijo que "nos gustaba este mundo, poco a poco empezamos a pasarnos información, a buscar en internet...hasta que surgió la iniciativa de formar esta asociación. Empezamos en marzo del año pasado con actividades en varios centros de inmigrantes y discapacitados". "Es muy importante que se dé a conocer en ámbito nacional que somos los pioneros con esta Carta a nivel europeo", señala esta policía local. Un monitor, Pedro Hernández, comentó que se encargan de actividades formativas para diferentes colectivos, colegios y empresas. "Lo importante es que haya seguridad y que se eviten las situaciones de peligro", añadió.

## ***La horchata, medicina natural reconstituyente*** Según un manuscrito del II Conde de Soto

Un vecino de Denia (Alicante) ha descubierto un manuscrito del II Conde de Soto Ameno y primer alcalde Constitucional de Alicante, Nicolás Scorcia, fechado el 29 de Diciembre de 1824, en el que se ratifica el valor que la leche de Chufas --actual Horchata de Chufas-- tenía en la medicina del siglo XIX, y la habitual prescripción de esta bebida por parte de los médicos valencianos de la época para el tratamiento y la recuperación de enfermedades, según informó el Consejo Regulador de la Denominación de Origen de la Chufa de Valencia.

En el manuscrito inédito, el II Conde de Soto Ameno señala que, tras su llegada a la ciudad de Valencia, por su edad e indisposición, le asistió su médico quien le prescribió leche de burra y Chufas para recuperar su frágil estado de salud. De este modo, el documento revela que esta bebida era utilizada como "remedio para úlceras de boca y encía" ó "alivio para los cólicos, para los vértigos y los aturdimientos de cabeza" entre otras dolencias. El hallazgo, realizado por Luis Ramírez, vecino de Denia, arroja a la luz otros 25 documentos históricos de gran valor documental para la ciudad de Alicante y Valencia. Para la Denominación de Origen Chufa de Valencia, este manuscrito "tiene una gran importancia" puesto que "ratifica las propiedades saludables de la Horchata de Chufa de Valencia, avaladas en la actualidad por numerosos estudios médicos, pero que la tradición popular ya conocía desde hacía siglos".

## **Construirán una desalinizadora en Los Rodeos para quitar el flúor del agua**

EL DÍA/EA- La Laguna

El Ayuntamiento de La Laguna y la empresa Teidagua, encargada del suministro de agua en el municipio, dieron ayer el primer paso para la construcción de una desalinizadora en la zona de Los Rodeos (en Montaña del Aire, El Ortigal) que supondrá acabar definitivamente con el problema del flúor en La Laguna. Así lo anunció el alcalde de la ciudad, Fernando Clavijo, quien ha manifestado que, al encargar el proyecto, "estamos apostando por la solución de un problema que afecta a varias zonas de nuestro municipio y que tiene su origen en la situación del agua de las galerías del Norte de la Isla, de donde La Laguna se abastece en buena medida". Así, el Consejo de Administración de Teidagua ha aprobado una serie de inversiones entre las que se encuentra la elaboración de un proyecto de una estación de tratamiento y mejora del agua potable (mediante electrolisis reversible) que se ubicará en las inmediaciones de Los Rodeos, junto a uno de los principales depósitos de agua que abastecen a La Laguna. El anteproyecto de Teidagua indica que esta nueva instalación tratará casi diez millones de litros de agua al día que contribuirán a eliminar el exceso de flúor del agua de abasto, así como mejorar la calidad en general, ya que permitirá disponer de un agua a la carta. El coste estimado de esta instalación será de 8 millones de euros, aunque se conocerá con exactitud cuando esté redactado el proyecto, aproximadamente en el mes de septiembre.

Flúor elevado

Cabe recordar que los niveles de flúor en el agua de abastecimiento por encima de lo recomendado pueden provocar en niños menores de 8 años problemas con la dentición. Tras detectarse el problema en la práctica totalidad de los municipios de la Isla, en La Laguna se tomó la medida de bonificar los primeros 20 metros cúbicos consumidos en los hogares donde viven niños de hasta la citada edad para compensar el gasto en agua embotellada.

## **Titsa ampliará sus servicios con playas y aeropuertos**

El Transportes Interurbanos de Tenerife (TITSA) realizará diversos refuerzos en algunas de sus líneas con el objetivo de adaptarse a las necesidades de los usuarios durante la Semana Santa, ampliando las frecuencias de los servicios más importantes que cubren las zonas costeras y los dos aeropuertos de la Isla. De esta manera, las líneas 102 (Puerto de la Cruz-Aeropuerto de Los Rodeos-Santa Cruz), 343 (Puerto de la Cruz-Aeropuerto de Los Rodeos-Aeropuerto Reina Sofía-Las Américas) y 910 (Intercambiador-San Andrés-Teresitas) serán reforzadas según las demandas de pasajeros, indica TITSA en un comunicado.

Por otra parte, la empresa reforzará durante estos días la línea 111 que une Santa Cruz con Las Américas y que también conecta la capital y el sur de la Isla con el Aeropuerto Reina Sofía, con el objetivo de atender al incremento de los vuelos regulares y especiales que lleguen a la Isla en estas fechas. Asimismo, los días 1 y 2 de abril, Jueves y Viernes Santo, la línea 247, que efectúa el itinerario entre Santa Cruz y Punta de Anaga (San Andrés-El Bailadero-Parque de Anaga-Lomo de Las Bodegas-La Cumbre-Chamorga) ampliará sus servicios, realizando el horario habitual de los sábados.



# Santa Cruz de La Palma

## Islas Canarias



**Santa Cruz de La Palma** es un municipio y ciudad canaria, capital de la isla de La Palma, situada en el Archipiélago Canario. Fue fundada el 3 de mayo de 1493 con el nombre de *Villa de Apurón* sobre una playa situada en una bahía que hacía de puerto natural. Posteriormente, y ya como Santa Cruz de La Palma, el rey Felipe II le concedería el título de *Muy Noble y Leal*. Dentro de la propia isla se conoce a la capital como *La Ciudad* (norte de la isla) o *La Palma* (Valle de Aridane). En su término municipal se encuentra el Real Santuario de Nuestra Señora la Virgen de las Nieves (Patrona de La Palma).



La ciudad se encuentra situada en la vertiente oriental de la isla de La Palma, de cuyo Cabildo es capital, entre el Risco de la Concepción, en el borde de La Caldereta (antigua caldera volcánica), y el Barranco Seco. Parte de la ciudad y el puerto se ubican sobre el antiguo derrame de la lava de La Caldereta, enfriada bruscamente al romperse la parte de la pared que queda hacia el noreste, con lo que la lava llegó rápidamente al mar donde formó una colada basáltica. Goza durante todo el año de un clima suave si bien es habitual que su cielo esté cubierto por nubes debido a la influencia de los vientos alisios procedentes del Océano Atlántico. Su código postal es 38700.

El municipio tiene una extensión de 43,38 km<sup>2</sup>, con 4,03 km de Longitud de costa y una población de 17.132 habitantes (año 2008), de los cuales 15.000 residen en la ciudad y los demás en los barrios periféricos. El núcleo urbano se encuentra al nivel del mar, pero el territorio municipal se extiende hasta los 1.800 m de altitud. Los principales barrios son:

El casco urbano, con los pequeños barrios de: *La Luz, San Telmo, San Sebastián, El Puente, Benahoare, La Alameda, La Calle Real, El Pilar y El Marquito*.

En la periferia se encuentran los barrios de *Velhoco, Las Nieves, La Dehesa, La Encarnación, El Planto, El Carmen y Mirca* (en este último se encuentra el vertedero insular de basuras, a espera de la construcción del complejo ambiental en Mazo).

### Historia

Fue fundada el 3 de mayo de 1493 por el Adelantado Alonso Fernández de Lugo, en la desembocadura del río donde estaba la cueva del antiguo jefe del reino de *Tedote* (la actual *Cueva de Carías*, al norte de la ciudad). En un principio la localidad recibió el nombre de **Villa del Apurón**. La ciudad creció rápidamente gracias a su puerto que era el último en la ruta de América, y por el que se exportaba la caña de azúcar producida en la isla.

La ciudad fue destruida en 1553 por el pirata Francois Le Clerc, más conocido por *Pata de Palo* por lo que tuvo que ser reconstruida y fortificada. De las antiguas fortificaciones quedan únicamente el *Castillo de Santa Catalina* y el *Castillo de la Virgen*. El 13 de noviembre de 1585 una flota de 30 navíos a las órdenes del corsario Francis Drake ataca sin éxito Santa Cruz de La Palma.

Santa Cruz de La Palma tiene privilegio de contar con el primer ayuntamiento de España elegido democráticamente, que estaba localizado en lo que hoy se conoce como *Cueva de Carías*, así nos lo confirma una placa en la entrada del actual ayuntamiento. En 1773 se celebraron las primeras elecciones por sufragio popular de toda España, tras un pleito contra los regidores perpetuos de la ciudad mantenido por el comerciante de origen irlandés Dionisio O'Daly y Anselmo Pérez de Brito, quienes obtuvieron una resolución favorable de la Corona de Castilla.<ref>Fuente: BOE número 292 de diciembre de 2005.</ref>

La crisis económica que la economía agraria insular ha sufrido a lo largo de su historia, así como las limitaciones de espacio para expandirse, han provocado que la población esté estancada. En 1900 contaba con unos 11.000 habitantes, solo 7.000 menos que ahora. Los municipios de los alrededores, que sí disponen de espacio libre, han crecido espectacularmente en los últimos años como ciudades dormitorio.

Al producirse el levantamiento militar fascista de 1936, que daría lugar a la Guerra Civil española, la isla de La Palma se resistirá al golpe y mantendrá la legalidad republicana hasta el 25 de julio, cuando llega a la ciudad de Santa Cruz de La Palma el cañonero Canalejas. Este episodio será conocido con el nombre de *Semana Roja*.

Tras la transición democrática de 1975, y las primeras elecciones municipales libres de 1979 el municipio es de los primeros en tener un alcalde del PCE.

La ciudad sufrió una grave inundación en enero de 1998 por una marea viva combinada con un temporal oceánico, que causó numerosos daños materiales, aunque no hubo muertos ni daño a ningún edificio.

# Campos de trabajo 2010

*Un verano diferente*



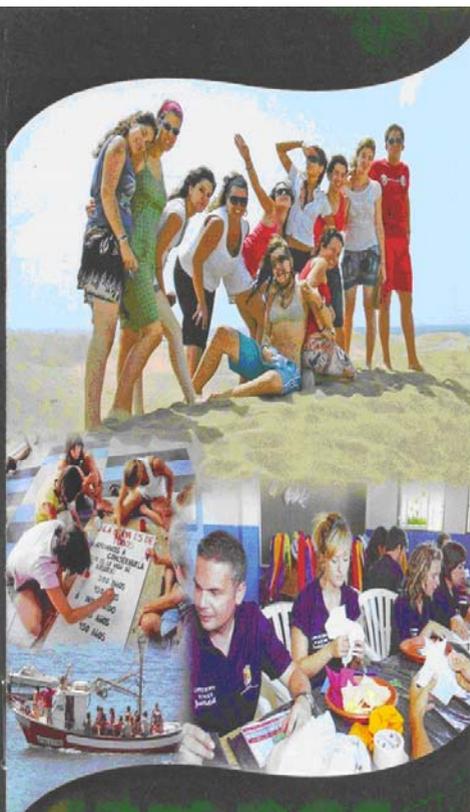
Gobierno de Canarias  
Consejería de Bienestar Social,  
Juventud y Vivienda

DIRECCIÓN GENERAL DE JUVENTUD  
GOBIERNO DE CANARIAS

C/. Profesor Agustín Millares Carló, 18  
Edif. de Servicios Múltiples II - 4ª Planta  
35003 Las Palmas de Gran Canaria  
Teléfono: 928 306 397

Avenida San Sebastián, 53  
Edif. Príncipe Felipe - 3ª Planta  
38003 Santa Cruz de Tenerife  
Teléfono: 922 474 154

**JuventudCanaria**<sup>cm</sup>



# Campos de trabajo 2010

*Un verano diferente*



Gobierno de Canarias  
Consejería de Bienestar Social,  
Juventud y Vivienda

Estimado/a amigo/a:

La Consejería de Bienestar Social, Juventud y Vivienda del Gobierno de Canarias a través de la Dirección General de Juventud, en la época estival, pone a tu alcance el programa "Campos de Trabajo", en el que puedes participar si eres joven y tienes entre 15 y 30 años. Se trata de una forma particular de prestar un servicio voluntario, aportando tu tiempo libre a una actividad de carácter social e interés general y desarrollar a su vez un programa de actividades complementarias.

Esta actividad ofrece la posibilidad de viajar y establecer contactos con otros jóvenes y culturas, actividad en la que se fomentan valores como la convivencia, la tolerancia, la solidaridad, la participación, el aprendizaje intercultural, igualdad de género, etc...

Dada la importancia de esta actividad, la Dirección General de Juventud, con la colaboración y coordinación de diversos Ayuntamientos, Cabildos, Comunidades Autónomas e INJUVE, ofrece un año más esta iniciativa a la juventud de las Islas desde la conciencia de que es una experiencia fructífera que se pone al alcance de una población joven condicionada por la insularidad y la lejanía, lo que triplica su importancia en el Archipiélago.

Por esta razón ponemos este folleto a tu alcance, para que conozcas en detalle las posibilidades que esta iniciativa ofrece y los requisitos exigibles en el convencimiento de que será una experiencia inolvidable.

Un cordial saludo,

Laura Díaz Concepción  
Directora General de Juventud

## ■ Información General

Es una actividad de voluntariado en la que un grupo de jóvenes de diferentes procedencias, se comprometen a desarrollar un trabajo de proyección social y actividades complementarias en un determinado periodo de tiempo, donde se fomentan valores como la convivencia, la tolerancia, la solidaridad, la participación, la igualdad de género, aprendizaje intercultural, etc.

Los Campos de Trabajo constituyen una forma distinta de pasar unas vacaciones realizando unos trabajos útiles y provechosos, aprendiendo, intercambiando experiencias e ideas, conociendo a otras personas y visitando otros lugares.

Las tareas que desarrollan los voluntarios tienen un marcado carácter y repercusión social y se orientan a la protección del medio ambiente, ecología, adecuación de zonas rurales, actividades socioculturales, arqueología, recuperación del patrimonio, etc.

El programa Campos de Trabajo está dirigido a jóvenes residentes en la Comunidad Autónoma de Canarias, de 18 a 30 años y para menores de 15 a 17 años.

## ■ Cuota

El importe de la cuota es 72 €, incluye alojamiento, manutención en régimen de pensión completa y actividades, entre las que se encuentran las tareas voluntarias según el programa a desarrollar.

Los desplazamientos de ida y vuelta desde el domicilio del participante al lugar en que se desarrolla la actividad correrán por cuenta del mismo.

Las actividades convocadas podrán ser objeto de modificación por necesidades de organización.

## ■ Sistema de participación

**Primera convocatoria:** El plazo de preinscripción será del 26 de abril al 14 de mayo para campos de trabajo en el extranjero y del 26 de abril al 19 de mayo para campos de trabajo que se celebran en España.